

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования и культуры
Краснодарского края
"Краевой учебно-методический центр"



Е.А. Зенкова

Отчет по самообследованию

государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального образования и культуры
Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр"
(за 2022 год)

Краснодар
2023

Структура отчета

	Введение	3-4
I	Общая характеристика Центра	5-6
II	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	7-8
III	Структура Центра	8-11
IV	Основные цели, задачи и виды деятельности	12-14
V	Реализация государственного задания и государственных программ "Дети Кубани" и "Развитие культуры"	14-42
VI	Анализ работы по повышению квалификации педагогических кадров	42-57
VII	Организация образовательной деятельности. Порядок освоения дополнительных профессиональных программ	58-97
VIII	Условия реализации образовательной деятельности	97-108
IX	Заключительные выводы	109-110

Введение

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" (далее – Центр, учреждение) осуществляет деятельность по удовлетворению потребности кадров учреждений дополнительного образования в получении знаний о новейших достижениях в соответствующих областях, выявлению приоритетных и востребованных направлений дополнительного профессионального образования в области культуры и искусства.

Наряду с реализацией государственной культурной политики, сохранением нематериального культурного достояния и созданием условий для реализации прав граждан на свободу самодеятельного (любительского) художественного творчества в различных видах и жанрах самодеятельного искусства, участие в культурной жизни Краснодарского края, в числе основных видов деятельности Центра – организация дополнительного профессионального образования повышения квалификации работников муниципальных и государственных учреждений, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства, а также педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Уставом Центр самостоятельно осуществляет образовательную, методическую, административную, финансово-экономическую деятельность, разрабатывает и принимает локальные нормативные акты.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядка проведения самообследования образовательной организацией, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462, Приказа Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" и Устава Центра, с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности образовательной организации проведено самообследование Центра.

Для проведения самообследования приказом Центра от 28.12.2022 № 685-П "О проведении самообследования ГБУ ДПО и К КК КУМЦ за 2022 год" утверждены план проведения самообследования и рабочая группа по проведению работ по самообследованию в составе:

руководитель группы:

Головчанская К.В. – начальник отдела повышения квалификации;

члены группы:

Браилова Т.М. – начальник отдела по работе с методическими службами муниципальных образований края;

Воронина Г.В. – методист отдела по организации и проведению фестивалей, конкурсов, выставок и культурных программ;

Гордт И.В. – заместитель директора;

Егорова Л.А. – ведущий экономист отдела экономической деятельности;

Жукова Е.П. – специалист по охране труда отдела организационно-кадровой работы;

Котляр А.Н. – главный инженер;

Мелихова Н.С. – начальник отдела организационно-кадровой работы;

Назимкина А.А. – начальник отдела служб технического обеспечения и хозяйственной деятельности;

Петкау И.Н. – заведующий сектором по работе с педагогическими кадрами отдела организационно-методического сопровождения образовательной деятельности;

Пичурин А.А. – программист отдела организационно-кадровой работы;

Путилина Я.Г. – начальник отдела по организации и проведению фестивалей, конкурсов, выставок и культурных программ;

Симоненко И.И. – методист сектора методической и конкурсно-выставочной деятельности отдела организационно-методического сопровождения образовательной деятельности;

Стороженко С.П. – специалист по кадрам отдела организационно-кадровой работы;

Шеховцова Ю.Ю. – методист отдела по работе с методическими службами муниципальных образований края.

В процессе самообследования проведена оценка деятельности Центра по следующим параметрам:

- структура Центра;
- организация образовательного процесса;
- реализация государственного задания и мероприятий государственных программ по направлению "Образовательная деятельность";

- условия и анализ реализации дополнительных профессиональных программ;

- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, материально-технического обеспечения, охраны труда и техники безопасности;

- функционирование внутренней системы оценки качества образования;

- анализ показателей деятельности Центра, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

I. Общая характеристика Центра

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" создано в соответствии с распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 10 августа 2010 г. № 739-р "О реорганизации государственного учреждения культуры Краснодарского края "Краевой научно-методический центр культуры" и государственного образовательного учреждения Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр по подготовке и повышению квалификации кадров культуры и искусства" в форме слияния" и является правопреемником прав и обязанностей, указанных выше реорганизованных учреждений в соответствии с передаточными актами по состоянию на 1 ноября 2010 г.

В соответствии с приказом департамента культуры Краснодарского края от 13 декабря 2010 г. № 968 "Об утверждении перечней государственных бюджетных и казенных учреждений, подведомственных департаменту культуры Краснодарского края" государственное образовательное учреждение культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации".

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 9 марта 2016 г. № 76 "Об изменении наименования государственного бюджетного образовательного учреждения культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" государственное бюджетное образовательное учреждение культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" переименовано в государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр".

Полное наименование учреждения – государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр".

Сокращенное – ГБУ ДПО и К КК КУМЦ.

Директор – Зенкова Евгения Анатольевна, действующий на основании Устава.

Центр является некоммерческой организацией и осуществляет свою деятельность в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Гражданским кодексом Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае";

– Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре";

– Федеральным законом от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ "О некоммерческих организациях".

Центр является юридическим лицом, учредитель – министерство культуры Краснодарского края.

Организационно-правовая форма Центра в соответствии с Уставом – некоммерческая организация – бюджетное учреждение.

Адрес сайта учреждения в информационном пространстве:
www.ckpk23.ru

Контактная информация:

тел./факс: +7 (861) 253-34-13

e-mail: kumc@mk.krasnodar.ru.

Место нахождения Центра: 350000, Российская Федерация, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75; ул. Шоссе Нефтяников, 21.

Почтовый адрес Центра: 350000, Российская Федерация, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75.

Реквизиты Центра

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр"

ГБУ ДПО и К КК КУМЦ

350000, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75

Тел./факс: 8 (861) 253-34-13

e-mail: kumc@mk.krasnodar.ru

ИНН 2308175783 КПП 230801001

ОГРН 1112308001651

ОКТМО 03701000001

Минфин КК (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ,

лицевой счет 826.51.517.0; 826.61.517.0)

Южное ГУ Банка России// УФК по Краснодарскому краю г. Краснодар

БИК ТОФК 010349101

Единый казначейский счет (ЕКС) 40102810945370000010

Казначейский счет (КС) 03224643030000001800

КБК 826000000000000000130

II. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Нормативную правовую базу деятельности Центра по реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации составляют:

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- 2) Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. № 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам";
- 3) Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";
- 4) Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2013 г. № 06-735 "О дополнительном профессиональном образовании";
- 5) Приказ Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. № 1185 "Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам";
- 6) Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
- 7) Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 августа 2015 г. № АК-2453/06 "Об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере ДПО";
- 8) Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов (утв. Министерством образования и науки РФ 22 января 2015 г. № ДЛ-1/05вн);
- 9) Письмо Министерства образования и науки РФ от 22 апреля 2015 г. № ВК-1032/06 "О направлении методических рекомендаций";
- 10) Письмо Министерства образования и науки РФ и Профсоюза работников народного образования и науки РФ от 23 марта 2015 г. № 08-415/124 "О реализации права педагогических работников на дополнительное профессиональное образование";
- 11) Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);
- 12) Федеральный закон от 3 июля 2016 г. № 251-ФЗ "О внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "О независимой оценке квалификации";

13) Приказ Министерства просвещения РФ от 29 декабря 2020 г. № 853 "Об утверждении Порядка рассмотрения результатов независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности федеральными государственными образовательными организациями, а также иными организациями, осуществляющими образовательную деятельность за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам";

14) Постановление Правительства РФ от 24 июля 2021 г. № 1264 "Об утверждении Правил обмена документами в электронном виде при организации информационного взаимодействия";

15) Постановление Правительства РФ от 11 апреля 2017 г. № 431 "О порядке формирования и ведения перечня организаций, проводящих профессионально-общественную аккредитацию основных профессиональных образовательных программ, основных программ профессионального обучения и (или) дополнительных профессиональных программ";

16) Письмо Министерства образования и науки РФ от 20 апреля 2017 г. № 06-ПГ-МОН-15200;

17) Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2017 г. № 955 "Об утверждении показателей мониторинга системы образования";

18) Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией";

19) Письмо Министерства образования и науки РФ от 7 мая 2014 г. № АК-1261/06 "Об особенностях законодательного и нормативного правового регулирования в сфере дополнительного профессионального образования";

20) Устав учреждения;

21) Приказ учреждения от 29.12.2021 № 597-П "Об утверждении и вводе в действие Положения об осуществлении образовательной деятельности в ГБУ ДПО и К КК КУМЦ";

22) Иные локальные нормативные акты учреждения, регулирующие образовательную деятельность;

23) Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия 23Л01 № 0006357, регистрационный № 08997 от 19 апреля 2019 г., выданная Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края. Срок действия лицензии – бессрочно.

III. Структура Центра

В 2022 году продолжилась работа по совершенствованию структуры управления Центра. Её целью являлось развитие системы управления, отвечающей современным требованиям.

Управление Центром осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Уставом Центра.

Центр возглавляет директор – Зенкова Евгения Анатольевна.

Заместители директора: Сатрачева Марина Зейтуновна (образовательная деятельность), Гордт Ирина Васильевна (народное творчество).

Директор действует на основании Устава, осуществляет действия от имени Центра без доверенности, представляет его интересы на территории Российской Федерации и за ее пределами.

Директор является единоличным исполнительным органом учреждения, осуществляющим текущее руководство его деятельностью, несет ответственность

за последствия своих действий в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Краснодарского края, Уставом Центра и заключенным с ним трудовым договором.

Директор в соответствии с законодательством осуществляет следующие полномочия:

- осуществляет прием на работу работников учреждения, а также заключение, изменение и расторжение трудовых договоров с ними;

- распределяет обязанности между своими заместителями, а в случае необходимости – передачу им части своих полномочий в установленном порядке;

- утверждает структуру и штатное расписание учреждения, принимает локальные нормативные акты, утверждает положения о структурных подразделениях учреждения;

- обеспечивает эффективную деятельность учреждения и его структурных подразделений, организацию административно-хозяйственной, финансовой и иной деятельности учреждения;

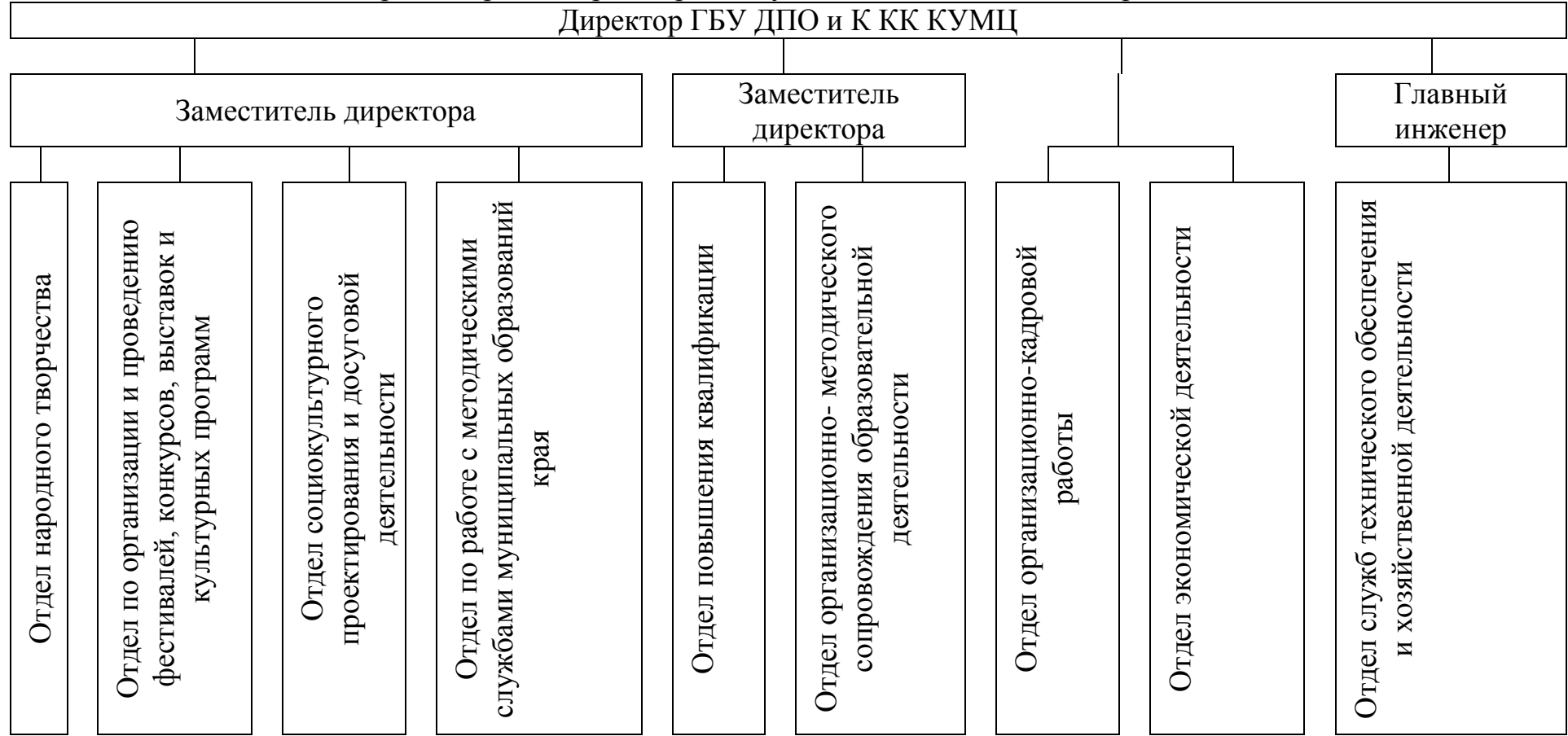
Органом управления учреждения является Общее собрание работников, действующее на основании принципа коллегиальности, определяющее основные направления развития учреждения.

С целью укрепления координационных связей с образовательными учреждениями, а также стратегического планирования методической деятельности при Центре функционирует краевой Методический совет. Его цель состоит в содействии Центру в формировании программно-методического сопровождения, творческого подхода к педагогической деятельности, развитию методического обеспечения по направлениям образовательной деятельности; внесении предложений по развитию содержания образования, совершенствованию образовательного процесса.

Методический совет имеет право на корректировку и рецензирование учебно-методической и конкурсной документации (программные требования конкурсов, выставок-конкурсов).

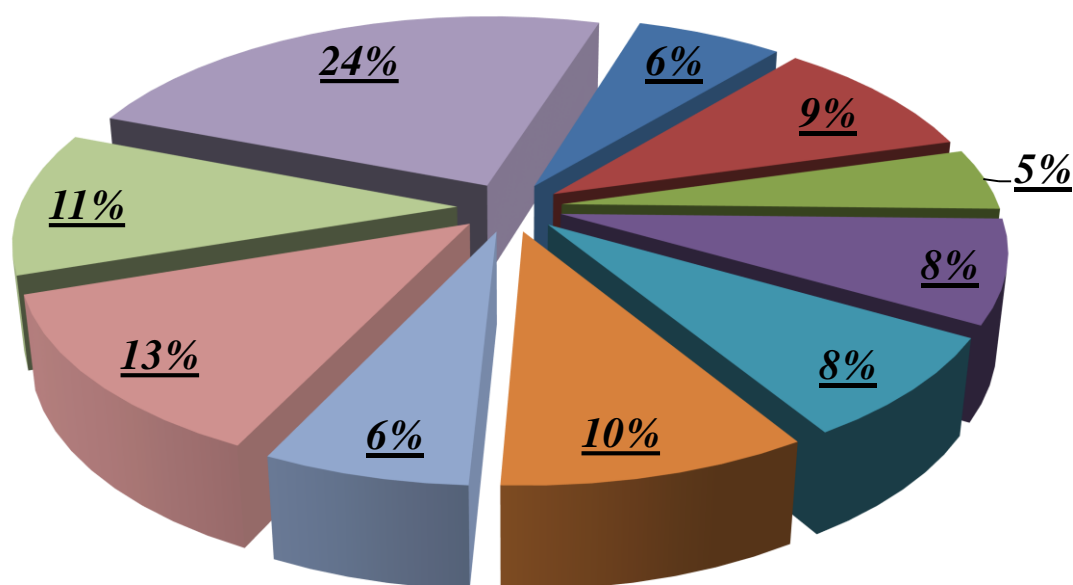
ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА

Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры
Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр"



Сведения о персонале организации

- Административно-управленческий персонал - 4 чел.
- Отдел организационно-кадровой работы - 6 чел.
- Отдел экономической деятельности - 3 чел.
- Отдел народного творчества - 5 чел.
- Отдел по организации и проведению фестивалей, конкурсов, выставок и культурных программ - 5 чел.
- Отдел социокультурного проектирования и досуговой деятельности - 6 чел.
- Отдел по работе с методическими службами муниципальных образований края - 4 чел.
- Отдел организационно-методического сопровождения образовательной деятельности - 8 чел.
- Отдел повышения квалификации - 7 чел.
- Отдел служб технического обеспечения и хозяйственной деятельности - 15 чел.



IV. Основные цели, задачи и виды деятельности

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" призвано способствовать реализации культурной политики в Краснодарском крае, сохранению, созданию, распространению и популяризации культурных ценностей, развитию региональной системы художественного образования, обеспечению конституционных прав граждан на доступ к культурным ценностям.

План работы Центра по разделу "Образовательная деятельность" на 2022 год выполнен полностью.

Деятельность Центра была сконцентрирована на выполнении основных целей и задач.

Цели:

- реализация государственных программ Краснодарского края по развитию культуры, художественного образования, народного искусства;
- удовлетворение потребности специалистов отрасли культуры в интеллектуальном, культурном и профессиональном развитии посредством получения дополнительного профессионального образования;
- проведение общественно значимых социально-культурных, конкурсно-выставочных и методических мероприятий регионального уровня с участием государственных и муниципальных образовательных учреждений культуры и искусства;
- соблюдение законодательства в области дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства;
- обобщение действующих успешных образцов образовательной практики, их распространение в региональной образовательной системе;
- обеспечение доступности качественных услуг по повышению квалификации и методической поддержке профессионального развития работников отрасли "Культура, искусство и кинематография" Краснодарского края.

Задачи:

- учебно-методическое, информационное и консультационное сопровождение образовательной деятельности государственных и муниципальных образовательных учреждений, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств;
- формирование прогноза потребности работников отрасли культуры в повышении квалификации, обновление содержания образовательных программ и технологий обучения;
- развитие профессиональных компетенций кадров отрасли культуры посредством реализации дополнительных профессиональных программ, обеспечение эффективности повышения квалификации с учетом требований профессиональных стандартов;

- проведение мониторинга реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств;
- повышение уровня профессионального мастерства, обновление теоретических и практических знаний работников учреждений культуры, искусства и кинематографии в связи с повышением требований к уровню квалификации, необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач;
- организация деятельности по выявлению и поддержке одаренных учащихся и профессионального ориентирования детей, талантливой молодежи, творчески работающих преподавателей;
- организация и проведение мероприятий по совершенствованию исполнительского мастерства обучающихся и преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства;
- реализация мероприятий в рамках государственных программ Краснодарского края "Дети Кубани", "Развитие культуры", государственного задания, а также приносящей доход деятельности.

Одним из структурных подразделений, отвечающих за образовательную деятельность, является отдел организационно-методического сопровождения образовательной деятельности, включающий сектор методической и конкурсно-выставочной деятельности и сектор по работе с педагогическими кадрами.

В 2022 году деятельность отдела была направлена на выполнение государственного задания, реализацию государственных программ Краснодарского края "Дети Кубани" и "Развитие культуры", оказание платных услуг:

- оказание консультационных услуг образовательным учреждениям культуры и искусства, методическая поддержка образовательных учреждений культуры и искусства в соответствии с современным законодательством;
- проведение конкурсно-выставочных мероприятий, семинаров, мастер-классов;
- подготовка информационно-статистических материалов, проведение мониторинговых исследований.

В 2022 году проводимая отделом работа характеризовалась обновлением форм и содержания деятельности, способствовала накоплению теоретических и практических знаний, качественному проведению краевых конкурсно-выставочных мероприятий. Продолжена работа по совершенствованию педагогического мастерства через постоянно действующие формы: тематические семинары, методические консультации. Активизировалось конкурсное движение в крае, модернизировались его формы.

Систематически проводился мониторинг региональной системы художественного образования, включающий в себя статистическое наблюдение за состоянием образования и динамикой изменений его результатов, условиями осуществления образовательной деятельности, развитием контингента учащихся, сети образовательных учреждений, показателей охвата

художественным образованием детей школьного возраста, творческими достижениями обучающихся, реализацией дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.

Отделом постоянно осуществлялись консультации в режиме оперативной консультативной помощи педагогическим работникам и руководителям образовательных учреждений, в том числе в вопросах аттестации педагогических кадров, организовано методическое сопровождение решения основных вопросов управления качеством образования.

V. Реализация государственного задания и государственных программ "Дети Кубани" и "Развитие культуры"

Организация мероприятий

По итогам 2022 года государственное задание выполнено в полном объеме.

Выставочные мероприятия в рамках конкурсно-выставочных мероприятий "Детская художественная галерея" – 5, в том числе выставки (4), выставки-конкурсы (1); с общим количеством работ – 717:

выставка творческих работ академического искусства и живописи учащихся отделений детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Искусство натюрморта" – 08-20 февраля 2022 г., количество работ – 100;

выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Улицы нашего города" – 01-13 марта 2022 г., количество работ – 100;

выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Краски лета" – 15-19 июня 2022 г., количество работ – 91;

выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Краснодарского края "Волшебство детских рук" – 11-23 октября 2022 г., количество работ – 330;

выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Моя семья" – 25 октября по 8 ноября 2022 г., количество работ – 96.

Также были проведены в заочной форме:

выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Краснодарского края "Спасибо за Победу" – 6 мая 2022 года, 90 работ;

краевая заочная выставка-конкурс творческих работ учащихся отделений декоративно-прикладного искусства детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Новогоднее настроение" – 5-8 декабря 2022 г., 40 работ;

краевая выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Любимый персонаж" – 4 апреля 2022 г., 138 работ;

краевая выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Национальные краски Кубани", посвященная 85-летию со Дня образования Краснодарского края – 14-20 ноября 2022 г., 45 работ;

краевая заочная выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края "Зимняя сказка" – 12-14 декабря 2022 г., 30 работ.

За 2022 год отделом организационно-методического сопровождения образовательной деятельности проведены следующие семинары в рамках выполнения государственного задания:

1. Семинар "Методика работы с вокально-хоровыми коллективами академического и народного пения" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 25 марта 2022 г., с общим количеством участников – 21 человек.

2. Семинар "Актуальные вопросы развития технических навыков музыкального исполнительства" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 1 апреля 2022 г., с общим количеством участников – 14 человек.

3. Семинар "Перспективы развития духового жанра в детских музыкальных школах и школах искусств" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 18 апреля 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

4. Семинар "Тенденции и перспективы развития детской театральной педагогики" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 22 апреля 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

5. Семинар "Интегрированный подход в современном обучении и развитии творческих навыков исполнительства на народных инструментах" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 26 мая 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

6. Семинар "Повышение эффективности системы методического руководства учреждениями дополнительного образования сферы культуры" для руководителей зональных образовательных учреждений – 16 мая 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

7. Семинар "Особенности интеграции музыкально-теоретических дисциплин в рамках детских школ искусств" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 20 мая 2022 г., с общим количеством участников – 32 человека.

8. Семинар "Планирование и отчетность как важнейшие показатели эффективной деятельности учреждений дополнительного образования в современных условиях" для директоров и заместителей директоров учреждений

дополнительного образования – 20-21-22 июня 2022 г., 3 мероприятия, с общим количеством участников – 75 человек.

9. Семинар "Методические аспекты преподавания игры на струнно-смычковых инструментах" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 24 июня 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

10. Семинар "Современные тенденции развития фортепианного исполнительства" для преподавателей учреждений дополнительного образования – 27 сентября 2022 г., с общим количеством участников – 23 человека.

11. Семинар "Декоративно-прикладное искусство как способ развития творческих способностей учащихся" для преподавателей учреждений дополнительного образования" – 23 сентября 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

12. Семинар "Педагогические основы обучения эстраднему пению" для преподавателей учреждений дополнительного образования" – 28 октября 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

13. Семинар "Основные требования к порядку предоставления статистической информации" для ответственных за заполнение статистических показателей учреждений дополнительного профессионального образования – 17 августа 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

14. Семинар "Традиции и новаторство преподавания изобразительного искусства" для преподавателей учреждений дополнительного образования" – 29 ноября 2022 г., с общим количеством участников – 25 человек.

15. Семинар "Методика преподавания современного танца в учреждениях дополнительного образования" для преподавателей учреждений дополнительного образования" – 16 декабря 2022 г., с общим количеством участников – 20 человек.

16. Семинар по итогам мониторинга официальных сайтов учреждений дополнительного образования Краснодарского края: состояние, перспективы развития состоялись 14, 15, 19, 20 декабря 2022 г., с общим количеством участников – 80 человек.

Иные мероприятия в рамках выполнения государственного задания:

1. Сбор и обработка статистических данных о деятельности муниципальных культурно-досуговых учреждений, методических служб, образовательных организаций отрасли "Культура, искусства и кинематография" – 4:

1.1. (Форма 1-ДО), (Форма № 1-ДШИ), (Форма СПО-2).

1.2. Отчет ГБУ ДПО и К КК КУМЦ за 2021 год (Форма 1-ПК).

1.3. Проведение мониторинга сайтов образовательных организаций.

1.4. Формирование информационно-статистических материалов образовательных учреждений культуры и искусства Краснодарского края "Художественное образование Краснодарского края" (август, 2022 г.).

Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, культурных программ, фестивалей, конкурсов, выставок и иных мероприятий

В рамках реализации государственной программы Краснодарского края "Развитие культуры":

1. Краевой конкурс молодых исполнителей отделений фортепиано проведен в марте 2022 года с применением дистанционных технологий (в заочной форме).

Конкурс проводился в два этапа: отборочный, заключительный.

Заключительный этап конкурса проводился с 14 по 20 марта 2022 года по номинации "Сольное исполнительство".

Состав жюри заключительного этапа конкурса включал:

председатель жюри:

Плужник Людмила Вадимовна, доцент кафедры специального фортепиано федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных";

члены жюри:

Гавриш Александра Павловна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова";

Бибикова Елена Владимировна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича";

Саренкова Лариса Всеволодовна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Сочинский колледж искусств".

Видеозаписи конкурсных выступлений участников заключительного этапа конкурса были просмотрены членами жюри с помощью дистанционных технологий (в заочной форме).

На заключительном этапе в конкурсе приняли участие 21 солист.

По итогам заключительного этапа конкурса членами жюри было присуждено:

5 дипломов в рамках I степени;

5 дипломов в рамках II степени;

5 дипломов в рамках III степени;

1 диплом в рамке без степени;

5 грамот в рамке за участие.

Также членами жюри были присуждены: 3 грамоты в рамках "За высокое исполнительское мастерство" и 2 грамоты в рамках "За лучшее исполнение произведения А.Н. Скрябина".

Обладатели дипломов I степени по номинации "Сольное исполнительство" (5 участников) были награждены призами (беспроводными наушниками).

В рамках заключительного этапа краевого конкурса состоялись мастер-классы членов жюри.

2. 29 июня 2022 года в Театре Защитника Отечества состоялось торжественное мероприятие по вручению дипломов обладателям премий администрации Краснодарского края для одарённых учащихся и студентов образовательных организаций культуры и искусства.

Цель проводимого мероприятия:

– повышение уровня социальной, творческой и материальной поддержки талантливых, профессионально ориентированных студентов и учащихся образовательных организаций культуры и искусства;

– стимулирование творческого роста талантливых детей и молодежи Кубани;

– развитие системы поддержки и поощрения одаренных детей и молодежи, являющейся важным звеном в формировании культурного потенциала региона.

Участники мероприятия – 50 лучших представителей талантливой молодежи образовательных организаций культуры и искусства Краснодарского края, победители краевых, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Они достигли творческих высот в различных видах искусства и своими творческими победами доказали право на признание своего труда и труда своих преподавателей.

В рамках торжественного мероприятия состоялось награждение 50 обладателей премий администрации Краснодарского края медалями, дипломами о присуждении премии, оформленными в рамки.

50 преподавателям обладателей премий были вручены благодарственные письма министерства культуры Краснодарского края, оформленные в рамки.

Торжественное мероприятие сопровождалось творческими номерами победителей и участников краевых конкурсно-выставочных мероприятий, студентов и учащихся образовательных учреждений сферы культуры.

В рамках реализации государственной программы Краснодарского края "Дети Кубани":

1. Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты) проведен в феврале-апреле 2022 года с применением дистанционных технологий (в заочной форме).

Конкурс проводился в три этапа: внутришкольный, зональный, заключительный.

Заключительный этап конкурса проведен с 1 по 8 апреля 2022 года по номинациям: "Сольное исполнительство", "Коллективное музицирование".

Состав жюри заключительного этапа конкурса включал:

председатель жюри:

Куров Николай Львович, декан факультета инструментального исполнительского искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова", профессор;

члены жюри:

Кириценко Анатолий Алексеевич, артист Кубанского симфонического оркестра государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова";

Бельгисов Сергей Викторович, преподаватель отделения инструментов эстрадного оркестра государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Сочинский колледж искусств", доцент оркестровых духовых и ударных инструментов;

Хрусталева Наталия Юрьевна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", заслуженный работник культуры Кубани;

Задерин Павел Владимирович, артист Ростовского академического симфонического оркестра, ведущий мастер сцены, государственного автономного учреждения культуры Ростовской области "Ростовская государственная филармония";

Басаков Виктор Анатольевич, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова";

Подгорный Максим Александрович, артист Кубанского симфонического оркестра государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарское творческое объединение "Премьера" им. Л.Г. Гатова".

Видеозаписи конкурсных выступлений участников заключительного этапа конкурса были просмотрены членами жюри с помощью дистанционных технологий (в заочной форме).

На заключительном этапе в конкурсе приняли участие 211 солистов и 65 коллективов.

По итогам заключительного этапа конкурса членами жюри было присуждено:

– в номинации "Сольное исполнительство":

3 диплома в рамках Гран-При;

30 дипломов в рамках I степени;

26 дипломов в рамках II степени;

21 диплом в рамках III степени;

– в номинации "Коллективное музицирование":

1 диплом в рамках Гран-При;

8 дипломов в рамках I степени;

14 дипломов в рамках II степени;

21 диплом в рамках III степени;

6 дипломов в рамках без степени.

145 участникам конкурса были присуждены грамоты за участие. Также членами жюри были присуждены 5 грамот "За лучшее исполнение отдельных произведений".

В рамках заключительного этапа конкурса состоялся мастер-класс председателя жюри.

2. Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты) проведен в марте-апреле 2022 года с применением дистанционных технологий (в заочной форме).

Конкурс проводился в три этапа: внутришкольный, зональный, заключительный.

Заключительный этап конкурса проведен с 25 по 30 апреля 2022 года по номинациям: "Сольное исполнительство", "Коллективное музицирование".

Состав жюри заключительного этапа конкурса включал:

председатель жюри:

Дмитриенко Надежда Львовна – доцент федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова", председатель жюри, доцент по специальности "Виды искусства";

члены жюри:

Аванесова Анжела Аванесовна – преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии "Инструменты народного оркестра" Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, заслуженный работник культуры Кубани;

Беляев Владимир Михайлович – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им.Д.Д. Шостаковича", заслуженный работник культуры Кубани;

Буряков Алексей Геннадьевич – заведующий кафедрой струнных народных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова", доцент по специальности "Музыкальное искусство";

Ермакова Людмила Васильевна – преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им.Д.Д. Шостаковича", заслуженный работник культуры Кубани;

Холманская Нина Леонидовна – председатель предметно-цикловой комиссии "Инструменты народного оркестра" государственного бюджетного

профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Сочинский колледж искусств";

Шкарупа Евгения Викторовна – преподаватель, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова".

Видеозаписи конкурсных выступлений участников заключительного этапа конкурса были просмотрены членами жюри с помощью дистанционных технологий (в заочной форме).

На заключительном этапе в конкурсе приняли участие 332 солиста и 124 коллектива.

По итогам заключительного этапа конкурса членами жюри было присуждено:

– в номинации "Сольное исполнительство":

2 диплома Гран-При;

53 дипломов I степени;

55 дипломов II степени;

38 дипломов III степени;

– в номинации "Коллективное музицирование":

1 диплом Гран-При;

14 дипломов I степени;

21 диплом II степени;

12 дипломов III степени;

2 дипломов без степени.

253 участникам конкурса были присуждены грамоты за участие. Также членами жюри были присуждены 7 грамот "За лучшее исполнение отдельных произведений".

В рамках заключительного этапа конкурса состоялся мастер-класс председателя жюри.

3. Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области театрального искусства проведен в феврале-апреле 2022 года с применением дистанционных технологий (в заочной форме).

Конкурс проводился в три этапа: внутришкольный, зональный, заключительный.

Заключительный этап конкурса проводился с 11 по 17 апреля 2022 года по номинациям: "Театральное искусство", "Художественное слово".

Состав жюри заключительного этапа конкурса включал:

председатель жюри:

Конович Аскольд Аркадьевич, заведующий кафедрой режиссуры и актерского искусства эстрады федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры", профессор, доктор педагогических наук;
члены жюри:

Грачева Мария Викторовна, артист драмы-ведущий мастер сцены государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарский академический театр драмы им. М. Горького", заслуженный артист Кубани;

Моногарова Елена Александровна, преподаватель специальности "Мастерство актера" государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Московский государственный театральный колледж имени Л.А. Филатова";

Кузнецов Антон Юрьевич, преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения "Саратовский областной колледж искусств";

Кирсанова Анна Михайловна, преподаватель кафедры театрального искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры";

Ивахно Татьяна Дмитриевна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский краевой колледж культуры";

Ситникова Марина Юрьевна, председатель предметно-цикловой комиссии "Театральное творчество", преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский краевой колледж культуры".

Видеозаписи конкурсных выступлений участников заключительного этапа конкурса были рассмотрены членами жюри с помощью дистанционных технологий (в заочной форме).

На заключительном этапе в конкурсе приняли участие 33 участника в номинации "Художественное слово" и 11 коллективов в номинации "Театральное искусство".

По итогам конкурса победителями стали:

в номинации "Театральное искусство":

диплома I степени удостоен 1 коллектив, дипломов II степени – 3 коллектива, диплома III степени – 1 коллектив, дипломов без степени – 2 коллектива;

в номинации "Художественное слово":

диплома Гран-При удостоен 1 участник (Хаустов Артем, ДШИ № 5 им. В.Д. Пономарева г. Краснодара), дипломов I степени удостоены 5 участников, дипломов II степени – 2 участника, дипломов III степени – 3 участника, дипломов без степени – 2 участника.

Все остальные участники конкурса награждены грамотами за участие.

Также 2 участника награждены грамотами "За лучший сценический образ",

4 участника – "За актерское мастерство".

В рамках заключительного этапа конкурса состоялись мастер-классы членов жюри.

**Информация
по освоению целевого финансирования 2022 года**

№ п/п	Наименование программы	Наименование пункта программы	Наименование мероприятия	№ приказа, дата	Срок проведения мероприятия	Поступления из краевого бюджета, руб.	Выплаты, руб.
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Государственная программа Краснодарского края "Дети Кубани"	пункт 1.5.32 "Предоставление субсидий государственным бюджетным (автономным) учреждениям, подведомственным министерству культуры Краснодарского края, на проведение краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)"	Проведение краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)	приказ от 22.02.2022 № 65	1-8 апреля 2022 г. (заключительный этап)	100 000,00	100 000,00
		пункт 1.5.33 "Предоставление субсидий государственным бюджетным (автономным) учреждениям, подведомственным министерству культуры Краснодарского края, на проведение краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области театрального искусства"	Проведение краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области театрального искусства	приказ от 22.02.2022 № 66	11-17 апреля 2022 г. (заключительный этап)	70 000,00	70 000,00
		пункт 1.5.31 "Предоставление субсидий государственным бюджетным (автономным) учреждениям, подведомственным министерству культуры Краснодарского края, на проведение краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)"	Проведение краевого конкурса исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)	приказ от 28.03.2022 № 158	25-30 апреля 2022 г. (заключительный этап)	100 000,00	100 000,00
			Итого по программе			270 000,00	270 000,00

2.	Государственная программа Краснодарского края "Развитие культуры"	пункт 2.1.1. "Предоставление субсидий государственным бюджетным и автономным учреждениям, подведомственным министерству культуры Краснодарского края, на организацию, проведение и участие в конкурсах, фестивалях, концертах, выставках, конференциях, форумах, творческих семинарах и иных мероприятиях"	Проведение краевого конкурса молодых исполнителей отделений фортепиано	приказ от 28.02.2022 № 70	14-20 марта 2022 г. (заключительный этап)	50 000,00	50 000,00
			Организация и проведение торжественного мероприятия по вручению дипломов обладателям премий администрации Краснодарского края для одаренных учащихся и студентов образовательных организаций культуры и искусства	приказ от 23.05.2022 № 261	29 июня 2022 г.	50 000,00	50 000,00
			Проведение торжественного мероприятия, посвященного педагогическим работникам образовательных организаций в области культуры Краснодарского края	приказ от 16.09.2022 № 503	5 октября 2022 г.	50 000,00	50 000,00
			Итого по программе			150 000,00	150 000,00
			Итого по образованию			420 000,00	420 000,00

**Итоги аттестации педагогических работников муниципальных
и государственных учреждений культуры и искусства
Краснодарского края за 2022 год**

В соответствии с приказами министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края "Об установлении педагогическим работникам квалификационных категорий (первой, высшей)" в 2022 г. аттестовано 640 педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений культуры и искусства Краснодарского края.

Из них: на I квалификационную категорию – 311 педагогических работников;
на высшую квалификационную категорию – 329 педагогических работников.

В учреждениях дополнительного образования – 576 педагогических работников: 298 – на первую квалификационную категорию, 278 – на высшую квалификационную категорию.

В учреждениях профессионального образования – 64 педагогических работника: 13 – на первую квалификационную категорию, 51 – на высшую квалификационную категорию

№ п/п	Месяц	Всего	Первая	Высшая	Учреждения профессионального образования		Учреждения дополнительного образования	
					первая	высшая	первая	высшая
1	январь	24	16	8	1	1	15	7
2	февраль	99	41	58	1	2	40	56
3	март	119	37	82	2	27	35	55
4	апрель	86	46	40	3	6	43	34
5	май	60	43	17	1	3	42	14
<i>Всего за I полугодие:</i>		388	183	205	8	39	175	166
6	октябрь	120	47	73	1	7	46	66
7	ноябрь	70	47	23	3	2	44	21
8	декабрь	62	34	28	1	3	33	25
<i>Всего за II полугодие</i>		252	128	124	5	12	123	112
Итого					13	51	298	278
Всего		640	311	329	64		576	

**Количество педагогических работников государственных
и муниципальных образовательных учреждений культуры и искусства
Краснодарского края, прошедших аттестацию в I, II, IV квартале 2022 г.**

Квартал	Итоги аттестации		
	Первая категория	Высшая категория	Всего
<i>I квартал (февраль, март)</i>	94	148	242
<i>II квартал (апрель, май)</i>	89	57	146

<i>III квартал</i>		–			–			–	
<i>IV квартал (октябрь, ноябрь, декабрь)</i>		128			124			252	
Всего:		311			329			640	
Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Итого	
								первая	высшая
<i>I - 16, B - 8 итого: 24</i>	<i>I - 41, B - 58 итого: 99</i>	<i>I - 37, B - 82 итого: 119</i>	<i>I - 46, B - 40 итого: 86</i>	<i>I - 43, B - 17 итого: 60</i>	<i>I - 47, B - 73 итого: 120</i>	<i>I - 47, B - 23 итого: 70</i>	<i>I - 34, B - 28 итого: 62</i>	311	329
								640	

Воспользовались правом аттестации по представлению 75 педагогических работников: 2 – на первую квалификационную категорию, 73 – на высшую квалификационную категорию.

**Количество педагогических работников государственных
и муниципальных образовательных учреждений культуры
и искусства Краснодарского края
(по должностям)**

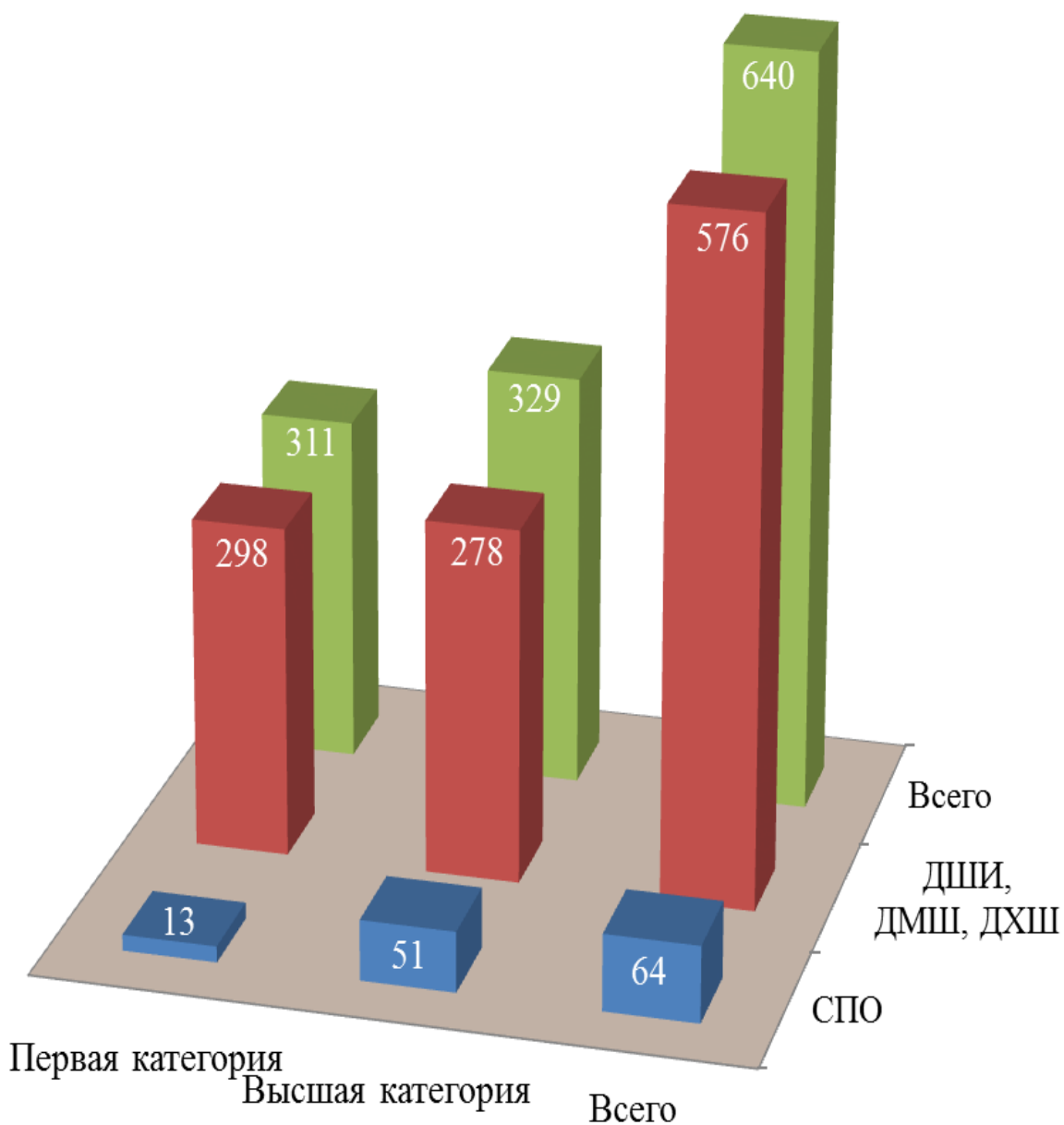
Первая категория									
Должность	Месяц								Всего
	январь	февраль	март	апрель	май	октябрь	ноябрь	декабрь	
преподаватель	14	34	33	43	35	42	38	29	268
концертмейстер	2	7	4	3	8	5	9	5	43
учитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-
педагог-психолог	-	-	-	-	-	-	-	-	-
преподаватель-организатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-
методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Высшая категория									
Должность	Месяц								Всего
	январь	февраль	март	апрель	май	октябрь	ноябрь	декабрь	
преподаватель	6	44	64	32	14	56	17	23	256
концертмейстер	2	13	18	8	3	17	6	5	72
учитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-
педагог-психолог	-	1	-	-	-	-	-	-	1
преподаватель-организатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-
методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Общее количество аттестованных педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений культуры и искусства Краснодарского края в 2022 году

№ п/п	Муниципальное образование	Первая категория (количество)	Высшая категория (количество)	Всего
1	г-к. Анапа	12	18	30
2	г. Армавир	3	4	7
3	г-к. Геленджик	5	1	6
4	г. Горячий Ключ	2	8	10
5	г. Краснодар	53	61	114
6	г. Новороссийск	11	12	23
7	г. Сочи	22	31	53
8	Абинский район	4	7	11
9	Апшеронский район	6	7	13
10	Белоглинский район	2	1	3
11	Белореченский район	12	1	13
12	Брюховецкий район	1	4	5
13	Выселковский район	6	0	6
14	Гулькевичский район	5	2	7
15	Динской район	5	2	7
16	Ейский район	10	5	15
17	Кавказский район	6	8	14
18	Калининский район	1	1	2
19	Каневской район	5	5	10
20	Кореновский район	6	4	10
21	Красноармейский район	9	13	22
22	Крыловский район	4	3	7
23	Крымский район	7	7	14
24	Курганинский район	3	1	4
25	Кущевский район	1	1	2
26	Лабинский район	5	3	8
27	Ленинградский район	4	3	7
28	Мостовский район	2	6	8
29	Новокубанский район	1	0	1
30	Новопокровский район	6	1	7
31	Отраденский район	1	0	1
32	Павловский район	5	2	7
33	Приморско-Ахтарский район	3	2	5
34	Северский район	11	4	15
35	Славянский район	7	4	11
36	Староминский район	2	0	2
37	Тбилисский район	3	5	8
38	Темрюкский район	12	2	14

39	Тимашевский район	1	5	6
40	Тихорецкий район	15	5	20
41	Туапсинский район	3	5	8
42	Успенский район	2	1	3
43	Усть-Лабинский район	5	6	11
44	Щербиновский район	2	4	6
Государственные образовательные учреждения (дополнительное образование)				
1	Специализированная детская музыкальная школа слепых и слабовидящих детей	2	4	6
2	Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей имени В.Г. Захарченко	5	9	14
Всего		298	278	576
Профессиональные образовательные учреждения				
1	"Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского – Корсакова"	5	21	26
2	"Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича"	1	9	10
3	"Сочинский колледж искусств"	2	9	11
4	"Краснодарский краевой колледж культуры"	4	7	11
5	"Краснодарское хореографическое училище"	0	1	1
6	"Краснодарское художественное училище"	1	4	5
Всего		13	51	64
ИТОГО:		640		

Итоги аттестации педагогических работников за 2022 год



В 2022 году краевые семинары были проведены также отделами по организации и проведению фестивалей, конкурсов, выставок и культурных программ, отделом социокультурного проектирования и досуговой деятельности, отделом по работе с методическими службами края.

Проведен цикл семинаров для специалистов определённых муниципальных образований – общее количество 16, обучено 310 специалистов. Тема цикла семинаров: "Актуальные задачи сохранения и развития традиционной народной художественной культуры в современных условиях" для руководителей и специалистов методических служб, директоров, художественных руководителей, руководителей кружков культурно-досуговых учреждений клубного типа муниципальных образований Краснодарского края с применением дистанционных технологий.

Семинар "Этнология и этнография народов, проживающих на территории Краснодарского края. Влияние народных традиций в формировании репертуара в самодеятельных коллективах" для руководителей самодеятельных коллективов, специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Краснодарского края состоялся 27 января с применением дистанционных технологий.

Краевой семинар прошёл с участием Штыбина Виталия Владимировича, этнолога, члена Краснодарского отделения Гильдии Межэтнической журналистики, научного популяризатора истории и культуры народов Северного Кавказа, Луговской Яны Николаевны, методиста научно-исследовательского центра традиционной культуры государственно бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края "Кубанский казачий хор", преподавателя 1-й категории муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств № 5 им. В.Д. Пономарёва города Краснодара", Кундакчан Татьяны Крикоровны, художественного руководителя муниципального бюджетного учреждения культуры "Лазаревский районный Центр национальных культур имени Крикора Сааковича Мазлумяна" муниципального образования город Сочи, заслуженного работника культуры Кубани, Днояна Алекса Тельмановича, заместителя председателя по культуре Краснодарской городской армянской автономии, художественного руководителя, балетмейстера народного ансамбля армянского танца "Арин-Берд". Краевой семинар прошёл на высоком организационном уровне, в нём приняли участие 36 руководителей самодеятельных коллективов, специалистов культурно-досуговых учреждений из 44 муниципальных образований Краснодарского края.

Семинар "Создание изделий из шерсти. Последовательное медиум окрашивание шерсти с нанесением рисунка" был проведён с 28 февраля по 2 марта.

Учебное мероприятие было организовано с применением дистанционных технологий для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватели: Ветютнева Наталья Викторовна, преподаватель предметов декоративно-прикладного искусства ПЦК "Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов"; Плашкарева Яна Евгеньевна, преподаватель

декоративно-прикладного искусства муниципального учреждения дополнительного образования Детская школа искусств № 13 муниципального образования город Краснодар; Дьякова Анастасия Валерьевна, руководитель кружка "Дар и Лад" муниципального бюджетного учреждения "Дом культуры станицы Черноморской" муниципального образования город Горячий Ключ.

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Преподаватели познакомили участников семинара с историей войлока и искусством валяния шерсти, разновидностями и типами волокон шерсти, процессом обработки и подбора овечьей шерсти для изготовления валяных изделий, способами окрашивания овечьей шерсти, видами и способами валяния изделий из шерсти, использованием народных элементов в выкладке рисунка шерстью, способами выкладки орнаментальных и фоновых композиций в шерстяных изделиях, способами выравнивания краев готового валяного изделия.

В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы, где участники научились изготавливать натуральные краски для окрашивания шерсти, окрашивать шерсть, наносить рисунок на окрашенное валяное изделие.

Семинар "Процесс создания рисунка в технике "живопись шерстью" был проведен 14 и 15 марта.

Учебное мероприятие было организовано с применением дистанционных технологий для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватели: Лебединская Екатерина Александровна, руководитель социальных проектов автономной некоммерческой организации Центр социальных инициатив "Формула счастья", лауреат международных и всероссийских конкурсов в направлении традиционного декоративно-прикладного искусства; Дьякова Анастасия Валерьевна, руководитель кружка "Дар и Лад" муниципального бюджетного учреждения "Дом культуры станицы Черноморской" муниципального образования город Горячий Ключ.

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Преподаватели познакомили участников семинара с палитрой и цветовыми решениями в изделиях декоративно-прикладного искусства, видами валяния шерсти, техникой и методами выкладки рисунков и картин, способами формирования готовых изделий из шерсти, способами декорирования готовых шерстяных изделий.

В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы по выкладыванию фона и рисунка шерстью способом сухого валяния, сочетанию между собой шерстяных волокон. Каждый участник семинара изготовил живописную картину из шерсти.

Семинар "Актуальные методы и проблемы эффективного развития парков культуры и отдыха" для директоров парков культуры и отдыха муниципальных образований Краснодарского края прошел 22 марта с применением дистанционных технологий. В семинаре приняли участие 25

специалистов из 19 муниципальных парков культуры и отдыха Краснодарского края.

В программе учебного мероприятия подведены итоги прошедшего сезона на основе показателей данных государственного статистического наблюдения, рассмотрены важные вопросы своевременной и качественной подготовки парков культуры и отдыха Краснодарского края к работе весенне-летнем сезоне 2022 года.

Сыроватко Дмитрий Сергеевич, начальник отдела контроля обеспечения безопасности и охраны труда ГКУК КК "Центр технического и информационного обеспечения", подробно раскрыл актуальные вопросы по охране труда и пожарной безопасности в парках культуры и отдыха; Мелихова Наталья Сергеевна, начальник отдела организационно-кадровой работы ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, выступила по теме "Нормативно-правовое требования к ведению официальных сайтов парков культуры и отдыха". Специалисты муниципального унитарного предприятия культуры "Парки отдыха "Ривьера-Сочи" поделились своим опытом участия в конкурсе Фонда Президентских грантов, рассказали, как гранты могут быть источником внебюджетного финансирования парков культуры и отдыха.

Семинар "Методика сбора, обработки и использования музыкального фольклора Кубани в репертуаре самодеятельных коллективов края" состоялся 26 апреля в х. Павловском Крымского района для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватель семинара – заслуженный работник культуры Кубани Жиганова Светлана Александровна, доцент кафедры сольного и хорового народного пения, кандидат искусствоведения федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с историей заселения Кубани, музыкально-фольклорными традициями восточнославянского населения Кубани, формами и методами собирания фольклора и т.д. На мастер-классах научились налаживанию звучания и "духа" на примере фольклорного коллектива "Гладковчанка" Сельского клуба станицы Гладковской_Кеслеровского сельского поселения Крымского района.

Семинар "Методика сбора, обработки и использования музыкального фольклора Кубани в репертуаре самодеятельных коллективов края" прошел 28 апреля в ст. Новопокровской Новопокровского района для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватель семинара – Воронин Василий Владимирович, заместитель директора научно-исследовательского центра традиционной культуры "Государственного научно-творческого учреждения "Кубанский казачий хор".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с региональными особенностями традиционной народной культуры Кубани, получили знания по расшифровке полевого материала.

Семинар "Методика сбора, обработки и использования музыкального фольклора Кубани в репертуаре самодеятельных коллективов края" 29 апреля был проведен в х. Кубанский Белореченского района для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватель семинара – Луговская Яна Николаевна, преподаватель 1 категории муниципального учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств № 5 им. В.Д. Пономаренко".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с формами и методами собирания фольклора, его жанровой классификацией, получили знания по работе с народными фольклорными ансамблями.

Семинар "Методика сбора, обработки и использования музыкального фольклора Кубани в репертуаре самодеятельных коллективов края" 5 мая был проведен в ст. Челбасской Каневского района для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватель семинара – Воронин Василий Владимирович, заместитель директора научно-исследовательского центра традиционной культуры "Государственного научно-творческого учреждения "Кубанский казачий хор".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с региональными особенностями традиционной народной культуры Кубани, получили знания по расшифровке полевого материала, получили навыки работы с народными фольклорными хорами. На мастер-классе разобрали специфику налаживания звучания и "духа" на примере народного фольклорного хора "Ой, да вспомним братцы" муниципального бюджетного учреждения культуры "Сельский Дом культуры "Лира" ст. Челбасской.

Семинар "Методика сбора, обработки и использования музыкального фольклора Кубани в репертуаре самодеятельных коллективов края" 13 мая был проведен в ст. Отрадной Отраденского района для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватель семинара – Воронин Василий Владимирович, заместитель директора научно-исследовательского центра традиционной культуры "Государственного научно-творческого учреждения "Кубанский казачий хор".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с региональными особенностями традиционной народной культуры Кубани, получили знания по расшифровке полевого материала, получили навыки работы с народными фольклорными хорами. На мастер-классе разобрали специфику налаживания звучания и "духа" на примере народного самодеятельного фольклорного ансамбля "Павушка" Бесстрашненского сельского клуба муниципального казенного учреждения культуры "Социально-культурное объединение Бесстрашненского сельского поселения.

Семинар "Методика сбора, обработки и использования музыкального фольклора Кубани в репертуаре самодеятельных коллективов края" был проведен 17 мая в ст. Ленинградской Ленинградского района для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремёсел.

Преподаватель семинара – Жиганова Светлана Александровна, доцент кафедры сольного и хорового народного пения, кандидат искусствоведения федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с региональными особенностями традиционной народной культуры Кубани, получили знания по расшифровке полевого материала. На мастер-классе разобрали специфику налаживания звучания и "духа" на примере народного фольклорного коллектива "Родные напевы" муниципального бюджетного учреждения "Централизованная клубная система" Ленинградского сельского поселения.

Семинар "Традиционные тряпичные куклы Кубани. Технологии изготовления куклы-имя наречения" для руководителей студии декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел был проведен 9 июня в муниципальном бюджетном учреждении культуры "Социально-культурный центр" муниципального образования Павловский район.

Преподаватель семинара – Агаева Ирина Владимировна, народный мастер РФ, член творческого Союза художников России и Международной федерации художников, член Международного художественного фонда Тульской палаты художественных промыслов, обладатель почётного знака "Мастер декоративно-прикладного искусства Кубани".

В программу семинара были включены как теоретические, так и практические занятия. Участники семинара познакомились с историей создания народной куклы: типами и названиями кукол, способами изготовления и

использования материалов при создании кукол, использованием кукол в детской среде, календарном круге, особенностями изготовления куклы-имя наречения. На мастер-классе научились создавать тряпичных кукол "Кубанские гости".

Семинар "Древнерусское лицевое и орнаментальное шитье. Изготовление изделий из жемчуга" для руководителей студии декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел в муниципальном бюджетном учреждении культуры "Городской Дом культуры Центрального внутригородского округа города Краснодара" был проведен 4 и 5 июля.

Преподаватели: Ляпунова Ольга Владимировна, старший преподаватель кафедры народного декоративно-прикладного творчества федерального бюджетного государственного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", обладатель почётного знака "Мастер декоративно-прикладного искусства Кубани"; Брегеда Ирина Юрьевна, преподаватель Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры".

Участники семинара познакомились с историей древнерусского лицевого и орнаментального шитья, его характеристиками и особенностями, а также с разновидностями приемов шитья шнуром, способами зарисовки узоров канителью и т.д. В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы "Шитье жемчугом по настилу", "Шитье по настилу канителью и бисером".

Семинар "Вышивка как вид народного декоративно-прикладного искусства. Освоение навыков вышивки по выдергу нитей" для руководителей студии декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел был проведен 28 и 29 июля в муниципальном бюджетном учреждении культуры "Городской Дом культуры Центрального внутригородского округа города Краснодара".

Преподаватели: Ляпунова Ольга Владимировна, старший преподаватель кафедры народного декоративно-прикладного творчества федерального бюджетного государственного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", обладатель почётного знака "Мастер декоративно-прикладного искусства Кубани"; Брегеда Ирина Юрьевна, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств г. Темрюка муниципального образования Темрюкский район.

Участники семинара познакомились с историей развития вышивки на Кубани, вышивкой как видом декоративно-прикладного искусства, традиционной народной вышивкой в современном мире, её видами и

применением в быту и т.д. В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы, на которых они освоили навыки вышивки по выдергу нитей, в завершении семинара каждый участник изготовил салфетку.

Семинар "Разновидности плетения из природных материалов. Изготовление куклы-казачки из соломки и рогоза" для руководителей студии декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел был проведен в муниципальном бюджетном учреждении "Голубицкий культурно-социальный центр" муниципального образования Темрюкский район с 4 по 5 августа.

Преподаватели: Баева Наталья Евгеньевна, художник-руководитель студии декоративно-прикладного искусства "Гармония" муниципального бюджетного учреждения культуры "Районный Дом культуры" муниципального образования Темрюкский район; Бердюгина Вера Андреевна, заместитель начальника учебно-методического управления Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры".

Участники семинара познакомились с историей плетения из природных материалов, развитием соломоплетения на Кубани, технологическими приёмами и разновидностями плетения из рогоза, научились подготавливать и обрабатывать природный материал. В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы, на которых семинаристы освоили навыки объемного и прямого плетения из природных материалов, способы декорирования готовых изделий соломкой и рогозом. По завершению семинара каждый участник изготовил куклу-казачку из соломки и рогоза.

Семинар "Основы проектирования в клубных учреждениях. Продвижение событийных мероприятий" для руководителей и специалистов методических служб, специалистов клубных учреждений муниципальных образований Краснодарского края был проведен в онлайн-формате 24 августа. В семинаре приняли участие 30 специалистов.

Семинар "Основные подходы к изучению динамики социокультурного развития муниципального образования. Социологические исследования в сфере культурно-досуговой деятельности" для руководителей и специалистов методических служб, специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа муниципальных образований Краснодарского края был проведен в онлайн-формате 27 сентября. В семинаре приняли участие 30 специалистов.

Семинар "Особенности формирования, бытования, развития и изготовления традиционных тканых поясов Кубани "на бердо" для руководителей студии декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел был проведен 7 октября с применением дистанционных технологий.

Преподаватель семинара – Скворцова Ольга Юрьевна, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств традиционных народных ремёсел Кубани пос. Мезмай, заслуженный работник культуры Кубани.

Участники семинара познакомились с историей традиционного ткачества Кубани, особенностями формирования и развития традиции изготовления и бытования тканых поясов, простейшими заправочными техниками и т.д. В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы "Заправка бердышка нитями по рисунку", "Освоение ткачества поясов на бердышке. Брань 1:2".

Семинар "Традиционные и инновационные формы работы клубных учреждений. Культурно-массовые мероприятия в формате "онлайн" для руководителей и специалистов методических служб, специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа был проведен в онлайн-формате 26 октября. В семинаре приняли участие 25 специалистов.

Семинар "Актуальные вопросы деятельности учреждений культуры в рамках культурно-досугового обслуживания детей и молодежи, в том числе несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении и (или) трудной жизненной ситуации" для специалистов учреждений культуры Краснодарского края состоялся с применением дистанционных технологий 11 октября 2022 года с общим количеством участников – 44 человека.

Преподаватели: Чиркова Татьяна Николаевна, преподаватель кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования" Краснодарского края; Герасимова Анастасия Анатольевна, специалист по социальной работе государственного бюджетного учреждения здравоохранения "Наркологический диспансер" министерства здравоохранения Краснодарского края; Калюжная Мария Александровна, руководитель клуба волонтерского движения "Открытое сердце" муниципального казенного учреждения культуры "Прочноокопский культурно-досуговый центр" муниципального образования Новокубанский район; Маклицова Анна Анатольевна, заведующий информационно-библиографическим отделом государственного бюджетного учреждения культуры "Краснодарская краевая детская библиотека имени братьев Игнатовых; Тот Гизелла Яношовна, начальник отдела репертуарного планирования государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края "Кубанькино"; Черноморова Наталья Николаевна, советник отдела организационного обеспечения деятельности краевой антинаркотической комиссии – аппарата комиссии администрации Краснодарского края.

В ходе семинара был представлен материал по актуальным вопросам организации профилактической антинаркотической работы в учреждениях культуры, роли межведомственного взаимодействия при организации профилактической работы, психолого-педагогические акценты при подготовке

антинаркотического мероприятия и др. Специалисты провели консультации и дали методические и практические рекомендации.

Семинар "Особенности и технологические приемы плетения из растительных материалов на основе кубанских традиций" для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел в муниципальном образовании Куцёвский район был проведен с 17 по 18 октября.

Преподаватели: Чубарева Олеся Васильевна, заведующий сектором обособленного структурного подразделения "Районный Центр ремёсел" муниципального учреждения культуры "Районный координационно-методический центр культуры и творчества" муниципального образования Куцёвский район; Ткаченко Татьяна Григорьевна, методист муниципального казённого учреждения культуры "Районный организационно-методический центр" муниципального образования Лабинский район.

Участники семинара познакомились с историей ремесла плетения из растительных материалов, технологическими приемами при работе с растительными материалами и способами их обработки, особенностями традиционного и современного плетения из природных материалов на Кубани, объёмным плетением из природных материалов, историей возникновения плетения из листьев початков кукурузы (талаша), технологическими приёмами и разновидностями плетения из листьев початков кукурузы (талаша), плетением из листьев початков кукурузы (талаша) на Кубани.

Семинар "Освоение традиционного ткачества на дощечках. Составление рисунка" для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел был проведен с применением дистанционных технологий 28 октября.

Преподаватель – Скворцова Ольга Юрьевна, преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств традиционных народных ремёсел Кубани пос. Мезмай, заслуженный работник культуры Краснодарского края.

Участники семинара познакомились с историей ткачества на Кубани, традиционными видами ручного ткачества, особенностями технологии ткачества на дощечках, вариантами орнаментов ткачества на дощечках и т.д. В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы "Заправка дощечек нитями по рисунку", "Ткачество поясов на дощечках "ход прямой", "ход обратный".

Семинар "Создание традиционного Рождественского кукольного театра "вертеп" для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел с применением дистанционных технологий был проведен 1 и 2 ноября.

Преподаватели: Стебливец Наталия Васильевна, преподаватель отделения изобразительного искусства муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств ст. Холмской" муниципального образования Абинский район; Шутко Юлия Анатольевна, заведующий сектором народного творчества муниципального казенного учреждения культуры "Районный организационно-методический центр" муниципального образования Гулькевичский район.

Участники семинара познакомились с историей зарождения и развития рождественского кукольного театра - "вертеп", спецификой вертепного представления в России, конструкцией ящика великорусского вертепного театра конца XIX века, хранящегося в фондах федерального государственного бюджетного учреждения "Российский этнографический музей" г. Санкт-Петербурга.

В рамках учебного мероприятия состоялись мастер-классы "Изготовление реплик кукол великорусского вертепного театра конца XIX века, хранящегося в фондах федерального государственного бюджетного учреждения "Российский этнографический музей" г. Санкт-Петербурга, "Изготовление реплик кукол великорусского вертепного театра конца XIX века, хранящегося в фондах музея Государственного академического Центрального театра кукол им. С.В. Образцова г. Москвы".

Семинар "Повышение эффективности деятельности и конкурентоспособности клубного учреждения посредством совершенствования его информационно-методического обеспечения" для руководителей и специалистов методических служб, специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа муниципальных образований Краснодарского края был проведен в онлайн-формате 10 ноября. В семинаре приняли участие 25 специалистов.

Семинар "Роль муниципальных методических служб в сохранении и развитии культурного наследия, совершенствовании деятельности клубных учреждений" для руководителей методических служб муниципальных образований Краснодарского края был проведен 23-24 ноября в онлайн-формате. В семинаре приняли участие 51 специалист.

Семинар "Создание комплексной интерактивной программы для работы в детских новогодних представлениях" для руководителей театральных коллективов, художественных руководителей, культурных организаторов, заведующих детскими секторами культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Краснодарского края прошел 7 декабря 2022 года в муниципальном автономном учреждении культуры "Культурно-досуговое объединение" Динского сельского поселения с участием Зайцева Александра Васильевича, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов ведущих развлекательных и игровых программ.

В ходе семинара преподаватель представил материал по созданию игровых программ для детей 7-10 лет, участников детских творческих коллективов, постановке целей и задач интерактивных тематических программ,

формам и содержаниям, использованиям эмоционального воздействия на зрителей: игровые зарисовки с нестандартным реквизитом, написанию сценария проведения новогоднего мероприятия для руководителей детских творческих коллективов, особенностям универсальной круговой игровой программы "Добро по кругу", использованию танцевальных элементов в игровой программе для "Детскотеки" и провел мастер-класс по работе над интерактивной постановкой "Новый год неизбежен".

Семинар "Новогодние народные игры: разновидности и особенности" для руководителей вокальных коллективов, преподавателей детских школ искусств и музыкальных школ в муниципальных образованиях Краснодарского края прошел 7 декабря 2022 года в Городском Доме культуры Центрального внутригородского округа города Краснодара с участием Криницкой Татьяны Александровны, доцента факультета народной культуры федерального бюджетного государственного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", лауреата премии администрации губернатора Краснодарского края в области науки, образования и культуры, заслуженный работник культуры Кубани.

В ходе семинара преподаватель представил материал по актуальным вопросам сохранения и развития игровой культуры Кубани, сохранности традиций на современном этапе, использованию музыкально-фольклорных текстов в народных казачьих играх, разновидностям и особенностям новогодних казачьих игр, практике внедрения игровой культуры Кубани в образовательный процесс, особенностям работы с творческими детскими и взрослыми самодеятельными коллективами и провела мастер-класс по народным новогодним играм и забавам в праздниках и обрядах Кубанского казачества. В краевом семинаре приняли участие 20 специалистов.

Семинар "Изготовление игрушек и аксессуаров из шерсти в технике сухого и мокрого валяния" для руководителей студий декоративно-прикладного искусства, преподавателей детских школ искусств, художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства, традиционных промыслов и ремесел был проведен 8 и 9 декабря в муниципальном образовании город Краснодар.

Преподаватели: Плашкарева Яна Евгеньевна, преподаватель декоративно-прикладного искусства муниципального учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 13 имени Дмитрия Александровича Хворостовского муниципального образования город Краснодар; Добрынская Ольга Александровна, руководитель клубного формирования муниципального бюджетного учреждения культуры "Центр культуры и досуга "Творчество" муниципального образования город-курорт Геленджик.

Участники семинара познакомились с историей искусства валяния шерсти, видами и техниками валяния шерсти, технологиями изготовления аксессуаров способом мокрого валяния, особенностями техник сухого валяния шерсти, технологиями изготовления изделий способом сухого валяния, традиционными приёмами декорирования валяных изделий и т.д. В рамках учебного

мероприятия состоялись мастер-классы, на которых участники семинара способом мокрого валяния шерсти изготовили воротника на шею, а способом сухого валяния шерсти – зайчика.

Семинар "Зимние святки на сценической площадке и в быту" для руководителей коллективов народного пения, преподавателей детских школ искусств и музыкальных школ был проведен 12 и 13 декабря в муниципальном бюджетном учреждении культуры Ейского городского поселения "Ейский городской Центр народной культуры" муниципального образования Ейский район для руководителей коллективов народного пения, преподавателей детских школ искусств и музыкальных школ.

Преподаватели: Дергоусов Игорь Евгеньевич, руководитель образцового ансамбля "Ейские казачата" муниципального бюджетного учреждения культуры Ейского городского поселения "Ейский городской Центр народной культуры" муниципального образования Ейский район; Дергоусова Наталья Александровна, руководитель народного театра казачьей песни "Во светлице" муниципального бюджетного учреждения культуры Ейского городского поселения "Ейский городской Центр народной культуры" муниципального образования Ейский район.

Участники семинара познакомились со спецификой празднования зимних Святок в линейной и черноморской части Кубани, музыкально-песенным аспектом в театрализации Зимних Святок, театрализацией Зимних Святок на сцене и в быту и т.д.

Семинар "Актуальные вопросы годовой отчетности культурно-досуговых учреждений и порядок предоставления отчетности" для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа муниципальных образований Краснодарского края состоялся 14 декабря 2022 года с общим количеством участников – 22 человека.

Информационно-аналитическая деятельность и обработка статистической информации

В 2022 году проведены работы, связанные с приёмом, обработкой и составлением сводных данных форм информационно-статистической отчетности федерального статистического наблюдения:

1-ПК: по повышению квалификации кадров отрасли "Культура, искусство и кинематография" (сводные статистические данные направлены в министерство образования Российской Федерации);

1-ДШИ: от 44 муниципальных образований и 175 детских музыкальных, художественных школ и школ искусств, 4 государственных образовательных учреждений (сводные статистические данные направлены в Министерство культуры Российской Федерации);

СПО-1: от 6 профессиональных образовательных учреждений (сводные статистические данные направлены в министерство культуры Краснодарского края);

Подготовлены информационно-аналитические и методические материалы:

– информационный сборник "Художественное образование Краснодарского края", включающий информационно-статистические материалы о динамике развития сети образовательных учреждений, развитии контингента в школах искусств (по видам), направлений подготовки, распределении студентов профессиональных образовательных учреждений по специальностям, образовательном, возрастном цензе руководителей, преподавателей, обучении на курсах повышения квалификации и др.;

– проведены региональные этапы общероссийских конкурсов: "Молодые дарования России", "Лучший преподаватель детской школы искусств", "Лучшая детская школа искусств".

Проведена аналитическая и консультационная работа по итогам приема годовых отчетов 183 учреждений дополнительного и профессионального образования, программ деятельности, учебных планов детских школ искусств (по видам), отчетов и планов работы зональных образовательных учреждений края.

Материалы по итогам приема отчетной документации представлены в проекте аналитической справки для краевого семинара-совещания руководителей образовательных учреждений культуры и искусства, а также статистических таблиц.

VI. Анализ работы по повышению квалификации педагогических кадров

Организация образовательной деятельности.

Порядок освоения дополнительных профессиональных программ

С целью обеспечения соответствия работников учреждений культуры современным квалификационным требованиям в 2022 году Центром была продолжена работа по организации и проведению курсов повышения квалификации.

Главной задачей отдела повышения квалификации в 2022 году являлось формирование системы опережающего повышения квалификации кадров культуры и искусства в соответствии с региональным рынком труда, новыми тенденциями в развитии российской культуры, образования, мировым опытом.

На первый план вышли:

– организационное и методическое обеспечение работы по повышению квалификации;

– обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с повышением требований профессиональных стандартов к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач.

В 2022 году обучено 1177 работников отрасли "Культура, искусство и кинематография (47 групп), в том числе:

– курсы повышения квалификации за счет средств на финансовое обеспечение выполнения государственного задания – 710 чел.(26 групп);

– курсы повышения квалификации за счет средств от приносящей доход деятельности – 467 чел. (21 группа).

Содержание программ курсов было направлено на обновление и расширение профессиональных компетенций, применение профессиональных стандартов, повышение качества предоставляемых образовательных услуг. Ориентация на современные образовательные технологии, соединение теории и практики в процессе обучения предполагали развитие у слушателей способностей применения полученных знаний для решения задач практического характера.

В целях выявления опыта практического применения усвоенной информации (анализа "обратной связи") Центром проведен мониторинг эффективности состоявшихся курсов повышения квалификации.

Категории работников учреждений культуры и искусства, обученных в 2022 году

I. Курсы повышения квалификации за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания

№ п/п	Категория слушателей	Сроки обучения	Место проведения	Факт
Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа				
1.	Руководители муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	январь	г. Краснодар	30
2.	Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	март	г. Краснодар	35
3.	Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	май	г. Краснодар	35
4.	Специалисты по работе с людьми пожилого возраста муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	июнь	г. Краснодар	37
Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха				
5.	Режиссеры театрализованных представлений и культурные организаторы муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха	июль	г. Краснодар	25
Работники методических служб муниципальных образований и муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа				
6.	Специалисты методических служб, методисты муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	февраль	г. Краснодар	30

Работники государственных и муниципальных библиотек				
7.	Специалисты по работе с юношеством и молодежью государственных и муниципальных библиотек	январь	г. Краснодар	35
8.	Специалисты отделов комплектования и обработки фондов, информационно-библиографических отделов государственных и муниципальных библиотек	июнь	г. Краснодар	25
9.	Заведующие муниципальными библиотеками	июль	г. Краснодар	30
10.	Специалисты по работе с детьми государственных и муниципальных библиотек	сентябрь	г. Краснодар	35
Работники государственных и муниципальных музейных учреждений				
11.	Руководители, сотрудники государственных и муниципальных музейных учреждений	май	г. Краснодар	29
12.	Научные сотрудники по научно-исследовательской работе государственных и муниципальных музейных учреждений	сентябрь	г. Краснодар	25
Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств				
13.	Преподаватели вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций	февраль	г. Краснодар	25
14.	Преподаватели отделений духовых и ударных инструментов образовательных организаций"	март	г. Краснодар	25
15.	Преподаватели отделений народных инструментов (клавишные) образовательных организаций	апрель	г. Краснодар	25
16.	Заместители директоров по воспитательной работе образовательных организаций	май	г. Краснодар	21
17.	Преподаватели отделений общего фортепиано образовательных организаций	ноябрь	г. Краснодар	30
Работники государственных профессиональных образовательных организаций				
18.	Преподаватели струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций	июнь	г. Краснодар	18
19.	Преподаватели фортепиано государственных профессиональных образовательных организаций	октябрь	г. Краснодар	34
20.	Преподаватели народных инструментов государственных профессиональных образовательных организаций	ноябрь	г. Краснодар	24
21.	Преподаватели специальных дисциплин в области изобразительного искусства и дизайна государственных профессиональных образовательных организаций	ноябрь	г. Краснодар	16

Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств				
22.	Руководители эстрадно-джазовых коллективов культурно-досуговых учреждений, преподаватели образовательных организаций	апрель	г. Краснодар	25
23.	Преподаватели отделений хореографии образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа	апрель	г. Краснодар	20
24.	Преподаватели отделений хореографии образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа	сентябрь	г. Краснодар	25
25.	Руководители фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподаватели народного пения образовательных организаций	ноябрь	г. Краснодар	32
Работники муниципальных организаций кинематографии				
26.	Руководители муниципальных организаций кинематографии	октябрь	г. Краснодар	19
Количество обучающихся (чел.) 710				

**II. Курсы повышения квалификации
за счет средств от приносящей доход деятельности**

Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа				
1.	Руководители культурно-досуговых учреждений клубного типа	октябрь	г. Краснодар	16
Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха				
2.	Художественные руководители культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха	май	г. Краснодар	20
Работники финансовых служб государственных и муниципальных учреждений сферы культуры				
3.	Главные бухгалтеры и специалисты финансовых служб учреждений сферы культуры	август	г. Краснодар	24
Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры				
4.	Специалисты по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья учреждений сферы культуры	февраль	г. Краснодар	29
5.	Специалисты по делопроизводству учреждений сферы культуры	июнь	г. Краснодар	20
6.	Заместители руководителей по административно-хозяйственной и экономической деятельности, начальники и специалисты хозяйственных служб учреждений сферы культуры	сентябрь	г. Краснодар	20
7.	Специалисты по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья учреждений сферы культуры	октябрь	г. Краснодар	29

Работники государственных и муниципальных образовательных организаций реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, и муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа				
8.	Преподаватели театральных дисциплин образовательных организаций, руководители театральных кружков и студий культурно-досуговых учреждений клубного типа	март	г. Краснодар	12
9.	Преподаватели отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководители кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа	июнь	г. Краснодар	25
Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, работники государственных профессиональных образовательных организаций				
10.	Педагоги-психологи образовательных организаций	февраль	г. Краснодар	22
11.	Заместители директоров и специалисты, ответственные за безопасность образовательных организаций	апрель	г. Краснодар	12
12.	Педагоги-психологи образовательных организаций	сентябрь	г. Краснодар	20
Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств				
13.	Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций	февраль	г. Краснодар	31
14.	Преподаватели теоретических дисциплин музыкальных отделений образовательных организаций	май	г. Краснодар	26
15.	Преподаватели отделений фортепиано (специальный инструмент) образовательных организаций	март	г. Краснодар	25
16.	Преподаватели отделений струнно-щипковых инструментов образовательных организаций	апрель	г. Краснодар	12
17.	Директора образовательных организаций	май	г. Краснодар	32
18.	Преподаватели отделений изобразительного искусства образовательных организаций	сентябрь	г. Краснодар	24
19.	Преподаватели отделений фортепиано (специальный инструмент) образовательных организаций	октябрь	г. Краснодар	33
20.	Директора образовательных организаций	октябрь	г. Краснодар	21
21.	Заместители директоров образовательных организаций по учебной и методической работе	ноябрь	г. Краснодар	14
Количество обучающихся (чел.) 467				

Реализация государственной услуги "Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации" (поквартильно)

№ п/п	Категории работников государственных и муниципальных учреждений культуры и	Численность слушателей	I	II	III	IV
-------	--	------------------------	---	----	-----	----

	образовательных организаций – слушателей курсов повышения квалификации					
1.	Руководители муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	30	30			
2.	Специалисты по работе с юношеством и молодежью государственных и муниципальных библиотек	35	35			
3.	Специалисты методических служб, методисты муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	30	30			
4.	Преподаватели вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций	25	25			
5.	Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	35	35			
6.	Преподаватели отделений духовых и ударных инструментов образовательных организаций	25	25			
7.	Преподаватели отделений народных инструментов (клавишные) образовательных организаций	25		25		
8.	Руководители эстрадно-джазовых коллективов культурно-досуговых учреждений, преподаватели образовательных организаций	25		25		
9.	Преподаватели отделений хореографии образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа	20		20		
10.	Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	35		35		
11.	Руководители, сотрудники государственных и муниципальных музейных учреждений	29		29		
12.	Заместители директоров по воспитательной работе образовательных организаций	21		21		
13.	Специалисты отделов комплектования и обработки фондов, информационно-библиографических отделов государственных и муниципальных библиотек	25		25		
14.	Преподаватели струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций	18		18		
15.	Специалисты по работе с людьми пожилого возраста муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	37		37		
16.	Режиссеры театрализованных представлений и культурные организаторы муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха	25			25	

17.	Заведующие муниципальными библиотеками	30			30	
18.	Специалисты по работе с детьми государственных и муниципальных библиотек	35			35	
19.	Научные сотрудники по научно-исследовательской работе государственных и муниципальных музейных учреждений	25			25	
20.	Преподаватели отделений хореографии образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа	25			25	
21.	Преподаватели фортепиано государственных профессиональных образовательных организаций	34				34
22.	Руководители муниципальных организаций кинематографии	19				19
23.	Преподаватели народных инструментов государственных профессиональных образовательных организаций	24				24
24.	Преподаватели специальных дисциплин в области изобразительного искусства и дизайна государственных профессиональных образовательных организаций	16				16
25.	Руководители фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподаватели народного пения образовательных организаций	32				32
26.	Преподаватели отделений общего фортепиано образовательных организаций	30				30
	Итого:	710	180	235	140	155
	Всего за отчетный период:			415		
				555		
				710		

К основным категориям слушателей дополнительных профессиональных программ повышения квалификации относятся:

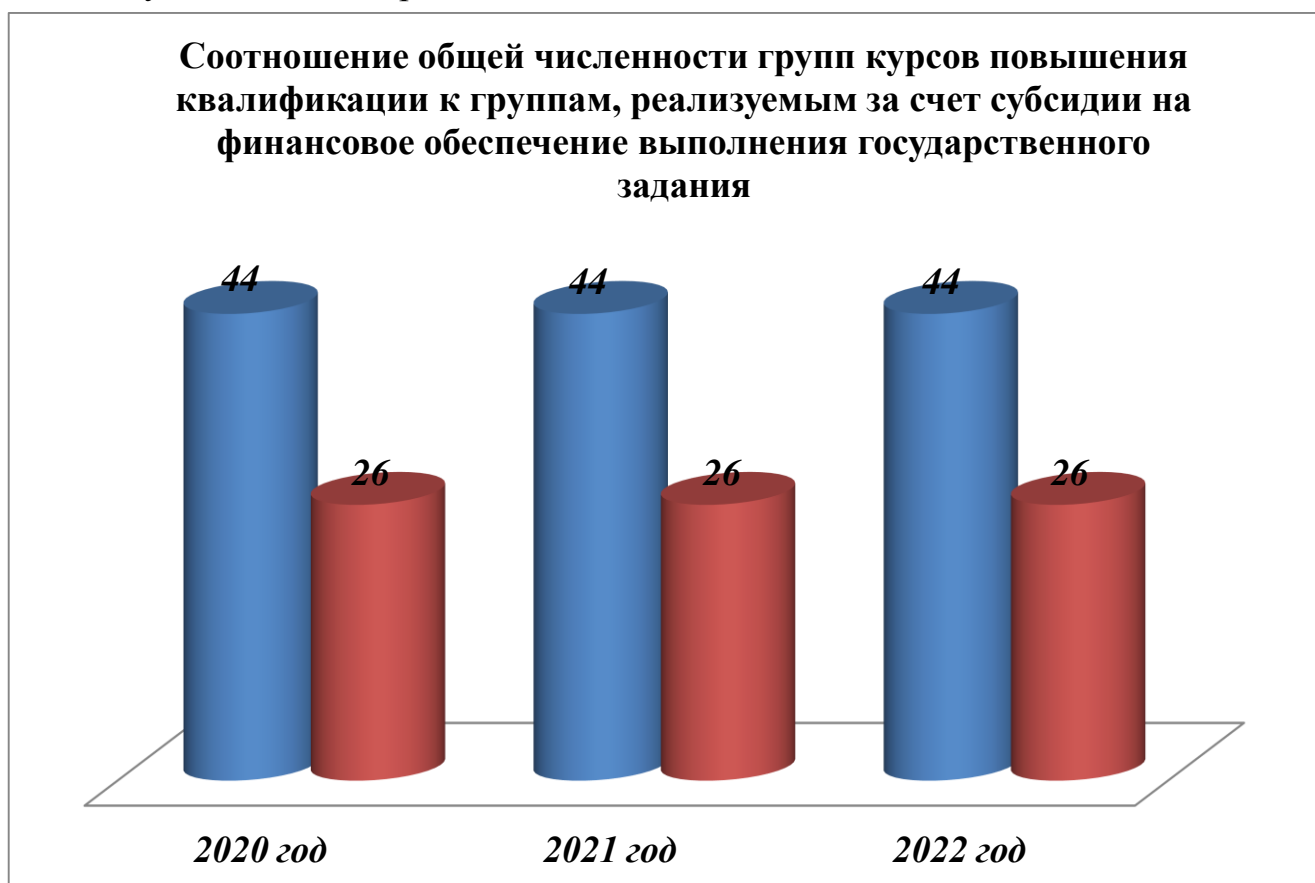
- работники органов местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края;
- работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств;
- работники государственных профессиональных образовательных организаций;
- работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры;
- работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- работники государственных и муниципальных библиотек;

- работники государственных и муниципальных музейных учреждений;
- работники государственных и муниципальных организаций кинематографии и учреждений культуры, осуществляющие деятельность в сфере кинематографии;
- работники парков культуры и отдыха.

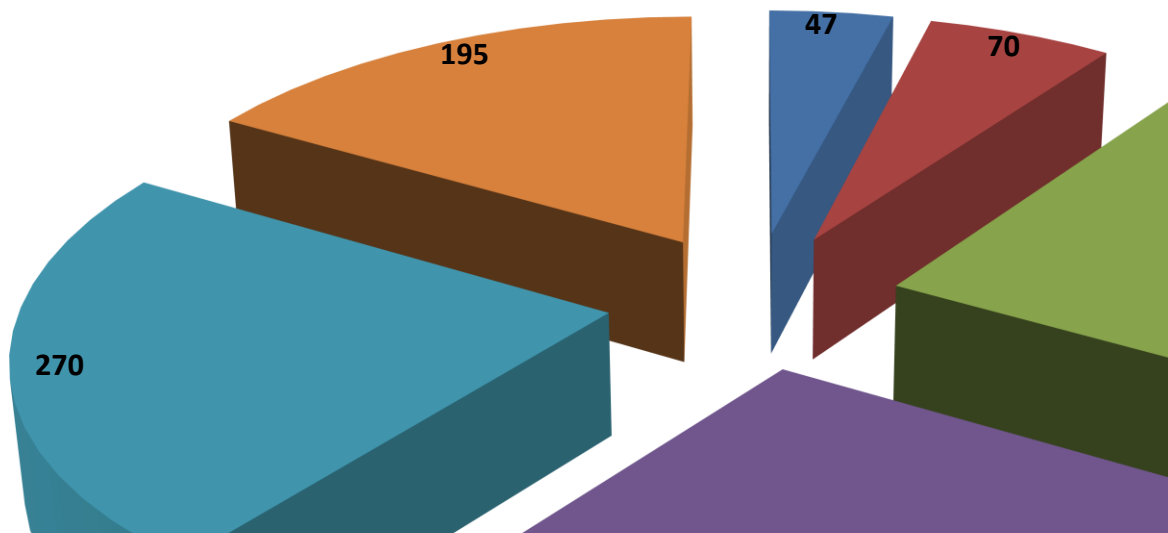
Одним из основных направлений государственной политики в области образования является постоянное повышение квалификации специалистов с целью углубления и усовершенствования имеющихся профессиональных знаний, повышения качества профессиональной деятельности. Повышение квалификации должно носить опережающий характер, обеспечивать профессионально-личностное развитие педагога, непрерывно улучшать его профессиональные качества и способности. Важным показателем результативности деятельности образовательного учреждения является обеспечение качества образовательных услуг.

Рабочей группой по проведению самообследования был проведён информационно-статистический мониторинг образовательного процесса.

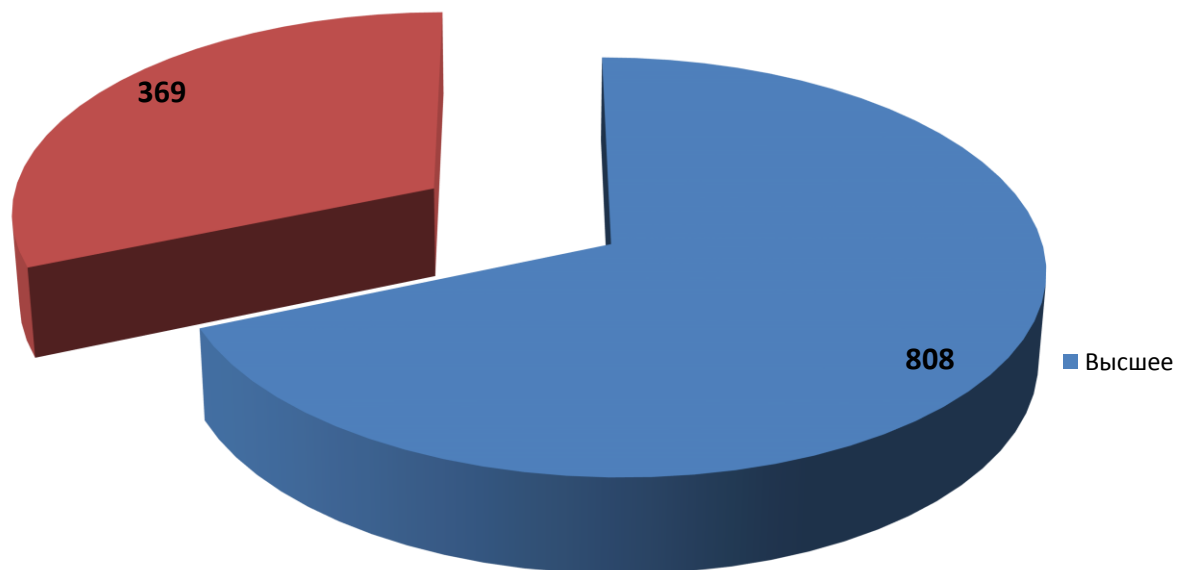
Результаты мониторинга:



Распределение численности лиц, обученных по профессиональным программам повышения квалификации по возрасту в 2022 году

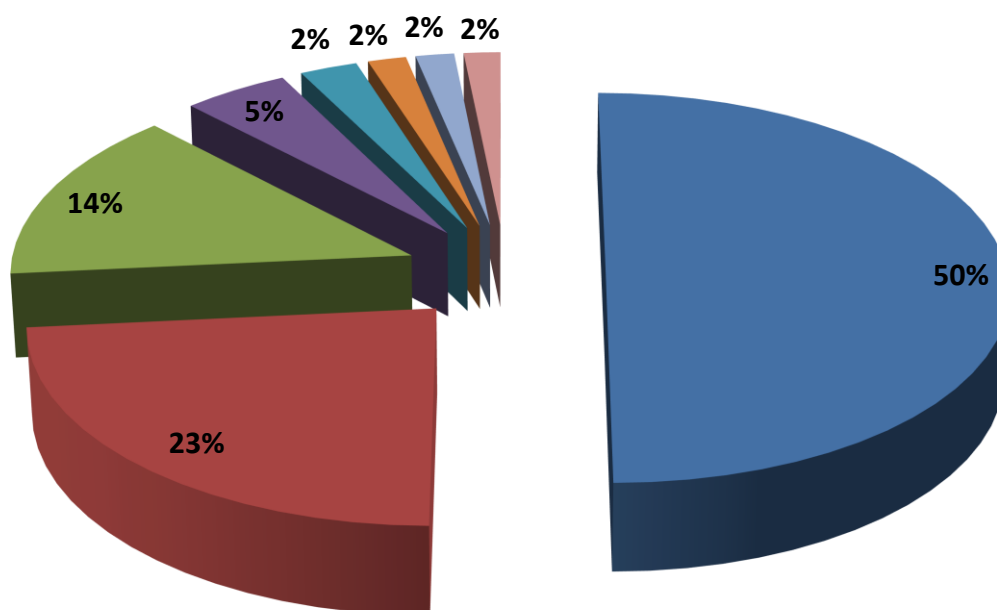


**Распределение численности лиц, обученных по
дополнительным профессиональным программам
образованию в 2022 году**



Количество слушателей, повысивших квалификацию в 2022 году по категориям - 1177 чел.

- Работники образовательных учреждений - 589 чел.
- Клубные работники - 276 чел.
- Библиотечные работники -168 чел.
- Музейные работники - 55 чел.
- Работники методических служб - 30 чел.
- Специалисты по делопроизводству - 20 чел.
- Главные бухгалтеры и специалисты финансовых служб - 20 чел.
- Работники организаций кинематографии - 19 чел.



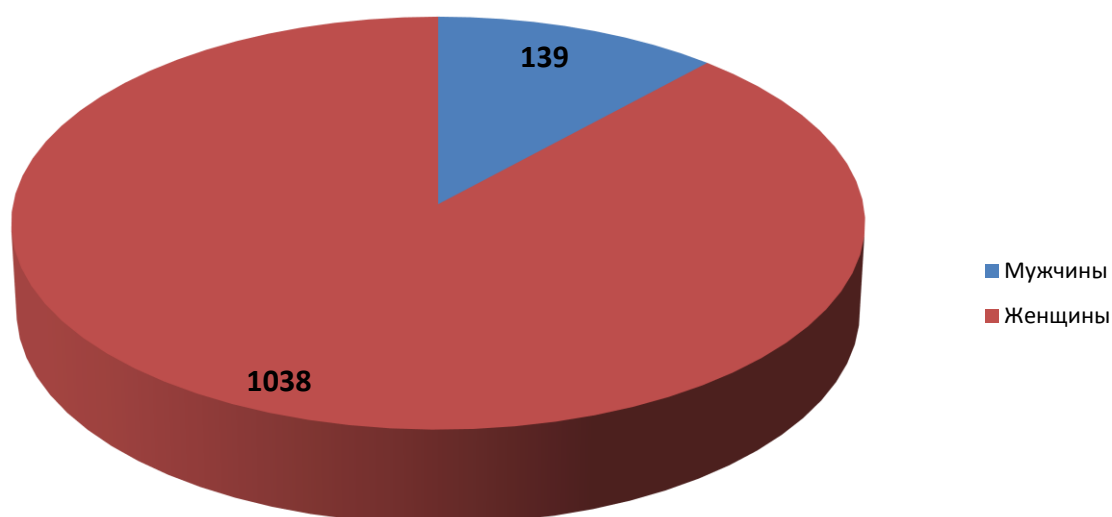
**Сведения о педагогических работниках образовательных организаций,
прошедших обучение на курсах повышения квалификации
по муниципальным образованиям Краснодарского края**

Муниципальное образование	Численность педагогических работников, обученных на курсах повышения квалификации (чел.)		
	2020 год	2021 год	2022 год
Анапа	14	40	19
Армавир	8	9	9
Геленджик	4	2	10
Горячий Ключ	7	8	22
Краснодар	128	96	147
Новороссийск	24	34	30
Сочи	27	16	36
Абинский	12	15	12
Апшеронский	7	6	5
Белоглинский	3	0	5
Белореченский	11	8	11
Брюховецкий	3	2	2
Выселковский	10	3	9
Гулькевичский	9	4	11
Динской	22	12	24
Ейский	6	5	7
Кавказский	6	6	14
Калининский	5	0	3
Каневской	10	2	6
Кореновский	4	13	1
Красноармейский	12	9	20
Крыловский	5	4	6
Крымский	11	16	14
Курганинский	9	4	6
Кушёвский	8	1	3
Лабинский	1	2	6
Ленинградский	14	9	15
Мостовский	8	10	8
Новокубанский	7	6	4
Новопокровский	9	18	11
Отраденский	1	11	5
Павловский	10	10	6
Приморско-Ахтарский	9	2	7
Северский	34	13	26
Славянский	8	9	16
Староминский	5	5	
Тбилисский	2	2	4
Темрюкский	17	18	7
Тимашевский	18	21	9
Тихорецкий	7	18	6
Туапсинский	10	22	14
Успенский	5	3	3
Усть-Лабинский	5	16	18
Щербиновский	4	8	1

ДШИ им.В.Г.Захарченко	2	0	0
ИТОГО:	541	518	598

Наименование	2020 год	2021 год	2022 год
Всего слушателей	1129	1137	1177
Работники образовательных учреждений	541	518	598
% от общего числа слушателей	47,9	45,6	50,8

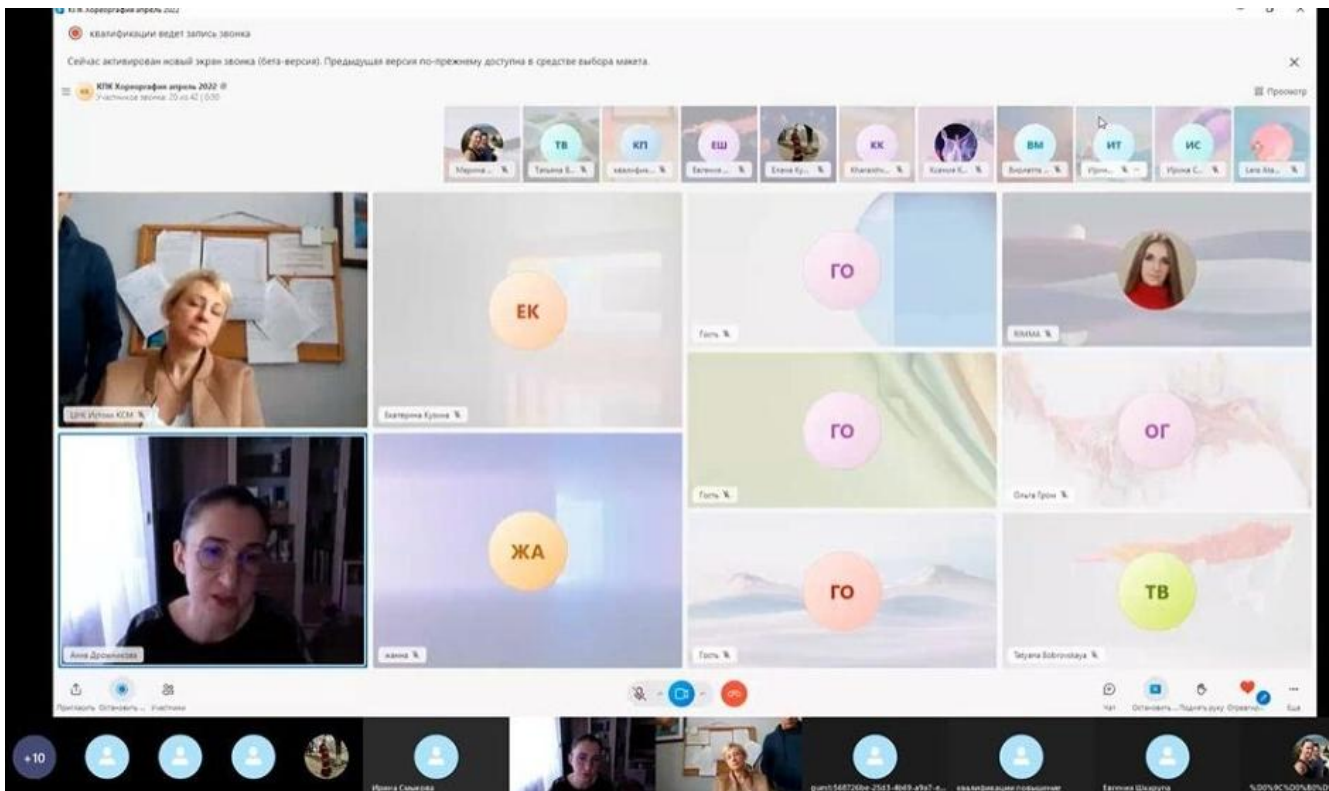
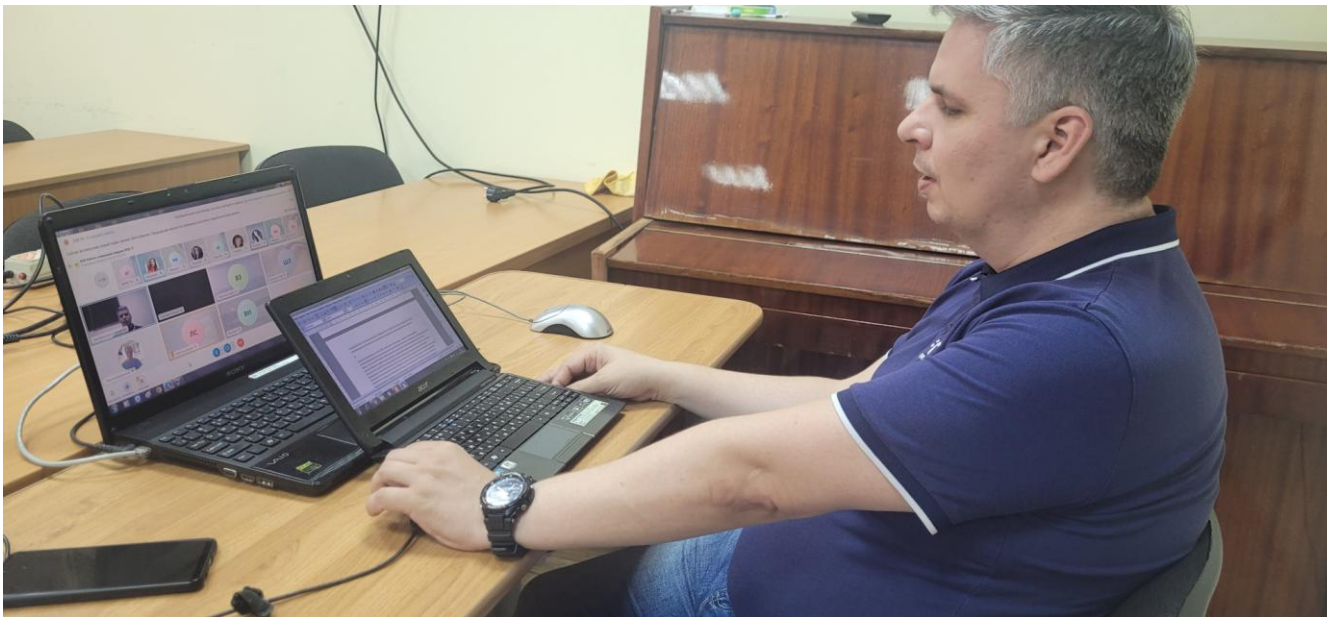
Распределение численности лиц, обученных по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, по полу в 2022 году



**Цифровой отчёт
о работе отдела курсов повышения квалификации
за 2020 – 2022 годы**

Обучено слушателей	2020	2021	2022
Курсы повышения квалификации за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания	710	710	710
Количество групп	26	26	26
Курсы повышения квалификации за счет средств от приносящей доход деятельности	419	427	467
Количество групп	18	18	21
Повышение квалификации работников государственных и муниципальных управлений отрасли культуры Краснодарского края	-	-	-
Количество групп	-	-	-
Общее количество групп	44	44	47
Общее количество обученных	1129	1137	1177

Фотоотчет



VII Организация образовательной деятельности. Порядок освоения дополнительных профессиональных программ

Образовательный процесс по программам дополнительного профессионального образования повышения квалификации проводился на государственном языке Российской Федерации – русском.

При приеме на обучение по программам дополнительного профессионального образования повышения квалификации слушатели были ознакомлены с Уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности, локальными актами и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса. Объем и структура приема специалистов на обучение за счет средств регионального бюджета определялись в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым ежегодно министерством культуры Краснодарского края.

Прием слушателей осуществлялся на основе предоставления ими следующих документов: заявка органов местного самоуправления или руководителей организаций отрасли культуры, копии паспорта, СНИЛС, диплома об образовании. Зачисление слушателей на обучение происходило на основании представленных документов приказом руководителя Центра.

Образовательный процесс осуществлялся в течение всего календарного года. Продолжительность обучения для каждой категории слушателей устанавливалась в зависимости от вида дополнительной профессиональной программы повышения квалификации. Организация образовательного процесса регламентировалась учебными и учебно-тематическими планами, образовательными программами, годовым календарным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми Центром в соответствии с требованиями к реализации дополнительных профессиональных программ.

В 2022 году реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации проводилась с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Курсы повышения квалификации проводились в программе "Skype", на дистанционной образовательной платформе "Eduardo" в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

Структура и содержание дополнительных профессиональных программ повышения квалификации разрабатывались с учетом профессиональных стандартов или квалификационных требований к профессиональным знаниям и навыкам, необходимым для исполнения должностных обязанностей, которые устанавливаются в соответствии с требованиями федерального законодательства.

Разработка программ, учебно-тематических планов в Центре осуществлялась специалистами отдела повышения квалификации. На основании утвержденных программ, учебно-тематических планов были составлены и утверждены в установленном порядке планы курсов.

Освоение образовательных программ повышения квалификации завершалось обязательной итоговой аттестацией в форме тестирования. Слушателям, успешно завершившим курс обучения, были выданы удостоверения о повышении квалификации.

В соответствии с требованиями законодательства сведения об удостоверениях слушателей заносятся в федеральный реестр сведений документов об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении (ФИС ФРДО).

Базовыми требованиями к содержанию дополнительных профессиональных программ повышения квалификации являлись:

- соответствие квалификационным требованиям к профессиям и должностям;
- ориентация на современные образовательные технологии и средства обучения;
- соответствие установленным правилам оформления программ.

Мониторинг образовательного процесса отражался в расписании занятий, принципах формирования и состава учебных групп, а также в анализе проведения итоговой аттестации как основы оценки качества освоения образовательных программ.

Обучение в Центре ведется за счёт субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания и за счёт средств от приносящей доход деятельности. Ежегодное выполнение плана свидетельствует о востребованности образовательных услуг, оказываемых Центром.

При организации набора и приема обеспечивались установленные законодательством Российской Федерации права граждан на образование, открытость, объективность оценки обучающихся. Набор слушателей осуществлялся на основе добровольного согласия между сторонами, выраженного в виде договора. Стоимость платных услуг устанавливается приказом директора Центра по согласованию с министерством культуры Краснодарского края.

Анализ реализации дополнительных профессиональных программ

В 2022 году реализовано 24 дополнительные профессиональные программы повышения квалификации:

Название дополнительной профессиональной программы повышения квалификации	Код программы
<i>Управление организацией и персоналом</i>	ОП 01
<i>Социально-культурная деятельность в клубных учреждениях</i>	ОП 04
<i>Библиотечно-информационная деятельность</i>	ОП 07
<i>Педагогика в художественном творчестве</i>	ОП 15
<i>Социально-культурное проектирование</i>	ОП 21
<i>Финансово-экономическая деятельность учреждений культуры</i>	ОП 27
<i>Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных</i>	ОП 28

<i>представлений</i>	
<i>Современное делопроизводство</i>	ОП 31
<i>Обеспечение безопасности образовательной организации</i>	ОП 33
<i>Организация деятельности педагога-психолога в образовательной организации</i>	ОП 34
<i>Искусство исполнительства</i>	ОП 35
<i>Инструментальное исполнительство</i>	ОП 36
<i>Инструментальная педагогика</i>	ОП 37
<i>Музыкально-теоретическая педагогика</i>	ОП 38
<i>Музыкальное и инструментальное исполнительство</i>	ОП 39
<i>Методика преподавания хореографических дисциплин</i>	ОП 40
<i>Социально-культурная реабилитация и адаптация лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях сферы культуры</i>	ОП 41
<i>Проектная деятельность в музейных учреждениях</i>	ОП 42
<i>Менеджмент в образовательной деятельности</i>	ОП 43
<i>Театральная педагогика</i>	ОП 44
<i>Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства</i>	ОП 45
<i>Научно-исследовательская деятельность в музейных учреждениях</i>	ОП 46
<i>Управление административно-хозяйственной деятельностью</i>	ОП 47
<i>Музыкальный фольклор</i>	ОП 48

В 2022 году было организовано обучение 47 групп по следующим направлениям:

"Руководители муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 19 по 28 января 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Индивидуально-договорное регулирование трудовых отношений с гражданами;
- Социальные коммуникации в профессиональной деятельности руководителя сельского культурно-досугового учреждения клубного типа;
- Нормативно-методические основы деловой переписки;
- Ответственность административных лиц за нарушение правил охраны труда;
- Специфика управления творческим персоналом. Моделирование основных направлений социально-культурной деятельности;
- Развитие этнохудожественного творчества в культурно-досуговых учреждениях клубного типа;
- Тайм-менеджмент в работе руководителя. Рациональное планирование рабочего и личного времени;
- Механизм реализации Национального проекта "Культура". Планы и направления;

- Управление персоналом. Основы управления персоналом.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитированного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования" Краснодарского края, государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 30 человек.

"Специалисты по работе с юношеством и молодежью государственных и муниципальных библиотек" с 19 по 28 января 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Дифференцированный подход библиотечного обслуживания молодёжи в соответствии с возрастными, психолого-педагогическими и индивидуальными особенностями развития личности читателя;

- Стратегия развития информационно-библиотечного обслуживания в государственных и муниципальных библиотеках Краснодарского края;

- Информационная среда библиотеки как элемент обслуживания пользователей библиотеки в современных условиях;

- Волонтерские инициативы в библиотеках Краснодарского края;

- Современное книгоиздание для молодежи и особенности формирования библиотечных фондов;

- Особенности работы библиотек Кубани в рамках национального проекта "Творческие люди";

- Поликультурная деятельность в работе с юношеством и молодежью государственных и муниципальных библиотек;

Лекционные занятия проводили преподаватели Института развития образования, Кубанского социально-технического института, Краснодарского государственного института культуры и т.д.

Набор слушателей был организован из 22 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 35 человек.

"Специалисты методических служб, методисты муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 2 по 11 февраля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Роль проектно-ориентированного подхода в инновационном развитии культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- Основные требования к оформлению организационно-распорядительной документации;
- Работа с разножанровым материалом при организации социально-значимых мероприятий. Рабочий сценарий и монтажный лист;
- Выявление, изучение, сохранение и актуализация культурного наследия народов Кубани;
- Роль учреждений сферы культуры в социализации людей с ограниченными возможностями здоровья;
- Связи с общественностью и реклама в реализации социально-культурных проектов. SMM-продвижение проектов в социальных сетях;
- Основные направления работы по антинаркотической профилактике с несовершеннолетними;
- Организация работы антиэкстремистской направленности в учреждениях культуры. Особенности профилактики и борьбы с проявлениями экстремизма и терроризма в молодежной среде;
- Технологии социально-культурного проектирования в учреждениях культуры и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ГБОУД ДПО "Институт развития образования" КК, ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма".

Набор слушателей был организован из 22 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 30 человек.

"Педагоги-психологи образовательных организаций" с 3 по 7 февраля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Профилактика негативных проявлений в поведении подростков: троллинга, шутинга, моббинга и буллинга;
- Организация и содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации;
- Методы работы с учащимися по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии в образовательной организации;
- Механизмы создания психологически-безопасной образовательной среды в образовательной организации;
- Коррекция агрессивного поведения у подростков, техники разрешения конфликтов, коррекция страхов в подростковом возрасте;

- Социально-педагогическая поддержка детей и молодежи в трудной жизненной ситуации. Профилактика социальных девиаций;
- Организационные основы психологической помощи при кризисных состояниях и суицидальном поведении;
- Особенности поведения детей с расстройствами аутистического спектра;
- Психолого-педагогическое планирование превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения и их реализация и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ГБОУД ДПО КК "Институт развития образования", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет".

На курсах было обучено 22 специалиста из 14 муниципальных образований Краснодарского края.

"Специалисты по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья учреждений сферы культуры" с 9 по 18 февраля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Психологические аспекты стресс-менеджмента в профессиональной деятельности специалистов по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья;
- Современные методы психологической саморегуляции специалистов по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья как эффективный способ борьбы со стрессом в современном обществе
- Роль учреждений сферы культуры в социализации людей с ограниченными возможностями здоровья;
- Развитие эмоционально-личностной сферы детей и подростков, имеющих ограниченные возможности здоровья, через коррекционно-развивающую работу в учреждениях культуры;
- Теоретические и организационные основы создания инклюзивного пространства в учреждениях сферы культуры;
- Реализация современных технологий в социокультурной деятельности учреждений культуры при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- Современные концепции социальной адаптации молодежи с ограниченными возможностями здоровья;
- Особенности психологического воздействия при реализации социокультурных проектов в контексте регуляции поведения людей с ограниченными возможностями здоровья;
- Модели психолого-педагогического сопровождения детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья в социокультурном пространстве учреждений культуры;

Лекционные занятия проводили преподаватели Института развития образования, Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного института культуры и т.д.

Набор слушателей был организован из 19 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 29 человек.

"Преподаватели вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций" с 16 по 25 февраля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Особенности разработки презентационного сопровождения программно-методических материалов в рамках подготовки к общероссийским конкурсам;
- Здоровьесберегающие технологии постановки и сохранения певческого голоса на примере применения фонопедических упражнений;
- Методы вокально-хоровой работы с учащимися в мутационный период;
- Методика подбора и разучивания хоровых произведений. Особенности работы с детским и юношеским хоровыми коллективами;
- Проблемы стиля в хоровом исполнительстве;
- История происхождения вокальных школ. Традиции русского певческого искусства;
- Репертуар как основа полноценного развития вокалиста;
- Особенности формирования педагогической культуры и профессиональных компетенций преподавателей образовательных организаций;
- Особенности развития вокального исполнительства на современном этапе;
- Методики вокализации и их использование в педагогической практике;
- Основные принципы формирования репертуара как основы полноценного развития вокалиста;
- Различные приемы технического исполнения вокального произведения;
- Актуальные проблемы ансамблевого исполнительства;
- Педагогические задачи на первоначальном этапе работы с учащимися;
- Составление концертного репертуара. Критерии выбора музыкальных произведений.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Концертмейстеры фортепиано образовательных организаций" с 9 по 18 февраля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка организаций дополнительного образования;
- Современные информационные технологии в деятельности преподавателей образовательных организаций дополнительного образования;
- Особенности проведения онлайн мероприятий на сайтах и в социальных сетях;
- Педагогическая компетентность преподавателя образовательной организации;
- Аппликатура как одно из средств художественной выразительности музыкального произведения;
- Работа над полифонией: воспитание у исполнителя творческого понимания музыки на примере до диез-мажорной Прелюдии и фуги Баха из Тома 1 ХТК;
- Работа над музыкальным произведением: анализ и показ педагогом-пианистом технических и фортепианных приёмов;
- Воспитание техники пианиста: техника упражнения как процесс достижения исполнительского мастерства;
- Работа над пьесами в классе фортепиано в учреждениях дополнительного образования;
- Работа над октавной техникой в классе фортепиано и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитированного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный технологический университет" и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человека.

"Преподаватели театральные дисциплин образовательных организаций, руководители театральных кружков и студий культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 14 по 23 марта 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Коммуникативная культура преподавателей и руководителей театральных коллективов как составляющая их профессиональных компетенций;
- Сравнительный анализ форм организации культурно-массовых работ с детьми и подростками;
- Подготовка и проведение массовых досуговых мероприятий для детей и подростков;
- Использование интерактивных методов работы с детьми и подростками в развитии ораторского искусства;
- Процессы организации досуговой деятельности детей и подростков в современных социокультурных условиях;
- Театрализация, репетиция, монтаж как художественно-постановочные методы режиссера театрализованных представлений и праздников;
- Планирование и координация художественного процесса в постановке театрализованных представлений и праздников для детей и подростков;
- Формирование речевой культуры как средства личностной самореализации детей при участии в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- Этические нормы и правила общения специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа в работе с детьми и подростками;
- Раскрытие индивидуальных особенностей каждого участника детского творческого коллектива;
- Согласование фактов жизни, фактов искусства, построение репетиционного процесса подготовки и реализации замысла;
- Основные виды использования театрализации. Значение и принципы их отбора в искусстве режиссуры;
- Методика развития актерского мастерства в контексте задач режиссуры театрализованных представлений;
- Особенности организации и ведения репетиционной деятельности в процессе постановки театрализованных представлений и других форм режиссуры и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений среднего и высшего профессионального образования, в том числе, ГБПОУ КК "Краснодарский краевой колледж культуры", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры" ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет".

На курсах было обучено 12 специалистов из 8 муниципальных образований Краснодарского края.

"Преподаватели отделений фортепиано (специальный инструмент) образовательных организаций" с 14 по 23 марта 2021 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- Современные информационные технологии в деятельности преподавателей образовательных организаций дополнительного образования;
- Педагогическая компетентность преподавателя образовательной организации;
- Аппликатура как одно из средств художественной выразительности музыкального произведения;
- Работа над музыкальным произведением: анализ и показ педагогом-пианистом технических и фортепианных приёмов;
- Воспитание техники пианиста: техника упражнения как процесс достижения исполнительского мастерства;
- Работа над пьесами в классе фортепиано в учреждениях дополнительного образования.

Лекционные занятия проводили преподаватели федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный технологический университет", негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 16 по 25 марта 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Стратегии профессионального и личностного развития специалистов по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- Социализирующие возможности волонтерского движения для достижения социально-значимых целей;
- Технологический компонент профессионально-педагогической культуры специалистов по работе с молодежью культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- Развитие творческого потенциала молодого поколения и его самореализация в культурно-досуговых учреждениях клубного типа;
- Ценностные ориентиры современной молодежи и роль учреждений культуры в их формировании;
- Формы клубной работы для молодежной аудитории в муниципальных

культурно-досуговых учреждениях;

- Актуальные вопросы в деятельности специалистов по работе с молодёжью;

- Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни среди молодежи.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования" Краснодарского края, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет физической культуры спорта и туризма", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский краевой колледж культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 22 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 35 человек.

"Преподаватели отделений духовых и ударных инструментов образовательных организаций" с 21 по 30 марта 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Исполнительский аппарат и техника звукоизвлечения на духовых инструментах;

- Этапы работы над развитием слуховых и интонационных навыков при игре на музыкальных инструментах;

- Переложение и транскрипция музыкальных произведений как фактор развития творческой активности музыканта;

- Педагогические основы создания условий профессиональной успешности музыканта-исполнителя;

- Особенности организации учебного процесса в классе духовых и ударных инструментов с учетом возрастных особенностей обучающихся;

- Особенности организации работы над созданием транскрипций, переложений и репертуарных сборников;

- Развитие элементов мелодического интонирования и гармонического слуха;

Лекционные занятия проводили преподаватели Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Института развития образования и т.д.

Набор слушателей был организован из 10 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Преподаватели отделений хореографии образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 6 по 15 апреля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Особенности развития танцевальности и выразительности на занятиях классического танца;

- Развитие русского хореографического искусства и становление русской балетной школы;

- Категории художественного языка и принципы внутривидовой классификации танцевального искусства;

- Методика исполнения экзерсиса у станка и на середине: основные движения и их виды в народно-сценическом танце;

- Специфика реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства;

- Структура занятий и методика преподавания классического танца с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

- Фортепианный аккомпанемент уроку классического танца. Музыкальное сопровождение прыжков и танцевальных движений на пуантах;

- Партерная гимнастика как средство развития данных в подростковом возрасте;

- Актуальные направления современной хореографии и перспективы их дальнейшего развития;

- Особенности развития исполнительской техники обучающихся посредством изучения дробей;

- Методика наработки техники исполнительского мастерства во вращении на занятиях по народно-сценическому танцу;

- Организация концертно-творческой деятельности ансамблей народно-сценического танца;

- Основы преподавания народно-сценического танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе ФГБОУ ВО "Волгоградский государственный институт искусств и культуры", ГБПОУ КК "Краснодарское хореографическое училище".

На курсах было обучено 20 специалистов из 18 муниципальных образований Краснодарского края.

"Руководители эстрадно-джазовых коллективов культурно-

досуговых учреждений, преподаватели образовательных организаций" с 11 по 20 апреля 2021 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка организаций дополнительного образования;
- Психологические особенности молодежной аудитории;
- Психологические аспекты работы музыкального коллектива и его руководителя;
- Эстрадно-джазовое искусство как сфера проявления музыкально-творческих способностей учащихся;
- Вокальная позиция в эстрадно-джазовом пении;
- Формирование певческих навыков на начальном этапе работы в классе эстрадного пения;
- Проблема выбора репертуара для коллектива эстрадно-джазового искусства;
- Методы исполнительской работы над музыкальным произведением;

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитированного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный технологический университет", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры".

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Заместители директоров и специалисты, ответственные за безопасность образовательных организаций" с 15 по 19 апреля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере культуры. Порядок применения профессиональных стандартов в образовательных организациях;
- Профилактика негативных проявлений в поведении подростков: троллинга, шутинга, моббинга и буллинга;
- Психолого-педагогическое планирование превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения и их реализация;
- Обеспечение информационной безопасности обучающихся при

- организации доступа к информационно-коммуникационной сети "Интернет";
- Порядок организации контрольно-пропускного режима, обеспечение инженерно-технической укрепленности образовательной организации;
 - Порядок организации охраны труда в образовательных организациях;
 - Организация и обеспечение антитеррористической защищенности образовательных организаций;
 - Организация системы комплексной безопасности образовательных организаций в контексте задач обеспечения безопасного функционирования образовательной организации;
 - Теоретические модели суицидального поведения. Профилактика суицидального поведения;
 - Профилактика распространения радикальной и иной идеологии;
 - Нормативно-правовые требования к противопожарной безопасности в образовательных организациях;
 - Перечень документов и основных мероприятий по противопожарной безопасности образовательных организаций;
 - Социально-педагогическая поддержка детей и молодежи в трудной жизненной ситуации. Профилактика социальных девиаций и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет", АОО ВО "Кубанский социально-технический институт", ГБОУД ДПО КК "Институт развития образования".

На курсах было обучено 12 специалистов из 9 муниципальных образований Краснодарского края.

"Преподаватели отделений народных инструментов (клавишные) образовательных организаций" с 20 по 29 апреля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Начальный этап обучения игре на баяне, аккордеоне в контексте современных педагогических тенденций;
- Методы и приемы развития исполнительских навыков обучающихся в классе клавишных народных инструментов;
- Переложение и транскрипция музыкальных произведений как фактор развития творческой активности баяниста, аккордеониста;
- Развитие навыков артикуляции и интонации при обучении игре на баяне, аккордеоне в классе народных инструментов;
- Стилиевые особенности инструментального исполнительства в авторских произведениях. Примеры аранжировки для русского народного оркестра;
- Комплекс задач, определяющих специфику профессиональной деятельности преподавателей отделений клавишных инструментов в организации дополнительного образования;

- Коллективное музицирование и его роль в формировании художественно-эстетических и практических навыков обучающегося в классе клавишных народных инструментов;

- Основные характеристики и методы педагогической диагностики творческого развития детей в процессе обучения на отделениях народных инструментов образовательных организаций и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет", ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова", НАНЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий" ККМК "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" и т.д.

Набор слушателей был организован из 14 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Преподаватели отделений струнно-щипковых образовательных организаций" с 13 по 22 апреля 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Становление и развитие методики обучения игре на домре;
- Аппликатура как средство решения художественных задач при игре на домре;

- Народные инструменты и тенденции развития музыкального искусства на современном этапе;

- Сравнительная характеристика струнно-щипковых музыкальных инструментов;

- Развитие базовой исполнительской техники формирования звука. Формирование плавности звучания на классической гитаре;

- Техническое легато в современных школах исполнительства на шестиструнной гитаре;

- Педагогические задачи на всех этапах разучивания музыкального произведения в классе домры;

- Работа над инструктивным материалом в процессе обучения игре на домре.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет" государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", и т.д.

Набор слушателей был организован из 7 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

"Директора образовательных организаций" с 20 по 24 мая 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных организаций.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Закон "Об образовании в Российской Федерации" как основа нормативно-правовой базы образовательного процесса;

- Психологические аспекты принятия управленческих решений директорами образовательных организаций;

- Социально-психологические основы деятельности руководителя. Понятие о руководстве и лидерстве. Власть и авторитет. Влияние через убеждение и участие. Типы лидерства. Роль руководителя в системе управления, его функции;

- Современные подходы к организации обучения детей с расстройством аутистического спектра;

- Реализация принципа адаптивности системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья;

- Организация и обеспечение антитеррористической защищенности образовательных организаций;

- Ресурсы менеджмента и эффективность их использования в сфере дополнительного образования. Стратегическое планирование и управление;

- Порядок организации локальной нормативно-методической базы документационного обеспечения управления в образовательных организациях;

- Организация системы комплексной безопасности образовательных организаций в контексте задач обеспечения безопасного функционирования образовательной организации;

- Организация эффективного менеджмента в образовательной организации. Алгоритм принятия управленческого решения и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе ГБОУД ДПО КК "Институт развития образования", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ".

На курсах было обучено 32 специалиста из 22 муниципальных образований Краснодарского края.

"Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 11 по 20 мая 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;

- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры;
- Основные формы психокоррекционной работы с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях;
- Социально-психологическая поддержка детей и подростков;
- Сохранение традиций народного декоративно-прикладного искусства как важнейший компонент духовно-нравственного воспитания детей и подростков;
- Развитие творческих способностей детей и подростков в процессе занятия декоративно-прикладным искусством;
- Планирование, организация и методическое сопровождение работы специалиста по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- Инновационные технологии и современные тренды в работе специалиста по работе с детьми и подростками.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры"; дополнительного образования государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования" Краснодарского края и т.д.

Набор слушателей был организован из 24 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 35 человек.

"Преподаватели теоретических дисциплин музыкальных отделений образовательных организаций" с 11 по 20 мая 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Музыкально-теоретический цикл учебных дисциплин в условиях модернизации системы музыкального образования;
- Межпредметные связи на уроках музыкально-теоретического цикла учреждений дополнительного образования;
- Особенности развития музыкального слуха у учащихся учреждений дополнительного образования на уроках сольфеджио;
- Методика преподавания музыкальной литературы в учреждениях дополнительного образования;
- Некоторые особенные обороты в музыкальном языке П.И. Чайковского;
- "Именные" гармонии и возможности их изучения в учреждениях дополнительного образования;
- Развитие чувства ритма в младших классах музыкальных отделений образовательных организаций;
- Формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом на уроках музыкально-теоретических дисциплин и др.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры"; федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования " Российская академия музыки имени Гнесиных", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования " Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского" и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 26 человек.

"Руководители, сотрудники государственных и муниципальных музейных учреждений" с 18 по 27 мая 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры;
- Психолого-педагогическая специфика работы музея с разновозрастной аудиторией;
- Музейная коммуникация;
- Правовые основы охраны труда.
- Охрана труда: ключевые изменения с 1 марта 2022 года;
- Организация и проведение основных мероприятий по охране труда;
- Информационные технологии в музейном учреждении;
- Современные мультимедийные решения для музея;
- Организация эффективного менеджмента и администрирования в управлении организацией и персоналом;
- Стратегическое планирование и управление. Алгоритм принятия управленческих решений;
- Проектные технологии в развитии экспозиционно-выставочной и научно-просветительской деятельности;
- Разработка просветительских программ в музейно-педагогическом процессе художественного музея.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры"; государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края

"Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 29 человек.

"Заместители директоров по воспитательной работе образовательных организаций" с 18 по 27 мая 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Организация работы по профилактике негативных социальных явлений в подростковой среде;

- Профилактика вовлечения подростков в деструктивные неформальные объединения;

- Современные проблемы подросткового возраста: построение взаимоотношений между участниками культурно-образовательного процесса;

- Воспитание духовно-развитой личности с активной жизненной позицией в условиях реализации дополнительного образования;

- Понятие "воспитание-образование" как основа развития личности ребенка;

- Инновационные формы и направления работы педагога-организатора в условиях организации внеурочной деятельности;

- Композиционное построение досуговых программ для обучающихся в учреждениях дополнительного образования и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитированного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования Краснодарского края и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 21 человека.

"Художественные руководители культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха" с 16 по 20 мая 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Современные формы организации театрализованных представлений;

- Новые формы досуга, интерактивное и игровое наполнение культурно-массового мероприятия;

- Роль художественного руководителя в проведении массового праздника;

- Методы формирования целевой аудитории для проведения массовых мероприятий;
- Технология создания художественно-зрелищных представлений;
- Организация репетиционного процесса при подготовке культурно-массового мероприятия;
- Использование игровых педагогических технологий в работе художественного руководителя;
- Игровой тренинг как средство повышения художественно-творческих способностей;
- Особенности формирования социокультурного пространства для лиц с ограниченными возможностями;
- Методы проведения мероприятий с людьми с ограниченными возможностями;
- Техническое и музыкальное оснащение культурно-массовых мероприятий;
- Привлечение СМИ и информационное сопровождение культурно-массовых мероприятий.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", государственный университет физической культуры спорта и туризма", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский краевой колледж культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 20 человек.

"Специалисты отделов комплектования и обработки фондов, информационно-библиографических отделов государственных и муниципальных библиотек" с 1 по 10 июня 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры;
- Профессиональное становление личности;
- Индексирование, аннотирование, реферирование в библиотеке;
- Разновидности обзорно-аналитической продукции и их характеристика;

- Основные понятия библиотековедения,
- Распределенный библиотечный фонд как основной объект современного фондоведения;
- Библиографическое информирование и повышение библиотечно-библиографической грамотности читателей библиотеки;
- Стратегическое управление библиотечным делом;
- Новое библиографическое описание документов;
- Особенности комплектования библиотечных фондов;
- Организация, ведение и редактирование каталогов в государственных и муниципальных библиотеках.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский краевой колледж культуры"; федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Преподаватели струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций" с 14 по 23 июня 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Инструментальное музицирование-основная тенденция музыкального воспитания;
- Цели, задачи и структура занятий со студентами струнного отделения. Методика организации процесса обучения;
- Различные аспекты и проблемы постановки исполнительского аппарата скрипача;
- Методика выработки профессиональных игровых движений (траекторий). Техника правой руки скрипача;
- Основы штриховой грамотности на примере гамм;
- Исполнительские штрихи: художественная сторона исполнения и технология. Штрихи и художественная образность. Классификация штрихов;
- Воспитание основ исполнительского ритма и развитие музыкальности у студентов струнных отделений;
- Методы совершенствования исполнительской интонации;
- Основы методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах;
- Проблемы профессионального роста обучающегося игре на струнно-смычковых инструментах на различных этапах обучения;

- Работа на отделении по специальности над формой и содержанием музыкального произведения;
- Развитие музыкально-стилевого мышления преподавателя струнно-смычковых инструментов;
- Способы изучения двойных нот на начальном этапе обучения игре на струнно-смычковых инструментах;
- Концептуальные подходы к развитию коллективного музицирования и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ФГБОУ ВО "Астраханская государственная консерватория", НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ", ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет" и т.д.

На курсах было обучено 18 преподавателей из профессиональных образовательных организаций.

"Специалисты по работе с людьми пожилого возраста муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 15 по 24 июня 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Культурная политика как фактор сбережения и использования социально-культурного капитала старших поколений;
- Феноминология нормативных кризисов пожилого возраста;
- Технологии индивидуальной и групповой работы с людьми пожилого возраста;
- Жизненная активность пожилого человека. Условия эффективной самореализации;
- Проектно-грантовая деятельность как ресурс развития культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- Выявление, изучение, сохранение и актуализация культурного наследия народов Кубани;
- Особенности личностного развития людей пожилого возраста;
- Современные векторы развития муниципального учреждения культуры;
- Технологии социально-культурного проектирования в учреждениях культуры;
- Старение через призму социальных, психологических и биологических изменений;
- Режиссура театрализованных представлений и праздников для старшего поколения и др.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ", ФГБОУ ВО "Краснодарский

государственный институт культуры", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет" и т.д.

Набор слушателей был организован из 26 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 37 человек.

"Специалисты по делопроизводству учреждений сферы культуры" с 24 по 28 июня 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Деловые коммуникации, их особенности, структуры, виды и формы;
- Электронно-цифровая подпись. Принципы работы электронно-цифровой подписи;
- Основные требования к оформлению организационно-распорядительной документации;
- Формы и основные принципы организации контроля исполнения документов;
- Кадровый учет и кадровое делопроизводство в образовательных организациях;
- Основные требования к конфиденциальному делопроизводству;
- Создание и организация работы ведомственных архивов. Комплектование ведомственного архива;
- Особенности применения Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных" в учреждениях;
- Требования к бланкам организационно-распорядительных документов. Порядок разработки бланков;
- Нормативно-методическое обеспечение стандартизации и автоматизации делопроизводства;
- Особенности электронного документооборота в учреждениях и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ".

На курсах было обучено 20 специалистов из 14 муниципальных образований Краснодарского края.

"Преподаватели отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководители кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 15 по 24 июня 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Сохранение традиций народного декоративно-прикладного искусства как важнейший компонент духовно-нравственного воспитания детей и подростков;

- Народная тряпичная кукла как средство приобщения детей к традиционной русской культуре;
- Методика изготовления традиционных обрядовых кукол в соответствии с годовым календарным циклом народных праздников;
- Особенности историко-культурного развития народного кубанского костюма;
- Преемственность народных традиций в современном декоративно-прикладном творчестве как закономерность развития русской культуры;
- Технология развития коммуникативных навыков в профессиональной деятельности преподавателей отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководителей кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа;
- Авторитет преподавателя отделения декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководителя кружка, студии декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа как основа бесконфликтного общения с детьми и подростками;
- Региональное своеобразие кубанской народной вышивки.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, в том числе, государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Режиссеры театрализованных представлений и культорганизаторы муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха" с 4 по 13 июля 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры;
- Психология в искусстве театра и кино;
- Психологические особенности современной молодежи;
- Планирование, организация и методическое сопровождение работы специалиста по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха;
- Инновационные технологии и современные тренды в работе специалиста по работе с детьми и подростками;

- Основные принципы композиционного построения программ для культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- Театрализация, репетиция, монтаж как художественно-постановочные методы работы режиссера театрализованных представлений и праздников;
- Особенности разработки сценариев театрализованных праздников;
- Технология подготовки и проведения театрализованного праздника;
- Формирование музыкально-постановочной компетенции у режиссёров театрализованных представлений и праздников в культурно-досуговых учреждениях, парках культуры и отдыха и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский краевой колледж культуры"; федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет"; федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Заведующие муниципальными библиотеками" 20-29 июля 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Компетенции современного библиотечного специалиста;
- Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
- Стратегия развития информационно-библиотечного обслуживания в муниципальных библиотеках Краснодарского края;
- Особенности организации проектно-исследовательской деятельности специалистов библиотек в работе с читателями;
- Инновационно-проектная деятельность библиотек;
- Управление этапами социокультурного проекта библиотеки
- Развитие библиотек в рамках основных положений Модельного стандарта
- Этапы построения новых способов управления деятельностью библиотек, основанных на принципах кооперации и интеграции;
- Маркетинг и организация планирования деятельности муниципальных библиотек;
- Онлайн-мероприятия в библиотеке как форма активизации читательской и познавательной деятельности;
- Использование электронных ресурсов библиотеки в справочно-информационном обслуживании пользователей;
- Связи с общественностью и реклама в реализации социально-культурных проектов. SMM-продвижение проектов в социальных сетях и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет", ГБОУ институт развития образования Краснодарского края, НАНЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий" и т.д.

Набор слушателей был организован из 20 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 30 человек.

"Главные бухгалтеры и специалисты финансовых служб учреждений сферы культуры" с 22 по 26 августа 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Психолого-управленческий подход к структуре личности подчиненного. Мотивация как фактор управления личностью. Характеристика процесса адаптации подчиненного к условиям организации;

- Применение специальных возможностей табличного процессора Microsoft Excel для автоматизации экономических расчетов;

- Бюджетирование и его особенность. Бюджетирование в организациях, финансируемых за счет предоставления субсидий;

- Правовое регулирование финансового обеспечения деятельности бюджетных учреждений. Государственное (муниципальное) задание как основа деятельности бюджетных учреждений;

- Виды и методы управления персоналом. Эффективность управления персоналом. Затраты на рабочую силу и их классификация;

- Особенности организации финансового и управленческого учета в учреждениях культуры;

- Административная ответственность за финансовые правонарушения в бюджетной сфере;

- Изменения в законодательстве Российской Федерации по бухгалтерскому учету, налогам и сборам, вступившие в силу в 2022 году;

- Принципы регулирования бухгалтерского учета в бюджетных учреждениях. Состав и формирование квартальной и годовой бухгалтерской финансовой отчетности;

- Состав и сроки сдачи налоговой отчетности в соответствии с изменениями в законодательстве;

- Основные цели и положения Федерального закона от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд". Отличительные особенности закупок, проводимых по нормам Федерального закона от 18.07.2011 № 223-ФЗ "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе ФГБОУ ВО "Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации", ФГБОУ ВО "Российский государственный университет правосудия", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ".

На курсах было обучено 24 специалиста из 10 муниципальных образований Краснодарского края.

"Специалисты по работе с детьми государственных и муниципальных библиотек" с 12 по 21 сентября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры;
- Психолого-педагогические аспекты, возникающие с государственными и муниципальными библиотеками;
- Психологические особенности современной молодежи;
- Библиотека, как пространство чтения, коммуникаций и дополнительного образования детей;
- Особенности формирования позитивного восприятия чтения у детей – пользователей библиотек;
- Библиографическое информирование и повышение библиотечно-библиографической грамотности читателей библиотеки;
- Стратегическое управление библиотечным делом;
- Современное книгоиздание для детей и особенности формирования библиотечных фондов";
- Информационная среда библиотеки как условие развития поисково-творческой деятельности;
- Маркетинговые коммуникации в библиотечно-информационной деятельности и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 21 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 35 человек.

"Преподаватели отделений изобразительного искусства образовательных организаций" с 14 по 23 сентября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Современные информационные технологии в образовательной деятельности преподавателя изобразительного искусства;
- Технология коммуникативных навыков в профессиональной деятельности преподавателя изобразительного искусства;
- Реализация профессионального и творческого потенциала каждого преподавателя предметных дисциплин изобразительного цикла;
- Основы и свойства жанровой композиции;
- Методы развития творческого воображения и выявление пластического мотива;
- Рисунок; компоновка натюрморта, передача пропорций и характера предмета;
- Построение предметов методом сквозной прорисовки; материальность предмета;
- Передача характера складок, драпировки в построении натюрморта;
- Методы определения формата; основные формы моделирования в изобразительном искусстве.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова при Российской академии художеств", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарское художественное училище", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет" и т.д.

Набор слушателей был организован из 14 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 24 человек.

"Заместители руководителей по административно-хозяйственной и экономической деятельности, начальники и специалисты хозяйственных служб учреждений сферы культуры" с 19 по 23 сентября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Законодательство Российской Федерации и нормативно-правовая база, регулирующие административно-хозяйственную деятельность учреждений сферы культуры;
- Основные изменения в закупках в 2022 году по Федеральному закону "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" от

18.07.2011 № 223-ФЗ и Федеральному закону "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" от 05.04.2013 № 44-ФЗ;

- Принципы и методы управления персоналом в административно-хозяйственном отделе учреждений сферы культуры;
- Разрешение конфликтных ситуаций в административно-хозяйственном отделе учреждений сферы культуры;
- Локальные нормативные акты, правила и инструкции по охране труда, технике безопасности и противопожарной безопасности;
- Организация и контроль деятельности по обеспечению комплексной безопасности и антитеррористической защищенности;
- Планирование, организация и контроль качества хозяйственной и финансовой-экономической деятельности;
- Порядок организации контрольно-пропускного режима, обеспечение инженерно-технической укрепленности учреждений сферы культуры;
- Организация, сопровождение и проведение инвентаризации в организации. Управление объектами недвижимости, находящимися в пользовании, владении и распоряжении организации и др.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный технологический университет" и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 20 человек.

"Научные сотрудники по научно-исследовательской работе государственных и муниципальных музейных учреждений" с 21 по 30 сентября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Законодательство Российской Федерации "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации";
- Актуальные вопросы организации труда работников сферы культуры;
- Психология музейной коммуникации: теоретические и практические аспекты;
- Методика работы с особыми категориями посетителей;
- Библиотека, как пространство чтения, коммуникаций и дополнительного образования детей;
- Научно-исторические ориентиры планирования выставочной деятельности;
- Археологические коллекции в экспозиционном пространстве музея. Хранилища музейных фондов и их оборудование;

- Организация научно-исследовательской работы в музеях;
- Экспедиции музея, виды и особенности их проведения;
- Научные основы формирования плана выставочной деятельности музея;
- Особенности научного исследования по теории и практике музейной коммуникации т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 16 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Преподаватели отделений хореографии образовательных организаций, руководители хореографических коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 21 по 30 сентября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Становление и развитие педагогических традиций хореографического образования в России;
- Категории художественного языка и принципы внутривидовой классификации танцевального искусства;
- Развитие русского хореографического искусства и становление русской балетной школы;
- Работа над синхронностью и техникой исполнения движений в народном танце;
- Методика наработки техники исполнительского мастерства во вращении на занятиях по народно-сценическому танцу;
- Методика постановки танцевального номера и проведения сценического выступления;
- Основные направления работы по формированию опорно-двигательного аппарата в классическом танце;
- Партерная гимнастика как средство развития данных в подростковом возрасте;
- Фортепианный аккомпанемент уроку классического танца. Музыкальное сопровождение прыжков и танцевальных движений на пуантах и др.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, государственного образовательного бюджетного учреждения культуры высшего образования "Волгоградский государственный институт искусств и культуры", государственного бюджетного образовательного учреждения

среднего профессионального образования Ростовской области "Ростовский колледж искусств", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарское хореографическое училище", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

"Педагоги-психологи образовательных организаций" с 26 по 30 сентября 2022 года в городе Краснодаре. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Психолого-педагогические заключения по результатам диагностического обследования: алгоритм составления с ориентацией на проблемах личностного и социального развития обучающихся;
- Профилактика негативных проявлений в поведении подростков: троллинга, шутинга, моббинга и буллинга;
- Скрининговые обследования (мониторинг): анализ динамики психического развития обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- Механизмы создания психологически-безопасной образовательной среды в образовательной организации;
- Коррекция агрессивного поведения у подростков, техники разрешения конфликтов, коррекция страхов в подростковом возрасте;
- Социально-педагогическая поддержка детей и молодежи в трудной жизненной ситуации. Профилактика социальных девиаций;
- Организационные основы психологической помощи при кризисных состояниях и суицидальном поведении;
- Психолого-педагогическое планирование превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения и их реализация;
- Методы работы с учащимися по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии в образовательной организации и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ГБОУД ДПО КК "Институт развития образования", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет".

На курсах было обучено 20 специалистов из 15 муниципальных образований Краснодарского края.

"Преподаватели отделений фортепиано (специальный инструмент) образовательных организаций" с 12 по 21 октября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Особенности художественного воспитания в классе специального фортепиано;
- Особенности работы над фразировкой в музыкальных произведениях;
- Работа над гаммами как основной компонент процесса обучения игре на фортепиано;
- Работа над художественным образом как основная часть процесса изучения музыкального произведения;
- Актуальные вопросы формирования отечественной фортепианной школы в контексте задач развития инструментальной педагогики;
- Основные характеристики и методы педагогической диагностики художественного развития детей в процессе обучения игре на фортепиано;
- Развитие мелодического интонирования и гармонического слуха у учащихся в классе специального фортепиано;
- Педагогические принципы формирования мотивации учащихся фортепианных отделений;
- Развитие самоконтроля музыкально-исполнительской деятельности.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 33 человек.

"Директора образовательных организаций" с 17 по 22 октября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Методы работы с учащимися по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии в образовательной организации;
- Информационная безопасность образовательной организации. Механизмы защиты информационного пространства от несанкционированных вмешательств;

- Организация, сопровождение и проведение инвентаризации в организации. Управление объектами недвижимости, находящимися в пользовании, владении и распоряжении организации;

- Ресурсы менеджмента и эффективность их использования в сфере дополнительного образования. Стратегическое планирование и управление;

- Современные технологии управления персоналом в учреждениях дополнительного образования;

- Организация системы комплексной безопасности образовательных организаций в контексте задач обеспечения безопасного функционирования образовательной организации;

- Обеспечение антитеррористической защищенности в учреждениях дополнительного образования и др.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный технологический университет", аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ" и т.д.

Набор слушателей был организован из 15 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 21 человек.

"Руководители культурно-досуговых учреждений клубного типа" с 17 по 26 октября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Индивидуально-договорное регулирование трудовых отношений с гражданами;

- Социальные коммуникации в профессиональной деятельности руководителя культурно-досугового учреждения клубного типа;

- Нормативно-методические основы деловой переписки;

- Ответственность административных лиц за нарушение правил охраны труда;

- Специфика управления творческим персоналом. Моделирование основных направлений социально-культурной деятельности;

- Развитие этнохудожественного творчества в культурно-досуговых учреждениях клубного типа;

- Тайм-менеджмент в работе руководителя. Рациональное планирование рабочего и личного времени;

- Механизм реализации Национального проекта "Культура". Планы и направления;

- Управление персоналом. Основы управления персоналом.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, автономной образовательной организации высшего образования "Кубанский

социально - технический институт", негосударственного аккредитированного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования" Краснодарского края, государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 16 человека.

"Преподаватели фортепиано государственных профессиональных образовательных организаций" с 17 по 26 октября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных организаций.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Особенности обучения одаренных детей на отделении фортепиано
- Форма фортепианной техники;
- Варианты работы над техническими трудностями в процессе разучивания произведений;
- Способы совершенствования мелкой пальцевой техники;
- Работа над инструктивным материалом на примере этюдов К. Черни;
- Основы художественного воспитания в классе специального фортепиано;
- Особенности работы над фразировкой в музыкальных произведениях;
- Преодоление технических трудностей в фортепианной фактуре;
- Работа над инвенциями и симфониями И.С. Баха по методу М. Юдиной;
- Баховская орнаментика. Принципы исполнения барочных украшений;
- Стиль венского классицизма в детском фортепианном репертуаре на примере сонат В.-А. Моцарта, Ф. Кулау, Й. Гайдна, М. Клементи;
- Работа над фортепианной техникой: крупная, мелкая и медиативная техники;
- Исполнительская концепция пианиста. Искусство мыслить звуками;
- Музыкальная форма и исполнительское формопостроение;
- Развитие музыкального образного мышления в процессе изучения крупной формы в классе специального фортепиано и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры", ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет".

На курсах было обучено 34 преподавателя: 27 – ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова"; 5 – ГБПОУ КК "Сочинский колледж искусств"; 1 – ГБПОУ КК "Новороссийский

музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича"; 1 – ГБПОУ КК "Краснодарский краевой колледж культуры".

"Специалисты по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья учреждений сферы культуры" с 19 по 28 октября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Психологические аспекты стресс-менеджмента в профессиональной деятельности специалистов по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья;
- Современные методы психологической саморегуляции как эффективный способ борьбы со стрессом в современном обществе;
- Борьба со стрессом и профессиональным выгоранием;
- Методы работы с учащимися по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии;
- Механизмы создания психологически-безопасной среды в учреждениях культуры;
- Психологические особенности подростков с ограниченными возможностями здоровья;
- Индивидуальный подход как одно из главных условий результативной работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 29 человек.

"Руководители муниципальных организаций кинематографии" с 19 по 28 октября 2022 года в городе Краснодаре. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Психология принятия управленческих решений;
- Практическое применение прикладного программного обеспечения в деятельности руководителей;
- История развития отечественного кинопроката. Сохранение отечественных традиций и передача культурных образцов кинематографа;
- Особенности межкультурного взаимодействия кино и литературы в контексте развития молодежи;
- Финансовый контроль и финансово- правовая ответственность бюджетных учреждений;

- Налоговая отчетность. Порядок формирования квартальной и годовой финансовой отчетности;
- Социологические и маркетинговые исследования в киноиндустрии: оценка концепции, фокус-группы, тестирование материалов и экзит-поллы;
- Классификация маркетинговых коммуникаций и суть их применения в киноиндустрии;
- Использование маркетинга для привлечения аудитории к просмотру фильма;
- Законодательство в сфере кинематографии;
- Организация делопроизводства. Система и техника учетного процесса при различных формах документооборота;
- Основные экономические показатели деятельности учреждения;
- Управление финансами государственных (муниципальных) учреждений;
- История главного отечественного киноконцерна;
- Творческие идеи художественных проектов в области кинематографии и телевидения;
- Значение, сущность и особенности кинозрелищных организационно-правовых структур;
- Социокультурное партнерство кинотеатров и образовательных организаций в организации досуга детей и подростков и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ГБОУД ДПО КК "Институт развития образования", НАН ЧОУ ВО "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры" ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет".

На курсах было обучено 19 специалистов из 10 муниципальных образований Краснодарского края.

"Преподаватели специальных дисциплин в области изобразительного искусства и дизайна государственных профессиональных образовательных организаций" с 15 по 24 ноября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Особенности роли и места прикладного творчества и дизайна в истории изобразительного искусства;
- Основные характеристики дизайна второй половины XX в. Методы и приёмы его практического применения;
- Основы теории цветоведения и колористики в рамках обучения живописи в профессиональных образовательных организациях;
- Значение изобразительных возможностей цвета в методике обучения академической живописи;
- Современные подходы в преподавании изобразительного искусства в условиях реализации федеральных государственных образовательных

стандартов в профессиональных образовательных организациях;

- Актуальные вопросы развития отечественной и зарубежной школы изобразительного искусства;

- Методика преподавания древнерусского искусства в профессиональных образовательных организациях;

- Создание художественного образа в рисунке и живописи на основе решения технических и творческих задач;

- Методы развития творческого воображения. Выявление пластического мотива в работе студентов и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Южный федеральный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова при Российской академии художеств" и т.д.

Набор слушателей был организован из профессиональных образовательных организаций Краснодарского края в количестве 16 человек.

"Преподаватели народных инструментов государственных профессиональных образовательных организаций" с 15 по 24 ноября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Педагогические задачи развития музыкальных способностей при работе со студентами отделений народных инструментов профессиональной образовательной организации;

- Основные аспекты работы над формированием у студентов художественных потребностей и художественного вкуса на занятиях инструментального исполнительства;

- Использование важнейших компонентов музыкального исполнительства в концертных и студийных условиях при работе со студентами отделений народных инструментов профессиональных образовательных организаций;

- Методическая работа в решении задач музыкально-просветительской деятельности преподавателя профессиональной образовательной организации;

- Этапы работы над музыкальными произведениями различных жанров. Художественно-выразительные возможности народного музыкального инструмента и его роль в современной исполнительской практике;

- Основные приёмы воспитания потребности в творческой работе над музыкальным произведением у студентов отделений народных инструментов;

- Специфика формирования у студентов умений и навыков игры на народных инструментах;

- Приёмы и методы преодоления технических трудностей в обучении студентов игре на музыкальном народном инструменте. Разноплановый стиль исполнительского мастерства;

- Особенности разработки и использования индивидуальных методов поиска путей воплощения музыкального образа в работе над музыкальным произведением и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Астраханская государственная консерватория", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова" и т.д.

Набор слушателей был организован из профессиональных образовательных организаций Краснодарского края в количестве 24 человек.

"Руководители фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподаватели народного пения образовательных организаций" с 15 по 24 ноября 2022 г. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Основы законодательства Российской Федерации о культуре и образовании.

Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;

- Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры;

- Методика вокальной работы с детским фольклорным коллективом;

- Подбор репертуара и особенности аранжировки народной песни для детских фольклорных ансамблей;

- Вокально-интонационная работа в хоровом коллективе;

- Постановка голоса и работа над произведениями различных жанров и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, в том числе, федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" и т.д.

Набор слушателей был организован из 26 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 32 человек.

"Преподаватели отделений общего фортепиано образовательных организаций" с 16 по 25 ноября 2022 года в городе Краснодаре. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных организаций.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Начальный этап работы с учащимися различных специальностей музыкальных школ в классе общего фортепиано;
- Характеристика форм и приёмов интонирования на фортепиано. Интонационные этюды в классе общего фортепиано;
- Основные этапы развития западно-европейского фортепианного исполнительства;
- Педагогическое общение на уроке. Задачи, функции, современные установки, метод общения;
- Нормативно-правовые требования трудового законодательства в области дополнительного образования;
- Способы применения специального программного обеспечения в процессе обучения игре на фортепиано;
- Основы художественного воспитания в классе общего фортепиано;
- Работа в классе общего фортепиано над штриховой техникой;
- Особенности работы с учениками различных инструментальных специальностей в классе общего фортепиано;
- Ансамблевое музицирование учащихся в классе общего фортепиано как фактор развивающего обучения;
- Важнейшие стилистические направления в клавирно-фортепианной музыке XVI – XIX веков. Ведущие фортепианные школы
- Образ как структурная единица музыкального сознания. Стимулирование музыкальной образности на занятиях учащимися и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели учреждений высшего образования, в том числе, ФГБОУ ВО "Астраханская государственная консерватория", ГБПОУ КК "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры" ФГБОУ ВО "Кубанский государственный технологический университет" и т.д.

На курсах было обучено 30 преподавателей детских школ искусств и детских музыкальных школ из 15 муниципальных образований Краснодарского края.

"Заместители директоров образовательных организаций по учебной и методической работе" с 17 по 21 ноября 2022 года. Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

На занятиях, были раскрыты следующие темы:

- Как подготовить презентацию творческих проектов;

- Организация проектной деятельности образовательного учреждения;
 - Нормативно-методические основы деловой переписки;
 - Ответственность должностных лиц за нарушение действующего законодательства;
 - Личностно-ориентированное образование, нравственные и духовные ценности личности;
 - Механизм реализации Национального проекта "Культура". Планы и направления;
 - Роль и место художественного образования в духовно-нравственном воспитании детей и подростков;
 - Управление персоналом. Основы управления персоналом;
 - Управление и развитие образовательной системы организации.
- Механизмы функционирования и развития и т.д.

Лекционные занятия проводили преподаватели образовательных учреждений высшего профессионального образования, в том числе, негосударственного аккредитированного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий - ИМСИТ", государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет", и т.д.

Набор слушателей был организован из 9 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 14 человек.

VIII. Условия реализации образовательной деятельности

Приоритетной задачей Центра является повышение эффективности, доступности и качества услуг учреждения за счет эффективного использования его инфраструктуры (материально-технических, кадровых, учебно-методических, финансовых и управленческих ресурсов). Развитие материально-технической базы Центра направлено на внедрение информационных и коммуникационных технологий в целях повышения качества организации образовательного процесса.

В учреждении выполняются требования, предусмотренные лицензией на право ведения образовательной деятельности: имеющиеся площади обеспечивают необходимые условия, гарантирующие организацию образовательного процесса; уровень материально-технической оснащенности, информационного и методического обеспечения позволяют в полном объеме реализовать все цели и задачи образовательных программ.

Управление качеством образовательной деятельности строится на основе сбора и анализа информации об условиях организации образовательного процесса. В Центре ежегодно проводится мониторинг состояния ресурсного

обеспечения образовательной деятельности, результаты которого используются для оптимизации системы обучения слушателей.

Мониторинг условий организации образовательного процесса за 2020 год показал, что набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной деятельности.

В целях организации образовательной деятельности Центр располагает имуществом, находящимся в оперативном управлении, по адресу: 350051, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе нефтяников, 21.

Площадь учебных аудиторий составляет 80,9 кв.м.

В перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения входят:

1. Конференц-зал (общая площадь – 42,0 кв.м.) на 40 посадочных мест.

Оснащение: сплит-система (2 шт.), кондиционер, пианино "Кубань", синтезатор "YAMAHA" музыкальный центр "Panasonic", ноутбук, плазменная панель "Phillips", видеомэгафнон "Phillips", рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха МЕГИДЕЗ 908, доска классная, парты, стулья.

2. Компьютерный класс (общая площадь – 38,9 кв.м.) на 20 посадочных мест.

Оснащение: 15 компьютерных рабочих станций, сплит-система, ЖК-телевизор "Panasonic", видеомэгафнон "Panasonic", мультимедийное оборудование "Sanyo", экран для проектора, ноутбук, пианино "Кубань", электропианино "ROLAND", рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха МЕГИДЕЗ 908, шкафы для верхней одежды, парты, стулья;

Учебный процесс информационно обеспечивается при помощи компьютерной базы с выходом в Интернет, функционирует Wi-Fi. Каждый слушатель обеспечен доступом к библиотечным, аудио- и видеоресурсам Центра. Все структурные подразделения краевого учебно-методического центра объединены в локальную сеть (по территориальному принципу). На сайте Центра (<http://skrk23.ru>) систематически ведется работа по актуализации информации.

Краевой учебно-методический центр укомплектован мультимедийными материалами согласно профильной направленности. Компьютерная техника оснащена лицензионным программным обеспечением.

Слушатели курсов, преподаватели, администрация имеют доступ к библиотечному фонду Центра. Объем библиотечного фонда – 5070 экз., из них:

- учебная литература – 3952 экз.
- учебно-методическая литература – 1118 экз.

Слушателям курсов предоставляется доступ к документам в разных форматах: книги, периодика, аудио- и видеодокументы, в том числе электронные документы и т.п.

Учреждением заключен договор с Национальной электронной библиотекой (НЭБ), которая является Федеральной государственной информационной системой, обеспечивающей создание единого российского электронного пространства знаний. Национальная электронная библиотека объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровней, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. Таким образом обеспечивается свободный доступ слушателей курсов ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам. Для работы с электронной библиотекой оборудовано место (рабочая станция с выходом в Интернет).

Краевой учебно-методический центр оснащен специальным оборудованием и аппаратурой, отвечающей требованиям стандартов, технических условий и обеспечивающей надлежащее качество предоставляемых услуг:

компьютеры – 30 шт., ноутбуки – 2 шт., МФУ – 5 шт., принтеры – 10 шт., цифровые фотоаппараты – 1 шт., видеокамеры – 1 шт., телевизоры – 2 шт., видеопроектор – 1 шт., экран для проектора с электрическим приводом – 1 шт., музыкальный центр – 1 шт., видеомагнитофоны – 2 шт., синтезатор – 1 шт., пианино – 2 шт., электропианино – 1 шт., сплит-системы – 9 шт., кондиционеры – 2 шт., рециркуляторы бактерицидные для обеззараживания воздуха – 3 шт.

Вся техника используется строго по назначению и содержится в технически исправном состоянии. По мере необходимости производится плановая профилактика, ремонт или замена пришедшего в негодность оборудования.

Образовательный процесс осуществляют преподаватели Центра и приглашенные преподаватели на условиях почасовой оплаты труда в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. К педагогической деятельности допускаются лица, имеющие высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), а также опыт работы, при наличии – авторизованные программы, почётные звания и ученые степени в соответствующей профессиональной сфере, имеющие квалификацию "преподаватель". Образовательный ценз указанных лиц подтверждается документами государственного образца о соответствующем уровне образования и квалификации.

Созданные в учреждении условия доступности объектов и услуг для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья соответствуют требованиям, установленным законодательством РФ:

1. Вход в учреждение оборудован вывеской с названием учреждения, которая дублируется тактильной комплексной табличкой со шрифтом Брайля. Вход также оборудован кнопкой вызова с тактильной пентограммой, выполненные рельефно-точечным шрифтом Брайля на контрастном фоне.

2. Есть возможность беспрепятственного входа и выхода в помещения учреждения, для входа в здания предусмотрены съемные пандусами. Для лиц с нарушениями зрения на зданиях учреждения размещены тактильные

пентограммы доступности для инвалидов, а также тактильные комплексные информационные таблички, дублирующие информацию расположения отделов (кабинетов), выполненных рельефноточечным шрифтом Брайля на контрастном фоне. В учебных аудиториях предусмотрены места для инвалидов в соответствии видами ограничений по здоровью слушателей.

3. На всех входах и выходах размещены предупредительные знаки (желтые круги) для слабовидящих людей. Предусмотрено сопровождение инвалидов, имеющих стойкие нарушения функции зрения сотрудниками учреждения, а также возможность их самостоятельного передвижения по территории учреждения, для ориентира пешеходные поверхности оборудованы тактильной плиткой.

4. Предусмотрена возможность посадки в транспортное средство и высадки из него перед входом в объект, в том числе с использованием кресла-коляски учреждения и, при необходимости, с помощью работников объекта или самостоятельного передвижения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по территории ГБУ ДПО и К КК ККУМЦ.

5. На территории учреждения оборудована автомобильная стоянка для инвалидов. При необходимости может быть предоставлено механическое кресло-коляска.

6. Заместитель директора в пределах установленных полномочий организует инструктирование специалистов, работающих с инвалидами по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов с учетом имеющихся у них стойких расстройств функций организма и ограничений жизнедеятельности. Специалисты отдела повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК ККУМЦ обучены для оказания содействия, сопровождения инвалида при входе в объект и выходе из него, проводят консультирование лиц с ограниченными возможностями здоровья по порядку получения образовательных услуг в учреждении, информирование инвалида о доступных маршрутах общественного транспорта и т.п.

7. Предоставляется помощь, необходимая для получения в доступной для инвалидов форме о правилах предоставления образовательных услуг, в том числе об оформлении необходимых для получения услуги документов, о совершении ими других необходимых для получения услуги действий.

Помещения учреждения оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями), в коридорах имеются фотолюминесцентные планы эвакуации и указатели направления движения. На окнах имеются распашные решетки, закрытые на замок, к ключам от решеток обеспечен доступ в соответствии с нормами пожарной безопасности. Установлена система автоматического оповещения о пожаре "Стрелец-мониторинг" с круглосуточным выходом на пульт МЧС (01). Территория учреждения огорожена металлическим забором. Для усиления охраны на объекте установлена система видеонаблюдения (всего 5 камер по периметру здания). Ежеквартально проводятся тренировочные учения по противопожарной безопасности и антитеррористической защищенности.

Охрана зданий осуществляется круглосуточно, установлена система тревожно-охранной сигнализации.

В соответствии с экспертным заключением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Федеральное учреждение здравоохранения "Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае" (№ 1940/03-1 от 24.03.2014 г.) по результатам санитарно-эпидемиологической экспертизы зданий, строений, сооружений, помещений, оборудования и иного имущества, используемого Государственным бюджетным образовательным учреждением культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" (в настоящее время, на основании приказа министерства культуры Краснодарского края от 09.03.2016 года № 76 "Об изменении наименования государственного бюджетного образовательного учреждения культуры Краснодарского края, ГБУ ДПО и К КК КУМЦ) по адресам: 350051, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 и 350000, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Рашпилевская, 75 для осуществления образовательной деятельности (нежилые помещения) установлено следующее:

- здания обеспечены центральными сетями водопровода, канализации, отопления, электроэнергией;
- отделка помещений соответствует функциональному назначению;
- учебные помещения имеют естественное и искусственное освещение;
- вентиляция естественная;
- условия для соблюдения правил личной гигиены имеются;
- уборка кабинетов и мест общего пользования осуществляется техническим персоналом учреждения в соответствии с графиком уборки;
- сбор бытового мусора осуществляется в контейнеры с последующим вывозом по договору "На оказание услуг по обращению с твердыми коммунальными отходами" с АО "Мусороуборочная компания";
- результаты лабораторных исследований (параметры микроклимата, уровней освещенности, ЭМИ) соответствуют санитарно-гигиеническим нормативам.

Вывод экспертного заключения: здания, строения, сооружения, помещения, оборудование и иное имущество, используемое Государственным бюджетным образовательным учреждением культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ) по адресам: 350051, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 и 350000, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Рашпилевская, 75 для осуществления образовательной деятельности соответствуют требованиям:

- СанПиН 2.2.4.548-96 "Гигиенические требования к микроклимату производственных помещений";

- СанПиН 2.2.1.1.1278-03 "Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий";
- СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 "Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы".

В соответствии с санитарно-эпидемиологическим заключением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Управление Роспотребнадзора по Краснодарскому краю № 23.КК.04.000.М.001178.04.14 от 02.04.2014г. здания, строения, сооружения, помещения, оборудование и иное имущество, используемое Государственным бюджетным образовательным учреждением культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ) по адресам: 350051, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 и 350000, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Рашпилевская, 75 для осуществления образовательной деятельности соответствуют требованиям по результатам санитарно-эпидемиологической экспертизы ФБУЗ "Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае" от 24.03.2014г. № 1940/03-1; протоколы лабораторных исследований и испытаний, выполненные АИЛЦ ФБУЗ "Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае" от 21.03.2014г. № 259, № 176, № 92.

По заключению Отдела Надзорной Деятельности г. Краснодара УНД Главного Управления МЧС России по Краснодарскому краю от 14 марта 2014г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности № 1 здания и сооружения Государственного бюджетного образовательного учреждения культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации" (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ), расположенные по адресу: г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75; г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21, соответствуют обязательным требованиям пожарной безопасности. Серия КРС № 004645.

Специальная оценка условий труда по адресу: г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75 была проведена 29 июня 2015 года, а по адресу: г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21 – 03 июля 2019года.

Работники учреждения проходят предварительные (при поступлении на работу) и периодические медицинские осмотры в порядке, соответствующем требованиям. Каждый работник учреждения имеет личную медицинскую книжку с результатами медицинских обследований и лабораторных исследований, сведениями о прививках, перенесенных инфекционных заболеваниях, прохождении профессиональной гигиенической подготовки и аттестации, допуск к работе.

В учреждении разработан и утвержден паспорт безопасности:

- здания оборудованы распашными противопожарными решетками;
- пункт охраны, находящийся по адресу: улица Шоссе Нефтяников, 21, оборудован камерами видеонаблюдения и тревожной кнопкой;

- пункт охраны, находящийся по адресу: улица Рашпилевская, 75, оборудован тревожной кнопкой;

- на каждом пункте охраны существует памятка действий при обнаружении подозрительных предметов, также имеется памятка с номерами телефонов спецслужб города Краснодара;

- осмотр территории и зданий на предмет обнаружения посторонних предметов производится ответственными лицами регулярно, в соответствии с инструкцией, с занесением записи в журнал;

- осуществляется контроль за содержанием в надлежащем порядке зданий, территории учреждения;

- постоянно ведется контроль исправности дверных замков, соблюдения контрольно-пропускного режима, за состоянием ограждения по периметру учреждения;

- данные о посетителях фиксируются в Журнале регистрации посетителей;

- проводятся учебные тренировки по эвакуации посетителей и сотрудников из помещений Центра;

- обеспечено достаточное освещение территории в темное время суток, сторожа (вахтеры) регулярно проводят обследование территории.

В Центре организованы безопасные условия обучения и содержание помещений в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся, работников образовательного учреждения:

- здание оснащено уголками охраны труда, планами эвакуации, пожарной сигнализацией;

- ежегодно осуществляются в соответствии с требованиями законодательства периодические медицинские осмотры всех сотрудников Центра;

- проводится обучение сотрудников по вопросам охраны труда и безопасности производственной деятельности 1 раз в 3 года;

- проводятся вводные инструктажи с сотрудниками Центра и слушателями по вопросам охраны труда 1 раз в три месяца;

- охрана Центра заключается в централизованном наблюдении за объектом, оборудованным действующим комплексом технических средств охраны (тревожная кнопка);

- пожарная охрана Центра по адресу: г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 обеспечивается системой автоматической пожарной сигнализации, комплексом дублирования сигналов на пульт подразделения пожарной охраны, а по адресу: г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75 – системой автоматической пожарной сигнализации;

- осуществляется обучение мерам пожарной безопасности сотрудников 1 раз в 3 года;

- проводятся учебные тренировки с сотрудниками Центра и слушателями по вопросам пожарной безопасности 1 раз в три месяца;

- ежемесячно проводятся Дни охраны труда по различной тематике;

- с 11.09.2019 г. по 08.10.2019 г. была проведена плановая проверка органом государственного контроля (надзора), органом муниципального контроля юридического лица, индивидуального предпринимателя в отношении Центра задачами которой являлся региональный государственный экологический надзор при осуществлении хозяйственной и иной деятельности. По результатам проверки установлено, что Центром не допущено нарушений соблюдения требований законодательства в области охраны окружающей среды и природопользования.

Таким образом, состояние помещений Центра отвечает требованиям санитарно-гигиенических норм и правилам противопожарной безопасности, безопасности труда, защищено от воздействия факторов, отрицательно влияющих на качество предоставляемых услуг.

Центр оснащен специальным оборудованием, аппаратурой и приборами, отвечающими требованиям стандартов, технических условий и обеспечивающими надлежащее качество предоставляемых услуг.

Количество персональных компьютеров и информационного оборудования				
<i>(на конец отчетного года)</i>				
Наименование показателей		№ строки	Всего	в том числе используемых в учебных целях, всего
1.	Персональные компьютеры, всего	01	86	17
1.1	из них: ноутбуки и другие портативные персональные компьютеры (кроме планшетных)	02	7	2
1.2	планшетные компьютеры	03	2	0
1.3	находящиеся в составе локальных вычислительных сетей	04	86	17
1.4	имеющие доступ к Интернету	05	86	17
1.5	имеющие доступ к Интернет-порталу организации	06	86	17
1.6	поступившие в отчетном году	07	1	
2.	Электронные терминалы	08		
2.1	из них: с доступом к ресурсам Интернета	09		
3.	Мультимедийные проекторы	10	2	
4.	Интерактивные доски	11		
5.	Принтеры	12	33	

6.	Сканеры	13	5	
7.	Многофункциональные устройства (МФУ, выполняющие операции печати, сканирования, копирования)	14	20	

СПРАВКА
о материально-техническом обеспечении образовательной
деятельности по дополнительным образовательным программам

Раздел 1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

N п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, объекты для проведения практических занятий, объекты физической культуры и спорта, иное) с указанием площади (кв. м)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, надзор за соблюдением правил, норм, стандартов в области дорожного движения
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	350000, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе нефтяников, 21	Учебный класс-конференц-зал, общей площадью 42,0 кв. м. Учебный класс-компьютерный класс, общей площадью 38,9 кв. м.						Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Роспотребнадзора по Краснодарскому краю: серия 2371694, № 23.КК.04.000.М.001178.04.14 от 02.04.2014г. Экспертное заключение ФБУЗ "Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае": серия 025473, №1940/03-1 от 24.03.2014г. Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности №1 отдела надзорной деятельности г. Краснодара: серия КРС № 004645 от 14.03.2014г.
2								
3								
	Всего (кв. м.):	80,9 кв. м.	X	X	X	X	X	X

Раздел 2. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта

N п/п	Вид, уровень образования, подвид дополнительного образования, специальность, профессия, направление подготовки (для профобразования), наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)
1	2	3	4	5	6
	Курсы повышения квалификации	Учебный класс (конференц-зал)- Стулья, парты, доска классная, сплит-система -2 шт., кондиционер, пианино "Кубань", синтезатор "YAMAHA", музыкальный центр "Panasonic", плазменная панель "Phillips", видеомаягнитофон "Phillips", ноутбук рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха МЕГИДЕЗ 908	350000, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21		
		Учебный класс (компьютерный класс)- Компьютерные столы, стулья, сплит-система, шкафы для верхней одежды, компьютерные рабочие станции, пианино "Кубань", ЖК-телевизор "Панасоник", видеомаягнитофон "Панасоник", мультимедийное оборудование "Sanyo", электропианино "ROLAND", ноутбук рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха МЕГИДЕЗ 908	350000, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21		

Характеристика здания (зданий)

Наименование показателей	Здание:				Год первоначального ввода в эксплуатацию	Год последнего капитального ремонта	Характеристика материала стен здания	Наличие доступа к Wi-Fi
	оборудовано системой видеонаблюдения	имеет охрану	специально спроектировано и построено под конкретную организацию	доступно для маломобильных групп населения				
Здание 1	Да	Да	Нет	Да	1990	2013	кирпич	Да
Здание 2	Да	Да	Нет	Да	1990	2013	кирпич	Да
Здание 3	Да	Да	Нет	Да	1990	-	кирпич	Да

IX. Заключительные выводы

Результаты проведенного самообследования показали, что учреждение выполняет цели и задачи в соответствии с Уставом, обеспечивает реализацию требований к структуре и содержанию дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, осуществляет социально значимую, художественно-творческую и образовательную деятельность. Учреждение успешно реализует функцию регионального образовательного центра.

Подводя итоги работы по повышению квалификации работников учреждений культуры, необходимо отметить, что использование современных интерактивных форм работы, привлечение высококвалифицированных специалистов к учебной деятельности способствовало повышению уровня профессионального мастерства руководителей и специалистов отрасли культуры и искусства Краснодарского края.

За анализируемый период содержание дополнительных профессиональных программ повышения квалификации было актуализировано, в полном объеме обеспечивало формирование соответствующих профессиональных компетенций. Образовательная деятельность учреждения ведётся в соответствии с нормативными требованиями к дополнительному профессиональному образованию.

Развитие материально-технической базы учреждения направлено на внедрение инновационных информационно-телекоммуникационных технологий в целях повышения качества организации образовательного процесса. В учреждении выполняются требования, предусмотренные лицензией на право ведения образовательной деятельности; уровень материально-технической оснащенности, информационного и методического обеспечения позволяет в полном объеме реализовывать все цели и задачи образовательных программ.

На сегодняшний день основными направлениями обновления деятельности учреждения являются:

- формирование информационно-коммуникационной среды непрерывного профессионального образования с использованием современных технологий, методов;
- повышение вариативности, качества и доступности предоставления образовательных услуг.

В целях дальнейшего совершенствования образовательного процесса и повышения качества предоставляемых образовательных услуг комиссия по самообследованию рекомендует:

1. Создать необходимые условия для повышения мотивации профессионального роста, расширения и совершенствования профессиональных компетенций слушателей курсов повышения квалификации.
2. Продолжить систематизировано изучать, обобщать и распространять передовой педагогический опыт.

3. Актуализировать дополнительные профессиональные программы в соответствии с современными государственными требованиями, результатами мониторинга профессиональных потребностей педагогических работников, работников учреждений культуры.

4. Обеспечить развитие инновационно-образовательной среды на основе использования информационно-коммуникационных технологий.

5. Укрепление и пополнение материально – технической базы учреждения для построения качественной предметно – пространственной развивающей среды, способной максимально удовлетворить образовательные запросы слушателей.