

Аннотация по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации "Инструментальная педагогика" (группа "Преподаватели фортепиано государственных профессиональных образовательных организаций")

Цели реализации программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Инструментальная педагогика» (группа «Преподаватели фортепиано государственных профессиональных образовательных организаций») является повышение квалификации преподавателей учреждений, работающих по образовательным программам инструментального исполнительства, формирование у педагогов системного видения образовательного процесса и актуализации потребности в совершенствовании и обновлении педагогической практики, системы знаний по классу фортепиано у детей, систематизация, углубление и формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций в области педагогических и исполнительских практик.

Задачи:

- повысить уровень преподавания учебных дисциплин в области инструментального творчества;
- углубить знания в подготовке учебно-методических материалов по преподаваемым дисциплинам;
- формирование способности анализировать и подвергать критическому разбору процесс исполнения музыкального произведения, проводить сравнительный анализ разных исполнительских интерпретаций на занятиях с обучающимися.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Инструментальная педагогика» направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций преподавателей:

- способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы;
- способность обеспечивать взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач обучения и воспитания;
- способность осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной образовательной программы;
- способность разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной образовательной программы;
- способность формировать у обучающихся исполнительские навыки, развивать у них художественный вкус, расширять музыкально-образные представления и воспитывать творческую индивидуальность, организовывать их самостоятельную деятельность, используя современные образовательные

технологии, включая информационные и компьютерные технологии, а также цифровые образовательные ресурсы;

- готовность обеспечивать профессиональное исполнение музыкального материала на уроках, экзаменах, зачетах, концертах.

В результате освоения программы слушатель должен:

знать:

- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;

- трудовое законодательство, правила внутреннего трудового распорядка;

- современные формы и методы обучения и воспитания, методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных;

- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

- нормативно-правовые основы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья; особенности организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования;

- психологические предпосылки профессиональной успешности музыканта;

- основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;

- творческие и педагогические исполнительские школы;

- современные методики обучения игре на инструменте;

- педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;

- профессиональную терминологию;

- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;

уметь:

- производить педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;

- применять теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

- применять специальную литературу;

- производить подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;

- организовывать образовательный процесс с учетом базовых основ педагогики;

- организовывать обучение игре на фортепиано с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;

- организовывать индивидуальную художественно-творческую работу с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;

владеть:

- современными информационными технологиями в работе преподавателей фортепианных отделений учреждений дополнительного образования;

- методами грамотного разбора нотного текста;
- методами работы над фортепианной техникой;
- методами работы над техническими трудностями;
- способами совершенствования мелкой пальцевой техники.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительной профессиональной программы повышения квалификации "Инструментальная педагогика" (группа "Преподаватели фортепиано государственных профессиональных образовательных организаций").

Направление деятельности – Художественное образование (учреждения дополнительного образования, профессиональные образовательные организации).

Категория слушателей – Работники государственных профессиональных образовательных организаций.

Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Нормативный срок обучения – 72 часа.

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Учебные материалы		Вебинары	Тестирование	Форма контроля
			Текстовые материалы	Видео-материалы			
1.	<i>Модуль 1 "Нормативно-правовой"</i>	6		4		2	тестирование
2.	<i>Модуль 2 "Педагогика и психология"</i>	8	6			2	тестирование
3.	<i>Модуль 3 "Информационные технологии"</i>	12	10			2	тестирование
4.	<i>Модуль 4 "Предметная деятельность"</i>	44		8	34	2	тестирование
	Итого занятий (часов)	70	16	12	34	8	
	Итоговая аттестация	2					тестирование
	Итого:	72					