

УТВЕРЖДАЮ
 Директор государственного
 бюджетного учреждения
 дополнительного профессионального
 образования и культуры
 Краснодарского края "Краевой
 учебно-методический центр"



Ж.П. Романовская
 "15" августа 2022 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы
 повышения квалификации "Научно-исследовательская деятельность в
 музейных учреждениях" группы "Научные сотрудники по научно-
 исследовательской работе государственных и муниципальных музейных
 учреждений" с применением электронного обучения и дистанционных
 образовательных технологий

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Учебные материалы	Вебина- ры	Тестиро- вание	Форма контроля
			текстовые материалы			
1.	Модуль 1 "Нормативно- правовой"	6		4	2	тестирование
1.1	Законодательство Российской Федерации "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации"	2		2		
1.2	Актуальные вопросы организации труда работников сферы культуры	2		2		
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	6		4	2	тестирование
2.1	Психология музейной коммуникации: теоретические и практические аспекты	2		2		

2.2	Методика работы с особыми категориями посетителей	2		2		
3.	Модуль 3 "Информационные технологии"	6		4	2	тестирование
3.1	Информационные технологии в музейном учреждении	2		2		
3.2	Современные мультимедийные решения для музея	2		2		
4.	Модуль 4 "Предметная деятельность"	52	26	24	2	тестирование
4.1	Научно-исторические ориентиры планирования выставочной деятельности	2	2			
4.2	Археологические коллекции в экспозиционном пространстве музея. Хранилища музейных фондов и их оборудование	2	2			
4.3	Научные основы формирования плана выставочной деятельности музея	2	2			
4.4	Особенности научного исследования по теории и практике музейной коммуникации	2	2			
4.5	Организация научно-исследовательской работы в музеях	2		2		
4.6	Экспедиции музея, виды и особенности их проведения	2		2		
4.7	Место научных исследований в деятельности музеев: исторический контекст	2		2		
4.8	Научно-исследовательская	2		2		

	работа в художественном музее: изучение отдельных коллекций					
4.9	Документирование выставочной деятельности	2	2			
4.10	Условия обеспечения сохранности коллекций в музейном фондохранилище	2	2			
4.11	Проблемы атрибуции музейных предметов художественного музея	2		2		
4.12	Результаты исследований: к вопросу подготовки научных публикаций	2		2		
4.13	Организация работы антиэкстремистской направленности в учреждениях культуры	2	2			
4.14	Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни	2	2			
4.15	Основные направления научно-исследовательской работы в музее	2		2		
4.16	Особенности внутри музейных форм описания, ориентированных на определенные типы справочников	2		2		
4.17	Издательская деятельность музеев	2	2			
4.18	Роль учреждений сферы культуры в социализации людей с ограниченными возможностями здоровья	2	2			

4.19	Методика выявления и отбора предметов музейного значения в состав музейного собрания	2		2		
4.20	Основные аспекты в работе над монографическими исследованиями, научной инвентаризацией и каталогизацией	2		2		
4.21	Изучение музейных предметов и коллекций как необходимое условие их включения в научный оборот	2	2			
4.22	Массовые формы научно-исследовательской деятельности музеев (научные конференции, круглые столы, экспедиции и т.д.)	2	2			
4.23	Грантовые проекты, как современный тренд в деятельности учреждений	2	2			
4.24	Использование новых технологий в экспозиционно-выставочной и просветительской деятельности музея	2		2		
4.25	Подготовка научно-вспомогательных материалов, как элемент экспозиционной работы	2		2		
	Итого занятий (часов)	70	26	36	8	
	Итоговая аттестация	2				тестирование
	Итого:	72				

Заместитель директора



М.З. Сатрачева