

**Аннотация по дополнительной профессиональной  
программе повышения квалификации  
"Инструментальная педагогика"  
(группа "Преподаватели отделений общего фортепиано  
образовательных организаций")**

**Цели реализации программы:**

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации "Инструментальная педагогика" (группа "Преподаватели отделений общего фортепиано образовательных организаций") является повышение квалификации преподавателей учреждений дополнительного образования, формирование системного видения образовательного процесса и актуализации потребности в совершенствовании и обновлении педагогической практики, системы знаний по развитию детей в области общего фортепиано.

**Задачи:**

- повысить уровень преподавания учебных дисциплин в области музыкального творчества;
- углубить знания в подготовке учебно-методических материалов по преподаваемым дисциплинам;
- принципы организации репетиционного процесса, функции техники музыканта при игре на фортепиано.

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации "Педагогика в инструментальном исполнительстве" направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций:

- способность организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной образовательной программы;
- способность обеспечивать взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач обучения и воспитания;
- способность осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной образовательной программы;
- способность разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной образовательной программы.

В результате освоения программы слушатель должен:

**знать:**

- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
- трудовое законодательство, правила внутреннего трудового распорядка;
- современные формы и методы обучения и воспитания, методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных;

- психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;
  - нормативно-правовые основы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья; особенности организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования;
  - психологические предпосылки профессиональной успешности музыканта;
  - основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
  - творческие и педагогические исполнительские школы;
  - современные методики обучения игре на инструменте;
  - педагогический репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств;
  - профессиональную терминологию;
  - порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- уметь:**
- производить педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;
  - применять теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
  - применять специальную литературу;
  - производить подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;
  - организовывать образовательный процесс с учетом базовых основ педагогики;
  - организовывать обучение игре на фортепиано с учетом возраста и уровня подготовки обучающихся;
  - организовывать индивидуальную художественно-творческую работу с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
- владеть:**
- современными информационными технологиями в работе преподавателей фортепианных отделений учреждений дополнительного образования;
  - методами грамотного разбора нотного текста;
  - методами работы над фортепианной техникой;
  - методами работы над техническими трудностями;
  - способами совершенствования мелкой пальцевой техники.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Календарный учебный график

Период обучения	Срок обучения	Ауд. часов в день	Общая продолжительность программы (дней, недель, месяцев)
16-25 ноября 2022 года	72 часа	7-8 часов	10 дней

**3.2 Учебный план** дополнительной профессиональной программы повышения квалификации "Инструментальная педагогика" (группа "Преподаватели общего фортепиано образовательных организаций").

Направление деятельности – Художественное образование (учреждения дополнительного образования, профессиональные образовательные организации).

Категория слушателей – Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств.

Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Нормативный срок обучения – 72 часа.

№	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Работа слушателей в СДО		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия и тестирование	
1.	Модуль 1 "Нормативно-правовой"	6	4	2	тестирование
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	8	6	2	тестирование
3.	Модуль 3 "Информационные системы"	10	8	2	тестирование
4.	Модуль 4 "Предметная деятельность"	46	44	2	тестирование
	<b>Итого занятий (часов)</b>	<b>70</b>	<b>62</b>	<b>8</b>	
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	тестирование
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>62</b>	<b>10</b>	