

УТВЕРЖДАЮ
 Исполняющий обязанности
 директора государственного
 бюджетного учреждения
 дополнительного профессионального
 образования и культуры
 Краснодарского края "Краевой
 учебно-методический центр"



М.З. Сатрачева
 М.З. Сатрачева
 2022 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы
 повышения квалификации "Педагогика в художественном творчестве"
 группа "Преподаватели отделений изобразительного искусства
 образовательных организаций" с применением электронного обучения и
 дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Учебные материалы		Презен- тации	Вебина- ры	Тестиро- вание	Форма контроля
			текстовые материалы	видео- матери алы				
1.	Модуль 1 "Нормативно- правовой"	8				6	2	тестирование
1.1	Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях дополнительного образования. Дисциплинарная ответственность по Трудовому кодексу Российской Федерации	2				2		
1.2	Особенности внедрения и применения профессиональных стандартов в учреждениях дополнительного образования	2				2		

1.3	Социально-педагогическая адвокация в контексте защиты прав ребенка	2				2		
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	16	8			6	2	тестирование
2.1	Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры преподавателя отделения изобразительного искусства образовательной организации	2	2					
2.2	Процесс и результат стимулирования профессиональных достижений	2	2					
2.3	Психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателей отделений изобразительного искусства образовательных организаций	2				2		
2.4	Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при планировании и проведении образовательного процесса	2	2					
2.5	Стратегии профессионального и личностного развития преподавателей отделений изобразительного искусства образовательных организаций	2				2		
2.6	Современные методы психологической саморегуляции как эффективный способ борьбы со стрессом в современном обществе	2				2		
2.7	Современные проблемы подросткового возраста:	2	2					

	построение взаимоотношений между участниками культурно-образовательного процесса							
3.	Модуль 3 "Информационные технологии"	8	2			4	2	тестирование
3.1	Практическое применение прикладного программного обеспечения в деятельности преподавателей образовательных организаций	2				2		
3.2	Особенности подготовки наглядных и дидактических материалов средствами Microsoft Office	2				2		
3.3	Использование аудиовизуальных средств, мультимедиа в учреждениях культуры	2	2					
4.	Модуль 4 "Предметная деятельность"	38		4	12	20	2	тестирование
4.1	Ограничение цветовой палитры в живописной композиции	2			2			
4.2	Сюжетная композиция	2			2			
4.3	Рисунок: общие законы композиции в натюрморте	2				2		
4.4	Графические способы изображения: линейный и тоновой рисунок	2				2		
4.5	Основные средства композиции: модуль, пропорциональность, масштабность	2				2		
4.6	Равновесие и динамика основных элементов в композиции	2				2		
4.7	Монокомпозиция в декоративном искусстве	2			2			
4.8	Искусство и дизайн: история и практика	2			2			
4.9	Композиция учебного натюрморта.	2				2		

	Конструктивный анализ предметов в пространстве							
4.10	Основные принципы работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами, этюдами	2				2		
4.11	Трансформация и стилизация изображения	2			2			
4.12	Стилизация изображения при помощи геометрии	2			2			
4.13	Принципы организации декоративной композиции	2				2		
4.14	Изображение объемных форм в декоративной живописи	2				2		
4.15	Создание художественного образа в рисунке и живописи на основе решения технических и творческих задач	2		2				
4.16	Этюды несложного пейзажа в различных объемно-пространственных соотношениях	2		2				
4.17	Графическое изображение натюрмортных постановок	2				2		
4.18	Композиция картины с одной и двумя фигурами. Трехфигурная композиция	2				2		
	Итого занятий (часов)	70	10	4	12	36	8	
	Итоговая аттестация	2						
	Итого:	72						тестирование

Старший методист отдела
повышения квалификации



М.Н. Сапрыкина