

УТВЕРЖДАЮ
 Директор государственного
 бюджетного учреждения
 дополнительного профессионального
 образования и культуры
 Краснодарского края "Краевой
 учебно-методический центр"



Ж.П. Романовская
 2022 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы
 повышения квалификации "Традиционные и современные технологии в
 изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства"
 группы "Преподаватели отделений декоративно-прикладного искусства
 образовательных организаций, руководители кружков, студий декоративно-
 прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа"
 с применением электронного обучения и дистанционных
 образовательных технологий

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Учебные материалы	Вебина- ры	Тестиро- вание	Форма контроля
			текстовые материалы			
1.	Модуль 1 "Нормативно- правовой"	8		6	2	тестирование
1.1	Социально-педагогическая адвокация в контексте защиты прав ребенка	2		2		
1.2	Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях дополнительного образования. Дисциплинарная ответственность по Трудовому кодексу Российской Федерации	2		2		
1.3	Особенности внедрения и применения профессиональных стандартов в учреждениях дополнительного образования	2		2		
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	16	8	6	2	тестирование
2.1	Психолого-педагогические аспекты деятельности преподавателей отделений декоративно- прикладного искусства образовательных организаций,	2		2		

	руководителей кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа					
2.2	Методы арт-терапии в работе с детьми и подростками	2	2			
2.3	Этапы развития творческих способностей детей и подростков в различные возрастные периоды	2	2			
2.4	Особенности поведения детей с расстройствами аутистического спектра	2	2			
2.5	Стратегии профессионального и личностного развития преподавателей отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководителей кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа	2		2		
2.6	Современные методы психологической саморегуляции как эффективный способ борьбы со стрессом в современном обществе	2		2		
2.7	Современные проблемы подросткового возраста: построение взаимоотношений между участниками культурно-образовательного процесса	2	2			
3.	<i>Модуль 3 "Информационные технологии"</i>	8	2	4	2	тестирование
3.1	Практическое применение современных информационных технологий в работе преподавателей отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководителей кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа	2		2		
3.2	Особенности подготовки наглядных и дидактических материалов средствами Microsoft Office	2		2		
3.3	Использование мультимедийных технологий в учреждениях культуры	2	2			
4.	<i>Модуль 4 "Предметная деятельность"</i>	38	16	20	2	тестирование
4.1	Теоретические и исторические аспекты народной художественной	2		2		

	культуры. Актуальные проблемы сохранения и популяризации этнохудожественного творчества					
4.2	Преемственность народных традиций в современном декоративно-прикладном творчестве как закономерность развития русской культуры	2		2		
4.3	Выявление, изучение, сохранение и актуализация культурного наследия народов Кубани	2	2			
4.4	Создание условий для реализации потенциала детей и молодежи в различных видах творческой деятельности	2	2			
4.5	Специфика художественного образа народного костюма и его местные особенности	2		2		
4.6	Орнаментика кубанских тканых поясов	2		2		
4.7	Традиции русской народной вышивки в современных художественных промыслах	2	2			
4.8	История и современность искусства вязания	2	2			
4.9	Народная тряпичная кукла как средство приобщения детей к традиционной русской культуре	2		2		
4.10	Методика изготовления традиционных обрядовых кукол в соответствии с годовым календарным циклом народных праздников	2		2		
4.11	Традиции и новации в традиционном ткачестве	2	2			
4.12	Натуральные материалы в декоративно-прикладном искусстве. Плетение и аппликация из природных материалов	2	2			
4.13	Сохранение традиций народного декоративно-прикладного искусства как важнейший компонент духовно-нравственного воспитания детей	2	2			
4.14	Методика организации выставок декоративно-прикладного творчества	2	2			
4.15	Лексика русского кружевоплетения в ее истории и современном состоянии	2		2		
4.16	Региональное своеобразие кубанской народной вышивки	2		2		

4.17	Роль традиционной народной культуры в формировании социальных и нравственных качеств современного человека	2		2		
4.18	Методика организации художественно-творческой деятельности в области народного декоративно-прикладного искусства	2		2		
	Итого занятий (часов)	70	26	36	8	
	Итоговая аттестация	2				тестирование
	Итого:	72				

Заместитель директора



М.З. Сатрачева