

## **Аннотация по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации**

### **"Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства"**

(группа "Преподаватели отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководители кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа")

#### **Цели реализации программы:**

- формирование новых умений и навыков, присущих преподавателям отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководителям кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа, необходимые для расширения профессиональных компетенций, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

#### **Задачи состоят:**

- в воспитании личностных и профессионально-ценностных качеств слушателя, в единстве мировоззренческих и поведенческих аспектов;
- в подготовке творческой личности, способной сохранять и развивать, транслировать и популяризировать традиционную культуру в контексте своей профессиональной деятельности;
- в развитии художественно-творческих способностей обучающихся;
- в воспитании познавательного интереса к исследовательской и проектной деятельности в области этнокультурного и поликультурного образования и воспитания;
- в обеспечении необходимых условий, учитывающих индивидуально-личностный потенциал слушателей, способствующих развитию их духовных, мыслительных и творческих возможностей;
- в создании предпосылок для формирования мотивации и интереса к сохранению традиционной культуры.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации "Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства" направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций работников государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств, работников муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа:

- способность к самоорганизации и самообразованию;

- способность применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике;
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии;
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;
- способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды;
- способность содействовать активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, формирования у них духовно-нравственных ценностей и идеалов, повышения культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов.

В результате освоения программы слушатель должен:

**знать**

- основы теории народной художественной культуры;
- исторические этапы развития народной художественной культуры;
- виды, жанры народной художественной культуры;
- формы бытования, носителей народной художественной культуры;
- региональные особенности традиционной народной культуры;

**уметь**

- сохранять народную художественную культуру, восстанавливать народные традиции;
- собирать, изучать и систематизировать произведения народной художественной культуры;
- использовать виды традиционной культуры, произведения народной художественной культуры в художественно-творческой и педагогической работе;
- осуществлять организацию, педагогическое и методическое руководство коллективами народного художественного творчества;
- организовывать и проводить фестивали, конкурсы, выставки, мастер-классы в сфере традиционной культуры;
- уметь работать с законодательной базой и нормативно-правовыми документами в сфере народного художественного творчества;
- организовать структуру деятельности коллективов народного художественного творчества;

### владеть

- методикой организации художественно-творческой деятельности;
- разрабатывать, апробировать и внедрять новые модели, программы и методики этнохудожественного и этнокультурного образования.

**Учебный план** дополнительной профессиональной программы повышения квалификации "Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства" по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации (группа "Преподаватели отделений декоративно-прикладного искусства образовательных организаций, руководители кружков, студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений клубного типа")

Направление деятельности – социокультурная деятельность, художественное образование (учреждения дополнительного образования)

Категория слушателей – работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств, работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа

Форма обучения – с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Нормативный срок обучения – 72 часа

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Учебные материалы	Вебинары	Тестирование	Форма контроля
			текстовые материалы			
1.	<i>Модуль 1 "Нормативно-правовой"</i>	8		6	2	тестирование
2.	<i>Модуль 2 "Педагогика и психология"</i>	16	8	6	2	тестирование
3.	<i>Модуль 3 "Информационные технологии"</i>	8	2	4	2	тестирование
4.	<i>Модуль 4 "Предметная деятельность"</i>	38	16	20	2	тестирование
	Итого занятий (часов)	70	26	36	8	
	Итоговая аттестация	2				тестирование
	Итого:	72				