

УТВЕРЖДАЮ  
Директор государственного  
бюджетного учреждения  
дополнительного профессионального  
образования и культуры  
Краснодарского края  
"Краевой учебно-методический  
центр"



Ж.П. Романовская  
"14" *Смирнов* 2022 г.

План проведения курсов повышения квалификации  
группы "Преподаватели отделений струнно-щипковых инструментов  
образовательных организаций" по дополнительной профессиональной  
программе повышения квалификации "Инструментальная педагогика"  
с применением электронного обучения и дистанционных  
образовательных технологий

13 - 22 апреля 2022 г.

г. Краснодар

Сроки проведения	Тема занятия	Лектор/ответственный
13 апреля 2022 г. 09:00	Регистрация слушателей на образовательной платформе	<p><b>Сапрыкина Марина Николаевна,</b> старший методист отдела повышения квалификации государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ)</p> <p><b>Лилитко Сергей Петрович,</b> программист отдела организационно-кадровой работы ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p>

<p>Образовательная платформа Eduardo 09:50</p>	<p>Открытие доступа к модулю 3 "Информационные технологии"</p>	<p><b>Лилитко Сергей Петрович,</b> программист отдела организационно-кадровой работы ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p>
<p>10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p>	<p>Современные информационные технологии в деятельности преподавателей образовательных организаций</p>	<p><b>Куценко Александр Андреевич,</b> преподаватель отдела повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p>
<p>11:45-13:15 (вебинар с использованием платформы Skype)</p>	<p>Практическое применение прикладного программного обеспечения в деятельности преподавателей образовательных организаций</p>	
<p>Образовательная платформа Eduardo 14:00</p>	<p>Открытие доступа к модулю 2 "Педагогика и психология"</p>	<p><b>Лилитко Сергей Петрович,</b> программист отдела организационно-кадровой работы ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p>
	<p>Детский коллектив как объект психолого-педагогического изучения: структура, этапы формирования, диагностика. Прогнозирование и проектирование образовательного процесса. Организация образовательной среды для решения педагогической задачи</p> <p>Специфика конфликтов в современном образовательном пространстве</p>	<p><b>Чиркова Татьяна Николаевна,</b> преподаватель кафедры психологии, педагогики и дополнительного образования государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Институт развития образования" Краснодарского края</p>

<p>14 апреля Образовательная платформа Eduardo</p> <p>15:45-17:15 (вебинар с использованием платформы Skype)</p>	<p>Использование информационных технологий в процессе обучения игре на струнно-щипковых инструментах образовательных организаций</p> <p>Промежуточная аттестация (тестирование) по модулю 3 "Информационные технологии"</p> <p>Коммуникативная культура преподавателей как составляющая их профессиональных компетенций</p> <p>Объективные и субъективные условия продуктивной профессиональной деятельности преподавателей</p>	<p><b>Куценко Александр Андреевич,</b> преподаватель отдела повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p> <p><b>Дрожникова Анна Александровна,</b> преподаватель отдела повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p>
<p>15 апреля 2022 г. Образовательная платформа Eduardo 09:50</p> <p>10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>11:45-13:15 (вебинар с использованием платформы Skype)</p>	<p>Открытие доступа к модулю 1 "Нормативно-правовой"</p> <p>Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность сферы культуры</p> <p>Порядок применения профессиональных стандартов в учреждениях культуры</p> <p>Промежуточная аттестация (тестирование) по модулю 1 "Нормативно-правовой"</p>	<p><b>Лилитко Сергей Петрович,</b> программист отдела организационно-кадровой работы ГБУ ДПО и К КК КУМЦ</p> <p><b>Митрофанов Денис Викторович,</b> преподаватель негосударственного аккредитованного некоммерческого частного образовательного учреждения высшего образования "Академия маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ"</p>

Образовательная платформа Eduardo	Технология формирования имиджа преподавателя образовательной организации	<b>Дрожникова Анна Александровна,</b> преподаватель отдела повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ
16 апреля 2022 г. Образовательная платформа Eduardo  14:00	Особенности формирования и реализации профессионально-педагогической культуры преподавателей учреждений дополнительного образования  Промежуточная аттестация (тестирование) по модулю 2 "Педагогика и психология"	<b>Дрожникова Анна Александровна,</b> преподаватель отдела повышения квалификации ГБУ ДПО и К КК КУМЦ
	Открытие доступа к модулю 4 "Предметная деятельность"	<b>Лилитко Сергей Петрович,</b> программист отдела организационно-кадровой работы ГБУ ДПО и К КК КУМЦ
	Становление и развитие методики обучения игре на домре  Аппликатура как средство решения художественных задач при игре на домре	<b>Аванесова Анжела Аванесовна,</b> председатель Цикловой комиссии "Народные инструменты", преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани
17 апреля 2022 г.	Выходной день	

<p>18 апреля 2022 г. 10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>11:45-13:15 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>Образовательная платформа Eduardo</p>	<p>Народные инструменты и тенденции развития музыкального искусства на современном этапе</p>	<p><b>Преодоляк Анна Анатольевна,</b> доцент кафедры звукорежиссуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", кандидат искусствоведения</p>
	<p>Сравнительная характеристика струнно-щипковых музыкальных инструментов</p>	
	<p>Музыкальная речь. Синтаксис музыкальной речи</p>	<p><b>Хлевная Алла Семеновна,</b> преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
	<p>Технические и музыкально-выразительные возможности струнно-щипковых музыкальных инструментов</p>	<p><b>Аванесова Анжела Аванесовна,</b> председатель Цикловой комиссии "Народные инструменты", преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
<p>19 апреля 2022 г. 10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p>	<p>Методы обучения игре на классической гитаре с учетом акустических особенностей инструмента</p>	<p><b>Шкарупа Евгения Викторовна,</b> преподаватель кафедры струнных народных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения</p>

<p>18 апреля 2022 г. 10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>11:45-13:15 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>Образовательная платформа Eduardo</p>	<p>Народные инструменты и тенденции развития музыкального искусства на современном этапе</p> <p>Сравнительная характеристика струнно-щипковых музыкальных инструментов</p>	<p><b>Преодоляк Анна Анатольевна,</b> доцент кафедры звукорежиссуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", кандидат искусствоведения</p>
	<p>Музыкальная речь. Синтаксис музыкальной речи</p>	<p><b>Хлевная Алла Семеновна,</b> преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
	<p>Технические и музыкально-выразительные возможности струнно-щипковых музыкальных инструментов</p>	<p><b>Аванесова Анжела Аванесовна,</b> председатель Цикловой комиссии "Народные инструменты", преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
<p>19 апреля 2022 г. 10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p>	<p>Методы обучения игре на классической гитаре с учетом акустических особенностей инструмента</p>	<p><b>Шкарупа Евгения Викторовна,</b> преподаватель кафедры струнных народных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения</p>

<p>Образовательная платформа Eduardo</p>	<p>Развитие базовой исполнительской техники формирования звука. Формирование плавности звучания на классической гитаре</p> <p>Техническое легато в современных школах исполнительства на шестиструнной гитаре</p>	<p>высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова"</p>
	<p>Работа над развитием технических навыков в игре на домре</p>	<p><b>Аванесова Анжела Аванесовна,</b> председатель Цикловой комиссии "Народные инструменты", преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
<p>20 апреля 2022 г. 10:00-11:30 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>11:45-13:15 (вебинар с использованием платформы Skype)</p> <p>Образовательная платформа Eduardo</p>	<p>Музыкальное просветительство и тенденции возрождения национальной культуры как стимул развития исполнительства на народных инструментах</p> <p>Разноплановый стиль исполнительского мастерства на народном инструменте домра: звучание инструмента</p> <p>Педагогические задачи на всех этапах разучивания музыкального произведения в классе домры</p> <p>Работа над инструктивным материалом в процессе обучения игре на домре</p>	<p><b>Аванесова Анжела Аванесовна,</b> председатель Цикловой комиссии "Народные инструменты", преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>

<p>21 апреля 2022 г. Образовательная платформа Eduardo</p>	<p>Особенности работы с учащимися учреждений дополнительного образования над развитием технических навыков игры на балалайке</p> <p>Приемы игры на балалайке как средство музыкальной выразительности</p>	<p><b>Сенин</b> <b>Игорь Илларионович,</b> профессор кафедры народных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных", профессор по кафедре народных инструментов</p>
	<p>Особенности исполнения произведений старинной музыки в переложениях для струнно-щипковых инструментов</p> <p>Механизмы звукообразования на струнно-щипковых народных инструментах. Проблемы интонирования</p>	<p><b>Хлевная</b> <b>Алла Семеновна,</b> преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
<p>22 апреля 2022 г. 10:00-11:30 Образовательная платформа Eduardo</p>	<p>Работа над художественными образами в программных произведениях на отделениях струнно-щипковых инструментов</p> <p>Штрихи, артикуляция как средство выразительности при исполнении музыкального произведения</p>	<p><b>Хлевная</b> <b>Алла Семеновна,</b> преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани</p>
	<p>Промежуточная аттестация (тестирование) по модулю 4 "Предметная деятельность"</p>	<p><b>Шкарупа</b> <b>Евгения Викторовна,</b> преподаватель кафедры струнных народных инструментов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова"</p>



16:00

Итоговая аттестация  
(тестирование)

**Аванесова**

**Анжела Аванесовна,**  
председатель  
Цикловой комиссии  
"Народные инструменты",  
преподаватель  
государственного бюджетного  
профессионального  
образовательного учреждения  
Краснодарского края  
"Краснодарский музыкальный  
колледж им. Н.А. Римского-  
Корсакова", заслуженный  
работник культуры Кубани

**Шкарупа**

**Евгения Викторовна,**  
преподаватель кафедры  
струнных народных  
инструментов федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования  
"Ростовская государственная  
консерватория  
им. С.В. Рахманинова"

**Преодоляк**

**Анна Анатольевна,**  
доцент кафедры  
звукорежиссуры федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования  
"Краснодарский  
государственный институт  
культуры",  
кандидат искусствоведения

Заместитель директора



М.З. Сатрачева