

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр"

Ж.П. Романовская

2021 г.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы

повышения квалификации

"Социокультурная деятельность в клубных учреждениях", группы "Специалисты по работе с людьми пожилого возраста муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа"

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Работа слушателей в СДО		Форма контроля
			лекции	тестирование	
1.	<i>Модуль 1 "Информационные технологии"</i>	7	5	2	тестирование
1.1	Применение прикладного программного обеспечения в деятельности работников учреждений культуры	2	2		
1.2	Использование современных информационно-коммуникационных технологий для проведения цикла просветительских мероприятий по современному искусству для людей пожилого возраста	1	1		
1.3	Применение информационно-коммуникативных технологий в целях развития информационного пространства и профессионального роста	2	2		
2.	<i>Модуль 2 "Педагогика и психология"</i>	5	3	2	тестирование
2.1	Модель психосоциальной профилактики одиночества пожилых людей	2	2		

2.2	Стратегии профессионального и личностного развития специалистов по работе с людьми пожилого возраста культурно-досуговых учреждений клубного типа	1	1		
3.	<b>Модуль 3 "Нормативно-правовой"</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	тестирование
3.1	Законодательство РФ "Об основах социального обслуживания населения в РФ"	2	2		
3.2	Нормативно-правовые основы организации социальной работы с лицами пожилого возраста	2	2		
4.	<b>Модуль 4 "Предметная деятельность"</b>	<b>52</b>	<b>50</b>	<b>2</b>	тестирование
4.1	Философия режиссерского замысла социально-культурного события	2	2		
4.2	Сценарная технология создания замысла, композиционное мышление, развитие сценического действия через конфликт	2	2		
4.3	Композиции замысла зрелищного произведения	1	1		
4.4	Специфика работы с людьми пожилого возраста в области традиционной народной культуры	2	2		
4.5	Рукоделие как способ поддержания физического и интеллектуального здоровья людей пожилого возраста	2	2		
4.6	Режиссура массовых зрелищ как полифоническая профессия - специфика и типы профессиональной деятельности отличие от классической режиссуры театра, квалификационные требования и характеристики	2	2		

4.7	Сборка отдельных элементов выразительности и единиц сценической информации в единое художественное целое	2	2		
4.8	Сравнительный анализ форм организации культурно-массовых работ с пожилыми людьми	2	2		
4.9	Подготовка и проведение массовых культурно-досуговых мероприятий для пожилых людей	2	2		
4.10	Особенности личностного развития людей пожилого возраста	2	2		
4.11	Особенности формирования смысложизненных ориентаций в зрелом и пожилом возрасте	2	2		
4.12	Жизненная активность пожилого человека. Условия эффективной самореализации людей старшего поколения	2	2		
4.13	Социализация и социально-психологическая адаптация пожилых людей посредством досуговой деятельности	2	2		
4.14	Вокально-хоровое искусство в структуре культурно-досуговой деятельности	2	2		
4.15	Различные приемы исполнения фольклорного произведения	1	1		
4.16	Основные принципы композиционного построения программ для культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2	2		
4.17	Театрализация, репетиция, монтаж как художественно-постановочные методы режиссера	2	2		

	людьми пожилого возраста				
4.26	Способы борьбы со стрессом в современном обществе	2	2		
	<b>Итого занятий (часов)</b>	<b>70</b>	<b>62</b>	<b>8</b>	
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>			тестирование
	<b>Итого</b>	<b>72</b>			