

УТВЕРЖДАЮ
 Директор государственного бюджетного
 учреждения дополнительного
 профессионального образования и
 культуры Краснодарского края "Краевой
 учебно-методический центр"
 Ж.П. Романовская
 "17" августа 2021 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 дополнительной профессиональной программы
 повышения квалификации
 по дополнительной профессиональной программе
 "Музееведение", группа "Научные сотрудники по научно-исследовательской
 работе государственных и муниципальных музейных учреждений"

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Работа слушателей в СДО		Форма контроля
			лекции	тестиро- вание	
1.	Модуль 1 "Нормативно-правовой"	6	4	2	тестирование
1.1	Законодательство Российской Федерации "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации"	2	2		
1.2	Актуальные вопросы организации труда работников сферы культуры	2	2		
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	5	3	2	тестирование
2.1	Технологии эффективного профессионального общения в музейном учреждении	2	2		
2.2	Профилактика межличностных конфликтов в процессе профессиональной деятельности	1	1		
3.	Модуль 3 "Информационные технологии"	5	3	2	тестирование
3.1	Основные направления использования и перспективы развития информационных технологий в научно-исследовательской работе государственных и муниципальных музейных	2	2		

	учреждений				
3.2	Применение информационно-коммуникативных технологий в целях развития информационного пространства и профессионального роста	1	1		
4.	Модуль 4 "Предметная деятельность"	54	52	2	тестирование
4.1	Основные направления и виды научно-исследовательской работы в музее	2	2		
4.2	Современные научные подходы в области теории и методики сбора, хранения, обработки и использования музейных предметов	2	2		
4.3	Научная классификация собраний музея. Методика составления каталогов и научно-вспомогательной документации	2	2		
4.4	Основные цели и задачи формирования научной программы исследований	2	2		
4.5	Основные направления научно-исследовательской деятельности при изучении эпистолярных источников	2	2		
4.6	Исследовательская деятельность аудио-визуальных источников	2	2		
4.7	Основные направления научно-исследовательской работы в музее	2	2		
4.8	Особенности внутри музейных форм описания, ориентированных на определенные типы справочников	2	2		
4.9	Научно-исторические ориентиры планирования выставочной деятельности	2	2		
4.10	Археологические коллекции в экспозиционном пространстве музея. Хранилища музейных фондов и их оборудование	2	2		
4.11	Научные основы формирования плана выставочной деятельности	2	2		

	музея				
4.12	Особенности научного исследования по теории и практике музейной коммуникации	2	2		
4.13	Методика выявления и отбора предметов музейного значения в состав музейного собрания	2	2		
4.14	Основные аспекты в работе над монографическими исследованиями, научной инвентаризацией и каталогизацией	2	2		
4.15	Изучение музейных предметов и коллекций как необходимое условие их включения в научный оборот	2	2		
4.16	Массовые формы научно-исследовательской деятельности музеев (научные конференции, круглые столы, экспедиции и т.д.). Издательская деятельность музеев	2	2		
4.17	Подготовка научно-вспомогательных материалов, как элемент экспозиционной работы	2	2		
4.18	Использование новых технологий в экспозиционно-выставочной и просветительской деятельности музея	2	2		
4.19	Основные характеристики научных музееведческих исследований и разработка научно-методических материалов	2	2		
4.20	Разработка научной концепции музея. Анализ общих подходов в системе регионального компонента	2	2		
4.21	Научно-исследовательская деятельность музея в области комплектования фондов	2	2		
4.22	Особенности научных исследований археологического фонда музея	2	2		
4.23	Условия обеспечения сохранности коллекций в музейном фондохранилище	2	2		

4.24	Монтаж и сохранность музейных коллекций в экспозиции	2	2		
4.25	Методика создания археологических экспозиций и выставок	2	2		
4.26	Научная концепция как стратегическое условие развития музея	2	2		
	Итого занятий (часов)	70	62	8	
	Итоговая аттестация	2			тестирование
	Итого	72			

Заместитель директора



М.З. Сатрачева