

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
"КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР"
(ГБУ ДПО и К КК КУМЦ)



Директор ГБУ ДПО
и К КК КУМЦ

Ж.П. Романовская

"14" *апреля* 2021 года

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации**

**ОП 04 "Социокультурная деятельность"
группа "Специалисты по работе с детьми и подростками
муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа"**

Направление деятельности – Социокультурная деятельность

Категория слушателей – Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа

Форма обучения – с применением электронного обучения

Нормативный срок обучения – 72 часа

Место проведения – г. Краснодар

Краснодар
2021

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации "Социокультурная деятельность" (группа "Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа") разработана в соответствии с образовательной программой на 2021 г., положением об осуществлении образовательной деятельности в государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" и положением об учебно-методическом обеспечении образовательной деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр".

Разработчик программы: Стражина Ангелина Султановна, методист отдела повышения квалификации государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" _____

Рецензент: Гончарова Елена Анатольевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры" _____

Содержание

1. Цель реализации образовательной программы.....	4
2. Планируемые результаты обучения.....	4
3. Содержание программы.....	6
3.1 Календарный учебный график.....	6
3.2 Учебный план.....	6
3.3 Учебно-тематический план.....	6
3.4 Рабочая программа по модулю 1 "Нормативно-правовой".....	9
3.5 Рабочая программа по модулю 2 "Педагогика и психология".....	10
3.6 Рабочая программа по модулю 3 "Информационные технологии".....	10
3.7 Рабочая программа по модулю 4 "Предметная деятельность".....	11
4. Формы аттестации и оценочные материалы.....	17
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	18
5.1 Учебно-методическое обеспечение программы.....	18
5.2 Кадровое обеспечение программы.....	19
5.3 Материально-технические условия реализации программы.....	19

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели реализации программы

Целью реализации дополнительной профессиональной программы (повышения квалификации) "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" (группа "Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа") является повышение квалификации специалистов по работе с детьми и подростками культурно-досуговой сферы, формирование новых умений и навыков в области культурно-досуговой деятельности, необходимых для расширения профессиональных компетенций.

Задачи:

- осветить основные правовые, нормативные и методические документы по вопросам организации работы с детьми и подростками;
- научить вовлекать детей и подростков в социальную практику, развивать их созидательную активность;
- сформировать навыки профилактики асоциальных явлений в среде несовершеннолетних;
- познакомить с методами организации отдыха, оздоровления, творчества детей и подростков;
- сформировать навыки сбора, обобщения, анализа и хранения информации, необходимой для работы с детьми и подростками;
- способствовать развитию навыков исследования и проведения мониторинга состояния детско-подростковой среды.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Дополнительная профессиональная программа (повышения квалификации) "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций работников культурно-досуговых учреждений клубного типа:

- способность координировать детские и подростковые объединения;
- способность анализировать состояние и разрабатывать меры по организации досуга детей и подростков;
- способность вести работу с деструктивными детскими и подростковыми неформальными объединениями;
- способность прогнозировать и планировать работу с детьми и подростками на курируемой территории, используя разнообразные современные формы, приемы, методы и средства, а также нести ответственность за результаты работы в целом;

- способность формировать общую культуру личности детей и подростков.

В результате освоения программы слушатель должен:

знать

- законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся работы с детьми и подростками;
- нормативные и методические документы по вопросам организации работы с детьми и подростками;
- программно-методическую литературу по работе с детьми и подростками;
- отечественный и зарубежный опыт развития и перспективы государственной молодежной политики;
- биопсихосоциальные особенности детей и подростков как социально-демографической группы современного общества;
- психолого-педагогические основы и технологии работы с детьми и подростками;
- методы воспитательной и социальной работы с детьми и подростками;
- особенности организации работы клубов и кружков для детей и подростков;
- особенности проведения профилактической работы с группами социального риска среди детей и подростков;
- методику организации и проведения массовых зрелищных мероприятий;

уметь

- устанавливать контакты с детьми и подростками;
- организовывать взаимодействие детских и подростковых общественных организаций;
- вовлекать детей и подростков в социальную практику, развивать их созидательную активность;
- организовывать участие детей и подростков в областных, городских мероприятиях, слетах, фестивалях;
- находить и подбирать эффективные технологии помощи детям и подросткам, находящимся в трудной жизненной ситуации;
- проявлять чуткость, вежливость, доброжелательность, учитывать физическое и психологическое состояние детей и подростков;
- вести документацию и отчетность по характеристикам разных типов семей;

владеть

- навыками работы с подростковыми сообществами;
- навыками профилактики асоциальных явлений в среде несовершеннолетних;
- методами организации отдыха, оздоровления, творчества детей и подростков;

- мерами содействия занятости, предпринимательству, трудоустройству детей и подростков;
- навыками гражданско-патриотического воспитания детей и подростков.
- навыками сбора, обобщения, анализа и хранения информации, необходимой для работы с детьми и подростками;
- навыками исследований и мониторингов состояния детско-подростковой среды.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Календарный учебный график

Период обучения	Срок обучения	Ауд. часов в день	Общая продолжительность программы (дней, недель, месяцев)
12-21 мая 2021 года	72 часа	8 часов	10 дней (в том числе один день выходной)

3.2 Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации "Социокультурная деятельность" (группа "Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа").

Категория слушателей – Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа

Форма обучения – с применением электронного обучения

Нормативный срок обучения – 72 часа

Место проведения – г. Краснодар

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			аудиторные занятия		самостоятельная работа	
			лекции	практические занятия		
1.	Модуль 1 "Нормативно-правовой"	8	8			
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	6	6			
3.	Модуль 3 "Информационные технологии"	6	6			
4.	Модуль 4 "Предметная деятельность"	51	51			
	Итого занятий (часов)	71	71			
	Итоговая аттестация	1				Собеседование
	Итого	72				

3.3 Учебно-тематический план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации "Социокультурная деятельность" (группа "Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа")

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			аудиторные занятия		самостоятельная работа	
			лекции	практические занятия		
1.	<i>Модуль 1. "Нормативно-правовой"</i>	8	8			
1.1	Правовое регулирование обеспечения прав несовершеннолетних в Российской Федерации	2	2			
1.2	Основы законодательства Российской Федерации регламентирующие деятельность работников сферы культуры	2	2			
1.3	Нормативно-правовое обеспечение внутреннего трудового распорядка в культурно-досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
1.4	Особенности применения профессиональных стандартов в области культуры и искусства	2	2			
2.	<i>Модуль 2 "Педагогика и психология"</i>	6	6			
2.1	Стратегии профессионального и личностного развития сотрудников культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
2.2	Эффективная организация рабочего времени сотрудника. Приемы профилактики профессионального выгорания	2	2			
2.3	Особенности организации	2	2			

	социально-культурного пространства для детей и подростков с расстройствами аутистического спектра					
3.	Модуль 3. "Информационные технологии"	6	6			
3.1	Применение прикладного программного обеспечения в деятельности работников учреждений культуры	2	2			
3.2	Использование современных информационных технологий в деятельности специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
3.3	Технологические основы подготовки и размещения информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет	2	2			
4.	Модуль 4. "Предметная деятельность"	51	51			
4.1	Основы социально-культурного проектирования. Планирование и внедрение социально-культурных проектов в деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
4.2	Социально-педагогические технологии в организации досуга детей и подростков на базе муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
4.3	Сравнительный анализ форм организации культурно-массовых работ с детьми и подростками	2	2			
4.4	Подготовка и проведение массовых досуговых мероприятий для детей и подростков	2	2			
4.5	Тематические мероприятия как механизм художественно-	2	2			

	педагогического воздействия на детскую аудиторию					
4.6	Использование интерактивных методов работы с детьми и подростками в развитии ораторского искусства	2	2			
4.7	Основные формы психокоррекционной работы с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях	2	2			
4.8	Социально-психологическая поддержка детей и подростков. Технологии индивидуальной и групповой работы	2	2			
4.9	Процессы организации досуговой деятельности детей и подростков в современных социокультурных условиях	2	2			
4.10	Формирование гражданской ответственности и патриотизма методом привлечения несовершеннолетних к досуговым мероприятиям патриотической направленности	2	2			
4.11	Использование интегративного подхода в организации занятий декоративно-прикладного искусства с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
4.12	Методика организации конкурсных программ для детей и подростков в культурно-досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
4.13	Планирование и координация художественного процесса в постановке театрализованных	2	2			

	представлений и праздников для детей и подростков					
4.14	Формы и методы ведения антитеррористической пропаганды среди детей и подростков в учреждениях культуры	2	2			
4.15	О профилактике вовлечения детей в деструктивные неформальные объединения	2	2			
4.16	Формирование речевой культуры как средства личностной самореализации детей при участии в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях	2	2			
4.17	Этические нормы и правила общения специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа в работе с детьми и подростками	2	2			
4.18	Эффективные приёмы развития артистизма у участников детского творческого коллектива	2	2			
4.19	Раскрытие индивидуальных особенностей каждого участника детского творческого коллектива	2	2			
4.20	Основные формы работы с детьми и подростками в подготовке культурно-массовых мероприятий	2	2			
4.21	Обеспечение медиабезопасности молодежи в сети Интернет	2	2			
4.22	Методическая работа в решении задач культурно-просветительской деятельности специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
4.23	Основные принципы композиционного построения	2	2			

	программ для культурно-массовых мероприятий в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа					
4.24	Создание условий для реализации потенциала детей и подростков в различных видах творческой деятельности	2	2			
4.25	Эстетическое воспитание детей и подростков посредством приобщения их к изучению произведений декоративно-прикладного искусства	2	2			
4.26	Развитие творческих способностей детей и подростков в процессе занятия декоративно-прикладным искусством	1	1			
	Итого занятий (часов)	71	71			
	Итоговая аттестация	1				собеседование
	Итого:	72				

3.4 Рабочая программа по модулю 1 "Нормативно-правовой"

Тема 1.1 Правовое регулирование обеспечения прав несовершеннолетних в Российской Федерации

Конституция Российской Федерации. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации". Федеральный закон "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации". Правовое положение детей и подростков в России. Специализированная система юстиции для несовершеннолетних. Государственная защита прав и интересов детей и подростков. Семейно-правовые средства обеспечения безопасности детей и подростков России. Формы и способы защиты прав и законных интересов детей и подростков.

Тема 1.2 Основы законодательства Российской Федерации регламентирующие деятельность работников сферы культуры

Трудовой кодекс Российской Федерации. Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Регулирование труда творческих работников и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении

(экспонировании) произведений. Особенности заключения трудового договора с творческими работниками. Особенности регулирования оплаты труда творческих работников. Особенности регулирования труда женщин – творческих работников. Особенности прекращения трудового договора с творческими работниками.

Тема 1.3 Нормативно-правовое обеспечение внутреннего трудового распорядка в культурно-досуговых учреждениях клубного типа

Важные вопросы, связанные с обеспечением безопасности при осуществлении образовательного процесса и проведением профсоюзного (общественного) контроля по соблюдению работодателем законодательства по охране труда.

Тема 1.4 Особенности применения профессиональных стандартов в области культуры и искусства

Изменения в трудовом законодательстве с 1 июля 2017 г. Профессиональные стандарты: нормативная база. Особенности применения профессиональных стандартов в области культуры. Постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. №23 "О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов" (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от

23 сентября 2014 г. № 970). Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 661 "Об утверждении Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений" (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2016 г. № 295). Реестр профессиональных стандартов.

3.5 Рабочая программа по модулю 2 "Педагогика и психология"

Тема 2.1 Стратегии профессионального и личностного развития сотрудников культурно-досуговых учреждений клубного типа

Понятие, сущность эмоционального интеллекта. Функции эмоционального интеллекта в процессе развития личности. Взаимосвязь эмоционального интеллекта с уровнем развития профессиональной мотивации. Потребности личности как основа формирования мотивационной сферы. Внешняя и внутренняя мотивация: особенности, механизмы реализации, результат. Стратегии профессиональной деятельности в зависимости от вида мотивации. Локус контроля личности: на себя, на других, на задачу. Профессиональное выгорание: понятие, причины, стадии профилактики. Трансфессия.

Тема 2.2 Эффективная организация рабочего времени сотрудника. Приемы профилактики профессионального выгорания

Организация рабочего времени как механизм взаимодействия в социальной сфере. Инструментальная и личностная направленность.

Профессиональное выгорание – это общее негативное состояние человека, развивающееся на фоне хронического стресса в условиях профессиональной деятельности и ведущее к психическому и эмоциональному истощению внутренних ресурсов личности. Роль установки в восприятии. Имидж. Каузальная атрибуция. Общая характеристика стереотипов. Понятие межличностной аттракции.

Тема 2.3 Особенности организации социально-культурного пространства для детей и подростков с расстройствами аутистического спектра

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Аутизм предстаёт всё более значимой социальной проблемой, касающейся самых разных детей. В связи с этим в настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра.

3.6 Рабочая программа по модулю 3 "Информационные технологии"

Тема 3.1 Применение прикладного программного обеспечения в деятельности работников учреждений культуры

Информационные технологии. Виды информационных технологий, их основные принципы. Информационные технологии обработки данных. Программные средства обучения музыке. Интернет-технологии в обучении.

Тема 3.2 Использование современных информационных технологий в деятельности специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа

Microsoft Windows, Mac OS, Mac OS X и RISC OS. Особенности создания документа. Окно быстрого запуска. Создание нового документа. Сохранение документа. Интерфейс программы. Перемещение, изменение масштаба. Варианты отображения. Панели инструментов. Вызов дополнительных панелей. Контекстное меню. Способы набора: мышь, клавиатура, midi-клавиатура, виртуальная клавиатура. Практика набора текста с использованием манипулятора - компьютерной мыши.

Тема 3.3 Технологические основы подготовки и размещения информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Технологические особенности. Создание личных кабинетов. Поиск.

3.7 Рабочая программа по модулю 4 "Предметная деятельность"

Тема 4.1 Основы социально-культурного проектирования. Планирование и внедрение социально-культурных проектов в деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа

Культура как объект управления. Государственная и муниципальная политика в сфере культуры и досуга детей и подростков. Основные приоритетные направления в деятельности учреждений культуры в работе с детьми и подростками. Особенности организации работы по совершенствованию культурно-досуговой деятельности, развитию самодеятельного творчества, работе по повышению качества услуг, направленных на удовлетворение потребностей населения. Формирование идеологии здорового образа жизни, воспитание духовности, патриотизма, гражданской и творческой активности нового поколения жителей района. Проектная деятельность, направленная на развитие досуговой деятельности детей и подростков. Сохранение и развитие деятельности клубных формирований. Системное повышение профессионального уровня специалистов. Сохранение нематериального наследия.

Тема 4.2 Социально-педагогические технологии в организации досуга детей и подростков на базе муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа

Принципы организации и функции детского и подросткового досуга. Формы организации досуга для детей и подростков. Принцип дифференцированного подхода к детским досуговым группам с различными социально-демографическими характеристиками. Основные направления социокультурной деятельности для детской и подростковой аудитории. Подростковые клубы как наиболее эффективная форма организации досуга для детей.

Тема 4.3 Сравнительный анализ форм организации культурно-массовых работ с детьми и подростками

Содействие развитию творческих способностей детей и подростков, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры. Выявление молодых талантов в самых разных сферах общественной жизни, поддержка творчески одаренных детей и подростков. Расширение творческих контактов детей и подростков по средствам участия в фестивалях и конкурсах различного уровня. Анализ рынка трудоустройства для особо одаренных детей и подростков.

Тема 4.4 Подготовка и проведение массовых досуговых мероприятий для детей и подростков

Виды летнего оздоровительного отдыха детей и подростков. Проблема развития летнего оздоровительного отдыха детей и подростков на современном этапе. Специфика развития детского и подросткового летнего

оздоровительного отдыха на муниципальном уровне. Обеспечение в приоритетном порядке отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков. Разработка и внедрение новых целевых проектов, способствующих воспитанию и развитию детей и подростков. Снижение показателя детской и подростковой преступности через максимальное вовлечение детей и подростков в различные формы отдыха и занятости.

Тема 4.5 Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на детскую аудиторию

Формы клубной работы как способ реализации содержания деятельности учреждений культуры клубного типа. Классификация основных, традиционных, форм клубной деятельности. Индивидуальные и групповые формы клубной работы. Инновационные формы культурно-досуговой деятельности. Средства и методы – структурная основа формы мероприятия.

Тема 4.6 Использование интерактивных методов работы с детьми и подростками в развитии ораторского искусства

Основные направления деятельности молодежного центра. Особенности работы с детьми и подростками в молодежном центре. Организация досуга детей и подростков в молодежном центре. Интерактивные методы работы с детьми. Их виды и особенности.

Тема 4.7 Основные формы психокоррекционной работы с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях

Психологическая коррекция: история, понятие и общие положения. Основные виды психологической коррекции. Методы психокоррекции: методы усиления регулирующих функций психики, развитие эмоционального самоконтроля, улучшение психической саморегуляции; методы нормативно-ценностной коррекции, объектами которой выступают нормативные комплексы, обуславливающие отказ от подчинения совместным принципам, целям, задачам деятельности. Психокоррекционные технологии.

Тема 4.8 Основные формы психокоррекционной работы с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях

Психологическая коррекция: история, понятие и общие положения. Основные виды психологической коррекции. Методы психокоррекции: методы усиления регулирующих функций психики, развитие эмоционального самоконтроля, улучшение психической саморегуляции; методы нормативно-ценностной коррекции, объектами которой выступают нормативные комплексы, обуславливающие отказ от подчинения совместным принципам, целям, задачам деятельности. Психокоррекционные технологии.

Тема 4.9 Процессы организации досуговой деятельности детей и подростков в современных социокультурных условиях

Досуговая деятельность клубов по месту жительства для детей и подростков. Формы и содержание досуговой деятельности детей и подростков в условиях клуба по месту жительства.

Тема 4.10 Формирование гражданской ответственности и патриотизма методом привлечения несовершеннолетних к досуговым мероприятиям патриотической направленности

Актуальность проблемы гражданско-патриотического воспитания детей и подростков. Теоретические аспекты патриотического воспитания детей и подростков. Задачи гражданско-патриотического воспитания детей и подростков. Принципы гражданско-патриотического воспитания детей и подростков. Формы гражданско-патриотического воспитания детей и подростков в культурно-досуговых учреждениях.

Тема 4.11 Использование интегративного подхода в организации занятий декоративно-прикладного искусства с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях клубного типа

Современные исследования. Современная концепция интегрированного обучения. Интеграция как современная педагогическая технология.

Тема 4.12 Методика организации конкурсных программ для детей и подростков в культурно-досуговых учреждениях клубного типа

Инновационные методики организации конкурсных программ. Ресурсное обеспечение культурно-досуговых учреждений клубного типа.

Тема 4.13 Планирование и координация художественного процесса в постановке театрализованных представлений и праздников для детей и подростков

Планирование художественного процесса. Особенности постановки театрализованного представления. Координация.

Тема 4.14 Формы и методы ведения антитеррористической пропаганды среди детей и подростков в учреждениях культуры

Методические рекомендации по организации работы в образовательных учреждениях с детьми, подверженными влиянию идеологии экстремизма и терроризма. Формирование толерантных установок сознания и поведения.

Тема 4.15 О профилактике вовлечения детей в деструктивные неформальные объединения

При проведении работы по вопросам профилактики экстремизма в молодёжной среде следует отличать группировки экстремистской

направленности от неформальных молодёжных объединений. Типология молодёжных субкультур. Деструктивные объединения.

Тема 4.16 Формирование речевой культуры как средства личностной самореализации детей при участии в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях

Формирование речевой культуры. Особенности речи. Важность чтения. Списки рекомендуемой литературы.

Тема 4.17 Этические нормы и правила общения специалистов культурно-досуговых учреждений клубного типа в работе с детьми и подростками

Этика. Деловая этика. Этические принципы и нормы поведения деловых людей.

Тема 4.18 Эффективные приёмы развития артистизма у участников детского творческого коллектива

Эффективные игровые методы и приемы. Артистизм. Его значимость, выявление и развитие.

Тема 4.19 Раскрытие индивидуальных особенностей каждого участника детского творческого коллектива

Некоторые особенности развития индивидуальных навыков. Творческое развитие в исполнительской деятельности. Методы и приемы развития навыков участника детского творческого коллектива.

Тема 4.20 Основные формы работы с детьми и подростками в подготовке культурно-массовых мероприятий

Игротерапия

Арттерапия

Социально-психологический тренинг

Сказкотерапия

Поведенческая терапия

Тема 4.21 Обеспечение медиабезопасности молодежи в сети Интернет

В соответствии с Конституцией Российской Федерации человек, его права и свободы имеют приоритетное значение. Права человека могут быть реализованы тогда, когда люди информированы о своих правах и знают, как их использовать. Поэтому образование в области прав человека имеет важнейшее значение для эффективного выполнения установленных стандартов. Важность фильтрации и корректировки потребляемой информации.

Тема 4.22 Методическая работа в решении задач культурно-просветительской деятельности специалистов муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа

Культурно-просветительская деятельность. Содержание культурно-просветительской деятельности. Изучение и формирование культурно-образовательных специалистов.

Тема 4.23 Основные принципы композиционного построения программ для культурно-массовых мероприятий в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа

- 1) принцип композиционного построения программ;
- 2) принцип диалогической направленности во взаимоотношениях преподавателя и учащегося;
- 3) принцип безотметочного оценивания.

Тема 4.24 Создание условий для реализации потенциала детей и подростков в различных видах творческой деятельности

Спектр подпрограмм, призванных решать актуальные задачи современного воспитания и социализации детей и подростков. Подготовка материальной базы. Создание условий.

Тема 4.25 Эстетическое воспитание детей и подростков посредством приобщения их к изучению произведений декоративно-прикладного искусства

Опытно-экспериментальная работа по эстетическому воспитанию подростков. Эстетическое воспитание подростков – это важнейшая задача современного российского образования. Важнейшей содержательной стороной дополнительного образования является формирование творческого подхода к эстетической деятельности подростков.

Тема 4.26 Развитие творческих способностей детей и подростков в процессе занятия декоративно-прикладным искусством

Содействие развитию творческих способностей детей и подростков, применению их творческого и интеллектуального потенциала в сфере культуры.

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

По дополнительной профессиональной программе повышения квалификации "Социокультурная деятельность" (группа "Специалисты по работе с детьми и подростками муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа") итоговая аттестация проводится в форме собеседования.

Вопросы для проведения собеседования:

1. Приоритетные направления деятельности учреждений культуры в работе с детьми и подростками.
2. Организация детского и подросткового досуга как направление деятельности клубных учреждений.
3. Поддержка интеллектуального и творческого развития детей и подростков.
4. Особенности организации работы по профилактике негативных явлений в подростково-молодежной среде.
5. Инновационные формы работы с детьми и подростками.
6. Реализация мероприятий летнего оздоровительного отдыха детей и подростков.
7. Культурно-досуговые формирования как одна из перспективных форм профилактики правонарушений среди несовершеннолетних.
8. Формы клубной работы для детской и подростковой аудитории в учреждениях культуры.
9. Ценностные ориентиры современных подростков и роль библиотеки в их формировании.
10. Особенности развития волонтерского (добровольческого) движения среди молодежи.
11. Молодежный центр как субъект организации досуга детей и молодежи.
12. Инновационные формы и направления работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей и подростков.
13. Современные формы досуга, интерактивное и игровое наполнение культурно-массового мероприятия.
14. Особенности организации и проведения тематических мероприятий в культурно-досуговых учреждениях.
15. Формы и методы работы с несовершеннолетними, находящимися в социально-опасном положении.
16. Вовлечение детей и подростков из неблагополучных семей в культурно-досуговые объединения.
17. Дискотека как востребованная форма организации досуга несовершеннолетних.
18. Культурно-воспитательная работа с детьми и подростками.
19. Построение антинаркотического профилактического мероприятия с несовершеннолетними в учреждениях клубного типа.
20. Роль музея в духовно-нравственном воспитании детей и подростков.
21. Методическое сопровождение работы специалистов по работе с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях.
22. Выразительные средства режиссуры в постановке культурно-массового мероприятия.
23. Игровой тренинг как средство повышения художественно-творческих способностей.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1 Учебно-методическое обеспечение программы

5.1.1 Литература

1. Григорьев С.И. Социальная работа с молодежью: учебник / С.И. Григорьев, Л.Г. Гусякова, С.А. Гусова. – М.: Гардарики, 2008.
2. Ерошенков И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условиях. – М.,1994.
3. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности. – М.,1998.
4. Жаркова Л. С. Деятельность учреждений культуры. – М., 2003.
5. Зазерский Е.Я., Соломоник А.Г. Организация и методика клубной работы. – М.: Просвещение. 1975.
6. Кашенец А.В. Деятельность клубных учреждений в современных условиях. – М., 2006.
7. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность. – М.: МГУКИ, 1999.
8. Климкина Е.В. Методы исследовательской работы в молодежной среде: учеб. пос. / Е.В. Климкина. – Москва: Российский гос. гуманитарный ун-т, 2008.
9. Кузьмин В.П. Проблемы социальной работы с молодежью: учеб. пособие / В.П. Кузьмин, Н.С. Степашов, Ю.А. Блинков – Курск: Изд-во КГМУ, 2006.
10. Культурная политика в современном обществе / Сборник статей. – М.: Мин-во культуры РФ, 2005. С. 30.
11. Культурно досуговая деятельность в условиях рыночной экономики / Под ред. Рыбакова Ф.Ф. – СПб.: СПбГИК, 2009.
12. Лутовинов В.И. В патриотизме молодежи – будущее России / В.И. Лутовинов. – М.: Фонд Андрея Первозванного, 1999.
13. Лучанкин, А.И. Социально-клубная работа с молодежью: Проблемы и подходы / А.И. Лучанкин, А.А. Сняцкий – Екатеринбург: НИСО УрО РАН, 1997.
14. Марков А.П., Бирженюк Г.М. Основы социокультурного проектирования. – СПб., 1998.
15. Проблемы социальной работы с молодежью в современной России: учеб. пос. / под общ. ред. В. Д. Байрамова – Ростов-на-Дону: СКНЦ ВШ ЮФУ, 2009.

5.1.2 Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации. URL: <https://www.mkrf.ru/>
2. Официальный сайт Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации. URL: <https://rosmintrud.ru/>
3. Официальный сайт Министерства культуры Краснодарского края. URL: <http://kulturakubani.ru/>
4. Газета "Культура". URL: www.kulturagz.ru

5.2 Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается высококвалифицированными специалистами, имеющими высшее профессиональное образование.

5.3 Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы предусматривает занятия в аудиториях с компьютерным оборудованием и видеопроекционной аппаратурой. Компьютеры имеют выход во всемирную информационную компьютерную сеть (Интернет). Кроме того, техническое обеспечение дисциплины предполагает наличие аудиторий для интерактивных занятий.