

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к Образовательной
программе
дополнительного
профессионального
образования
повышения квалификации
на 2020 г.

Аннотированный каталог дополнительных профессиональных программ 2020 г.

№ п/п	Наименование дополнительной профессиональной программы	Категория слушателей	Код ОП	Срок освоения (час.)	Краткая аннотация программы
1.	Управление организацией и персоналом	Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств Работники государственных и муниципальных	ОП 01	72	Цель: углубление и расширение профессиональных компетенций, в рамках имеющейся квалификации; формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности. В программе: основные составляющие компетентности руководителей; нормативно-правовое обеспечение управленческой деятельности, регламентирующие работу учреждений сферы «Культура, искусство и кинематография»; требований трудового законодательства, регулирование трудовых отношений; правила по охране труда и пожарной безопасности; обеспечение антитеррористической защищенности учреждений культуры;

		<p>библиотек</p> <p>Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа</p> <p>Работники государственных и муниципальных музейных учреждений</p> <p>Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры</p>			<p>психологические аспекты управленческой деятельности;</p> <p>современные информационные технологии;</p> <p>производственная, хозяйственная и финансово-экономическая деятельность учреждения;</p> <p>управленческая деятельность в организационной, информационно-аналитической, административно-хозяйственной сферах;</p> <p>управление персоналом;</p> <p>составление и оформление служебных документов;</p> <p>приоритеты государственной политики в сфере образования, культуры и искусства;</p> <p>ресурсы менеджмента и эффективность их использования в сфере культуры;</p> <p>стиль руководства и его влияние на эффективность организации.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
2.	Музееведение	Работники государственных и муниципальных музейных учреждений	ОП 03	72	<p>Цель: повышение квалификации работников музейных организаций, формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций.</p> <p>В программе:</p> <p>нормативные правовые акты Российской Федерации по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации, регламентирующие деятельность музеев, порядок организации работ по учету, хранению, изучению, публикации, обеспечению сохранности музейных предметов и музейных коллекций;</p> <p>основы трудового законодательства, правила внутреннего трудового распорядка;</p>

				<p>стратегии профессионального и личностного развития сотрудников музейных учреждений, технологии эффективного профессионального общения;</p> <p>интеграция информационно-компьютерных технологий в музейную деятельность;</p> <p>научно-исследовательская, фондовая, просветительская, экспозиционно-выставочная работа в музее;</p> <p>разработка планов научного комплектования музейных фондов, научной концепции развития музея, концепций экспозиций и выставок;</p> <p>атрибуция, изучение, введение в научный оборот музейных предметов;</p> <p>организация экспертизы культурных ценностей и музейных предметов;</p> <p>планирование, осуществление и оформление научно-исследовательских работ;</p> <p>особенности организации социокультурного взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в условиях современного музея;</p> <p>учет особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью при подготовке экспозиции и разработке образовательных музейных программ;</p> <p>методика работы с Государственным каталогом Музейного фонда РФ;</p> <p>порядок приема и передачи музейных предметов во временное пользование в пределах РФ;</p> <p>особенности монтажа и хранения музейных коллекций в экспозиции;</p> <p>создание экспозиционно-выставочных проектов, современные тенденции разработки дизайн-проектов музейных экспозиций;</p> <p>методика и техника проведения экскурсий в музее.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о</p>
--	--	--	--	--

					повышении квалификации
3.	Социокультурная деятельность в клубных учреждениях	Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа	ОП 04	72	<p>Цель: повышение квалификации работников культурно-досуговой сферы, углубление и усовершенствование уже имеющихся профессиональных знаний, формирование новых умений и навыков в области культурно-досуговой деятельности.</p> <p>В программе: нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности организаций культурно-досугового типа; основы трудового законодательства; основы культурной политики в России и регионе; основы психологии и педагогики; информационно-компьютерные технологии в социально-культурной сфере; развитие культурно-досуговой инфраструктуры на современном этапе; документационное обеспечение и основные требования к культурно-досуговой деятельности; сущность, функции, принципы, формы, методы и средства культурно-досуговой деятельности; технологии культурно-досуговой деятельности; методика работы с творческим коллективом; современные технологии организации досуга населения (различных возрастных категорий); создание специальных условий для реализации культурных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью; обеспечение условий для реализации социально-культурных инициатив населения.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>

4.	Библиотечно-информационная деятельность	Работники государственных и муниципальных библиотек	ОП 07	72 (40)	<p>Цель: совершенствование имеющихся профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, а также формирование новых умений и навыков в области библиотечно-информационной деятельности, необходимых для расширения профессиональных компетенций.</p> <p>В программе: законодательная база в области библиотечно-информационной деятельности; авторское право в библиотеке, защита персональных данных в библиотеке; нормативное и документационное обеспечение информатизации библиотек; современные тенденции применения библиотечно-информационных технологий; использование электронных ресурсов библиотеки в справочно-информационном обслуживании пользователей; инновационные направления в работе библиотек; коммуникативная компетентность в деловом общении работников библиотек, профилактика конфликтов и конфликтных ситуаций в деловом общении; комплектование, обработка, изучение библиотечных фондов; реставрация и консервация фондов библиотек; планирование и отчетность библиотек; организация и ведение справочно-библиографического аппарата библиотек; методика подготовки печатных форм библиографии; организация краеведческой работы в библиотеках; работа с ресурсами удаленного доступа в библиотеке; различные формы работы с читателями разных возрастных категорий.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
----	--	---	-------	------------	--

5.	Педагогика в инструментальном исполнительстве	<p>Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств</p> <p>Работники государственных профессиональных образовательных организаций</p>	ОП 10	72	<p>Цель: углубление и расширение профессиональных компетенций, в рамках имеющейся квалификации; формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности.</p> <p>В программе:</p> <p>законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;</p> <p>трудовое законодательство;</p> <p>современные информационные технологии в работе преподавателей учреждений дополнительного образования, государственных профессиональных образовательных организаций;</p> <p>современные формы и методы обучения и воспитания, методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных;</p> <p>психолого-педагогические особенности работы с детьми различного возраста;</p> <p>нормативно-правовые основы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, особенности организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>психологические предпосылки профессиональной успешности музыканта;</p> <p>современные методики обучения игре на инструменте;</p> <p>педагогический репертуар, подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося;</p> <p>педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;</p> <p>исполнительский анализ музыкальных произведений;</p> <p>методика подготовки и проведения урока в исполнительском классе;</p> <p>современные педагогические технологии;</p> <p>организация репетиционной и концертной работы;</p> <p>методика работы концертмейстера.</p>
----	--	---	-------	----	--

					Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации
6.	Интеграционные процессы социально-культурной деятельности и педагогики	<p>Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств, и муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа</p> <p>Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры</p>	ОП 12	72	<p>Цель: повышение квалификации преподавателей учреждений дополнительного образования, а также сотрудников учреждений сферы культуры, формирование новых знаний, умений и навыков, необходимых для совершенствования профессиональных компетенций.</p> <p>В программе: законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность и касающиеся деятельности организаций сферы культуры; трудовое законодательство; современные формы и методы обучения и воспитания, методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных; психолого-педагогические особенности работы с детьми различных возрастных категорий, развитие творческих способностей у детей в различные возрастные периоды; современные информационные технологии; нормативно-правовое обеспечение формирования доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, психологическая характеристика и особые образовательные потребности детей с расстройством аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями; современные тенденции в преподавании музыкального исполнительского и вокально-хорового, хореографического и декоративно-прикладного искусства; создание интеграционных форм взаимодействия культурно-досуговых и образовательных учреждений в формировании художественной культуры личности; основные методические подходы к организации творческой деятельности; развитие традиций народной культуры, возрождение и</p>

					<p>пропаганда фольклора, народного творчества, художественных промыслов и ремесел.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
7.	Педагогика в раннем эстетическом развитии детей	Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств	ОП 14	72	<p>Цель: формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации; осуществление деятельности, направленной на углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников, работающих по образовательным программам раннего эстетического развития детей.</p> <p>В программе:</p> <p>законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;</p> <p>возрастная и специальная педагогика и психология, психофизиологические особенности ребенка дошкольного возраста;</p> <p>методы формирования общей культуры дошкольника, эстетическое воспитание;</p> <p>клинико-психологическая характеристика и особые образовательные потребности детей с расстройством аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями;</p> <p>современные информационные технологии в работе преподавателя дополнительного образования;</p> <p>структура, задачи и принципы организации работы отделения раннего эстетического развития;</p> <p>развивающие формы работы с учащимися отделения раннего эстетического развития;</p> <p>основы хореографии в работе с детьми дошкольного возраста;</p> <p>методика развития музыкальных способностей у детей дошкольного возраста;</p> <p>технологии по созданию развивающей среды, способствующей</p>

					<p>художественно-эстетическому воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, высокой коммуникативной культуры ребенка дошкольного возраста;</p> <p>методики формирования у детей первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи, декоративно-прикладном искусстве, театре, хореографии;</p> <p>развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
8.	Педагогика в художествен-ном творчестве	Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств	ОП 15	72	<p>Цель: углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников, работающих по образовательным программам изобразительного искусства.</p> <p>В программе:</p> <p>законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;</p> <p>возрастная и специальная педагогика и психология;</p> <p>профессиональная педагогическая культура преподавателя;</p> <p>способы установления взаимосвязи между компонентами и факторами образования, оценка результатов педагогической деятельности в процессе обучения;</p> <p>современные информационные технологии, структура и функциональные возможности современных графических систем, форматы и способы обработки графических изображений;</p> <p>развитие профессионального и творческого потенциала преподавателя изобразительного искусства;</p> <p>традиционные и инновационные подходы к преподаванию предметов изобразительного цикла;</p> <p>виды художественных материалов и особенности работы с</p>

					<p>ними; анализ выразительных средств изобразительного искусства; методы развития творческого воображения; визуальное выражение физических свойств условного материала средствами графики. Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
9.	Педагогика преподавания вокально-хоровых дисциплин	<p>Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств</p> <p>Работники государственных профессиональных образовательных организаций</p>	ОП 16	72	<p>Цель: формирование у педагогов системного видения образовательного процесса и потребности в совершенствовании и обновлении педагогической практики, системы знаний по образованию детей в области вокально-хорового искусства; систематизация, углубление и формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций.</p> <p>В программе: законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; современные информационные технологии в деятельности преподавателей вокально-хоровых дисциплин организаций дополнительного образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; особенности развития творческих способностей у детей в различные возрастные периоды; методы выстраивания ансамбля в вокально-хоровых партиях; способы выявления дефектов звучания и их устранения; особенности работы с детским и юношеским хоровыми коллективами; история происхождения вокальных школ; традиции русского певческого искусства; строение певческого аппарата; общие закономерности развития голоса, особенности развития детского голоса; здоровьесберегающие технологии постановки и сохранения певческого голоса; работа по устранению</p>

					<p>недостатков певческого голоса; вопросы методики обучения искусству академического, эстрадного пения; особенности работы над сценическим образом в вокальных произведениях; формирование основных певческих навыков; проблема выбора учебного и концертного репертуара; своеобразие методики вокальной работы с голосом. Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
10.	Педагогика преподавания теоретических дисциплин	Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств	ОП 17	72	<p>Цель: формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации преподавателей теоретических дисциплин организаций дополнительного образования. В программе: законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; возрастная и специальная педагогика и психология; профессиональная педагогическая культура преподавателя; информационно-компьютерные технологии; теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин; основные формы работы на занятиях по музыкально-теоретическим дисциплинам; традиции и перспективы в преподавании теоретических дисциплин в образовательных организациях; актуальные проблемы преподавания предметной дисциплины «сольфеджио»; воспитание музыкального слуха как практический аспект музыкального восприятия; Работа с канонами, одноголосием, интервальными и</p>

					аккордовыми последовательностями в курсе изучения теоретических дисциплин. Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации
11.	Социокультурное проектирование деятельности	Работники методических служб муниципальных образований и муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха	ОП 21	72	Цель: формирование новых умений и навыков работников методических служб работников культурно-досуговых учреждений, парков культуры и отдыха, необходимых для расширения профессиональных компетенций. В программе: законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности культурно-досуговых организаций; трудовое законодательство; основные требования к оформлению организационно-распорядительных документов; межличностные коммуникации; технология развития коммуникативных навыков в профессиональной деятельности; технологии моделирования профессиональной деятельности; современные информационные технологии в социально-культурной деятельности; сущность и специфика социокультурного проектирования; социокультурное проектирование в системе разработки и реализации региональной культурной политики; ресурсное обеспечение социально-культурной деятельности; современные подходы к планированию и проведению творческих мероприятий; формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных и демографических особенностей; культурно-досуговая работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры; режиссуру массовых представлений и театрализованных праздников;

					менеджмент в сфере досуга; формы и методы ведения рекламных кампаний. Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации
12.	Педагогика преподавания истории искусств	Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств	ОП 20	40	Цель: осуществление деятельности, направленной на углубление и расширение профессиональных компетенций преподавателей учреждений дополнительного образования, работающих по образовательным программам изобразительного искусства (предметная дисциплина – история искусств), формирование у педагогов системного видения образовательного процесса и потребности в совершенствовании и обновлении педагогической практики, системы знаний по художественному образованию детей, систематизация, углубление и формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций в области изобразительного искусства. В программе: изучение исторических аспектов развития мировой культуры, повышение теоретической и практической готовности преподавателя к решению профессиональных проблем и задач в реальных ситуациях педагогической деятельности, традиционные и инновационные подходы к преподаванию истории искусств, осмысление процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с другими видами искусства и литературы, общим развитием гуманитарных знаний, религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов, художественные особенности и исторические аспекты развития стилевых течений (ренессанс, классицизм, барокко, рококо, готика) в архитектуре, театре, изобразительном искусстве, профессиональный анализ произведений изобразительного

					искусства. Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации
13.	Финансово-экономическая деятельность учреждений культуры	Работники финансовых служб государственных и муниципальных учреждений культуры	ОП 27	72	Цель: формирование новых знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации. В программе: законодательные и нормативные правовые акты, касающиеся финансово-экономической деятельности учреждений культуры; нормирование труда в бюджетных организациях; современные информационные технологии в работе бухгалтеров и финансистов; новации в закупочной деятельности бюджетных учреждений; формы и методы бухгалтерского учета; организация документооборота; заключение, изменение и расторжение контракта; управление финансами государственных учреждений; составление плана финансово-хозяйственной деятельности; предпринимательская и приносящая доходы деятельность государственных и муниципальных организаций культуры; внебюджетные источники финансирования образовательных организаций в сфере культуры; системы оплаты труда в учреждениях сферы культуры; государственные (муниципальные) программы; основы профессионального общения. Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации
14.	Режиссура культурно-массовых мероприятий и	Работники муниципальных культурно-досуговых	ОП 28	72	Цель: углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

	театрализованных представлений	учреждений клубного типа Работники государственных профессиональных образовательных организаций			<p>В программе: разработка и реализация сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений. Осуществление организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений. Использование современных методик и технических средств в профессиональной работе. Техника сцены и сценография, световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей, основы пластики и сценического движения, особенности режиссуры народного театра, основы сценарной композиции. психология управления; организация работы режиссерско-постановочной группы, особенности взаимодействия с коллективами, руководителями, аудиторией; современные информационные технологии в работе режиссера культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; формы и методы культурно-массовой работы с населением; разработка и реализация сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений; принципы художественного оформления мероприятий; проведение мероприятий с участием людей, имеющих ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
15.	Современное делопроизводство	Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры	ОП 31	72	<p>Цель: углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций сотрудников, осуществляющих современное делопроизводство, необходимых для выполнения профессиональной деятельности.</p> <p>В программе: законодательные и нормативно-методические основы документационного обеспечения управления;</p>

					<p>этические нормы и принципы делового общения специалистов по делопроизводству;</p> <p>современные информационные технологии в работе делопроизводителя; особенности электронного документооборота;</p> <p>составление и оформление организационно-распорядительных документов;</p> <p>организация документооборота, контроль исполнения управленческих решений и обеспечение сохранности документированной информации;</p> <p>правовая и нормативная регламентация документирования кадровой деятельности;</p> <p>работа с обращениями граждан и ее законодательное регулирование;</p> <p>особенности создания и организация работы ведомственных архивов; комплектование ведомственного архива;</p> <p>подготовка и порядок передачи документов в архив;</p> <p>методика составления и ведения номенклатуры дел организации;</p> <p>организация локальной нормативно-методической базы документационного обеспечения управления в учреждениях культуры;</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
16.	Обеспечение безопасности образовательной организации	Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в	ОП 33	40	<p>Цель: углубление и расширение профессиональных компетенций, в рамках имеющейся квалификации; формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности.</p> <p>В программе: основные нормы и требования по гражданской обороне, обеспечению защиты от чрезвычайных (кризисных) ситуаций, пожарной безопасности, охране труда, антитеррористической и противокриминальной защищенности, противодействию</p>

		области искусств, работники государственных профессиональных образовательных организаций		<p>экстремизму, предупреждению травматизма и соблюдению внутреннего режима в образовательном учреждении, а также порядок разработки указанных норм и требований; законодательные основы проведения профилактической работы с подростками по предупреждению правонарушений экстремистской направленности; основы психодидактики, методами диагностики среды распространения информации экстремистского характера; профилактика противодействия идеологии радикальной и иной деструктивной идеологии; анализ управленческого, диагностического и кадрового аспектов по предупреждению деструктивной идеологии и экстремистских проявлений в деятельности образовательных организаций; состояние гражданской обороны, противопожарной защиты и охраны труда, антитеррористической и противокриминальной защищенности образовательного учреждения, специфику технической укрепленности и защищенности территории и объектов школы, порядок функционирования охраны, контрольно-пропускного и внутриобъектового режима учреждения; служебный распорядок работы образовательного учреждения, порядок работы со служебной информацией, правила делового этикета, основы ведения делопроизводства, организации взаимодействия с органами государственной власти и местного самоуправления при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации</p>
--	--	--	--	---