

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования и культуры
Краснодарского края
"Краевой учебно-методический центр"

Ж.П. Романовская



УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе
"Социокультурная деятельность в клубных учреждениях"
группа "Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-
досуговых учреждений клубного типа" с применением
электронного обучения

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	В том числе		Форма контроля	
			аудиторные занятия			самостоя- тельная работа
			лекции	практичес- кие занятия		
1.	Модуль 1. "Нормативно- правовой"	8	8			
1.1	Нормативно-правовое обеспечение социокультурной деятельности специалистов по работе с молодежью в клубных учреждениях	2	2			
1.2	Требования трудового законодательства в муниципальных культурно- досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
1.3	Актуальные вопросы законодательства о культуре в Российской Федерации	2	2			
1.4	Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры. Дисциплинарная ответственность по Трудовому кодексу Российской Федерации	2	2			

2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	18	18			
2.1	Социализация и социально-психологическая адаптация молодежи досуговой деятельности	2	2			
2.2	Стратегии профессионального и личностного развития специалистов по работе с молодежью	2	2			
2.3	Особенности организации социально-культурного пространства для юношества и молодежи с расстройствами аутистического спектра	2	2			
2.4	Профилактика конфликтных ситуаций в процессе профессионального общения. Способы предупреждения и урегулирования конфликтов	2	2			
2.5	Коммуникативная культура специалистов по работе с молодежью как составляющая их профессиональных компетенций	2	2			
2.6	Социально-психологическая характеристика современной молодежи	2	2			
2.7	Специфика социокультурной работы с разновозрастной группой людей	2	2			
2.8	Коррекционная работа по развитию эмоционально-личностной сферы юношества и молодежи	2	2			
2.9	Социально-психологическая поддержка молодежи. Технологии индивидуальной и групповой работы с молодежью	2	2			
3.	Модуль 3. "Информационные технологии"	4	4			
3.1	Применение прикладного программного обеспечения в деятельности работников учреждений культуры	2	2			

3.2	Информационные технологии в социально-культурной деятельности	2	2			
4.	Модуль 4. "Предметная деятельность"	57	57			
4.1	Реализация основных направлений государственной молодежной политики: региональный аспект	2	2			
4.2	Социальное партнерство учреждений культуры как современное направление в формировании и развитии единого информационного пространства для молодежи	2	2			
4.3	Психолого-педагогические принципы организации досуговой деятельности молодежи в муниципальных культурно – досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
4.4	Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни	2	2			
4.5	Методы профилактики вовлечения молодежи в деструктивные неформальные объединения	2	2			
4.6	Обеспечение медиабезопасности молодежи в сети интернет	2	2			
4.7	Формы и методы ведения антитеррористической пропаганды среди молодежи в учреждениях культуры	2	2			
4.8	Композиционное построение культурно-досуговых программ для мероприятий и театрализованных представлений	2	2			
4.9	Использование интерактивных методов работы с молодежью при проведении массовых мероприятий	2	2			

4.10	Социально-педагогические технологии в организации досуга молодежи	2	2			
4.11	Основы социально-культурного проектирования. Планирование и внедрение социально-культурных проектов в деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
4.12	Изучение, сохранение и популяризация фольклорных традиций и этнографических материалов на Кубани	2	2			
4.13	Роль вокально-хорового пения в развитии индивидуального и коллективного творчества молодежи	2	2			
4.14	Организация досуга для молодежи как одно из приоритетных направлений деятельности клубных учреждений	2	2			
4.15	Планирование и координация художественного процесса в постановке театрализованных представлений и праздников для молодежи в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
4.16	Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на молодежную аудиторию	2	2			
4.17	Сохранение традиций народного декоративно-прикладного искусства как важнейший компонент духовно-нравственного воспитания молодежи	2	2			
4.18	Развитие творческих способностей подростков и молодежи через занятия декоративно-прикладным искусством	2	2			

4.19	Методика организации выставок декоративно-прикладного творчества	2	2			
4.20	Ценностные ориентиры современной молодежи и роль учреждений культуры в их формировании	2	2			
4.21	Моделирование основных направлений социально-культурной деятельности	1	1			
	Итого занятий (часов)	71	71			
	Итоговая аттестация	1				собеседование
	Итого:	72				

Начальник отдела
повышения квалификации



И.В. Ларченко