

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
"КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР"

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО и К КК
КУМЦ



Ж.П. Романовская

2020 года

**Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)**

ОП 04 "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях"
(группа "Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-
досуговых учреждений клубного типа")

Направление деятельности – социокультурная деятельность
Категория слушателей – работники муниципальных культурно-
досуговых учреждений клубного типа
Форма обучения – с применением электронного обучения
Нормативный срок обучения – 72 часа
Место проведения – г. Краснодар

Краснодар
2020

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" группа "Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа" разработана в соответствии с образовательной программой дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) на 2020 г., положением об осуществлении образовательной деятельности в государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр", положением об учебно-методическом обеспечении образовательной деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр", положением об использовании электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных программ.

Разработчик программы: Ларченко Инна Владиславовна, начальник отдела повышения квалификации государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр"

Рецензент: Савина Инна Александровна, доцент кафедры социологии, правоведения и работы с персоналом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный технологический университет", кандидат педагогических наук

Содержание

1. Цель реализации образовательной программы.....	4
2. Планируемые результаты обучения.....	4
3. Содержание программы.....	6
3.1 Календарный учебный график.....	6
3.2 Учебный план.....	6
3.3 Учебно-тематический план.....	7
3.4 Рабочая программа по модулю 1 "Нормативно-правовой".....	11
3.5 Рабочая программа по модулю 2 "Педагогика и психология".....	12
3.6 Рабочая программа по модулю 3 "Информационные технологии"....	13
3.7 Рабочая программа по модулю 4 "Предметная деятельность".....	13
4. Формы аттестации и оценочные материалы.....	19
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	20
5.1 Учебно-методическое обеспечение программы.....	20
5.1.1 Литература.....	21
5.1.1.1 Основная литература.....	21
5.1.1.2 Дополнительная литература.....	21
5.1.2 Интернет-ресурсы.....	22
5.2 Кадровое обеспечение программы	22
5.3 Материально-технические условия реализации программы.....	22

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели реализации программы:

- совершенствование имеющихся профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, направленной на повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации: социокультурная деятельность в клубных учреждениях;
- формирование у специалистов по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа новых знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной социокультурной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Задачи:

- формирование новых знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной социокультурной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации;
- создание условий для обогащения практики социокультурной деятельности слушателей на основе использования современных программ и технологий;
- способствование формированию у слушателей знаний и практических умений в области социокультурной деятельности;
- создание условий для реализации профессионального потенциала каждого специалиста по работе с молодежью культурно-досугового учреждения клубного типа;
- способствование формированию мотивации специалистов по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа к освоению инноваций в области социокультурной деятельности.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Дополнительная профессиональная программа (повышения квалификации) "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций специалистов по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа:

- планирование, организация и проведение деятельности по внедрению современных моделей социокультурной деятельности;
- планирование и проведение работы по организации досуга молодежи в учреждениях культуры;
- использование методов и приёмов работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей молодых людей;
- планирование развития профессиональных навыков;
- владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;

- понимать сущность и социальную значимость своей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
- работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами.

В результате освоения программы слушатель должен:

знать

- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность специалиста по работе с молодежью;
- программно-методическую литературу по работе с молодежью;
- современные формы и методы воспитания молодежи;
- основы трудового законодательства;
- профессиональную терминологию;
- передовой отечественный и зарубежный опыт работы с молодежью;
- возрастные и психологические особенности, интересы и потребности молодежи, посещающих муниципальные культурно-досуговые учреждения клубного типа;
- специфику работы в различной социальной среде.

уметь

- разрабатывать необходимую документацию по проведению мероприятий для молодежи на базе муниципального культурно-досугового учреждения клубного типа;
- определять наиболее эффективные формы, методы и средства работы с молодежью;
- подготавливать и проводить среди молодежи мероприятия по пропаганде здорового образа жизни;
- пользоваться справочной и методической литературой;
- работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ориентироваться в современных молодёжных стилях и направлениях;
- создавать условия для реализации способностей молодежи в различных видах творческой деятельности;
- организовать работу подростково-молодежных клубов по месту жительства и способствовать межклубному взаимодействию.

- планировать и организовывать деятельность по вовлечению молодежи в социальную практику;
- проводить мониторинг качества деятельности по внедрению современных моделей социокультурной деятельности;

Владеть

- культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;
- основными правилами введения клубной документации, составлением планов и отчётов;
- методами формирования целевой аудитории;
- методами интерактивного общения со зрителями во время проведения массовых мероприятий для молодежи;
- коммуникативной культурой в работе с молодежью.
- навыками работы с современными информационными ресурсами в рамках своей деятельности;
- навыками разрешения противоречий и конфликтов в соответствии с современными правовыми нормами;
- современной компьютерной и мультимедийной техникой, автоматизированными средствами информации и Интернетом;
- методами создания и поддержания благоприятного морально-психологического климата в коллективе.

3. Содержание программы

3.1 Календарный учебный график

Период обучения	Срок обучения	Ауд. часов в день	Общая продолжительность программы (дней, недель, месяцев)
21-30 октября 2020 г.	72 часа	-	10 дней

3.2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" (группа "Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа")

Категория слушателей: работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств

Нормативный срок обучения – 72 часа.

Форма обучения: с применением электронного обучения

№	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	Работа слушателей в СДО		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия и тестирование	
1.	Модуль 1 "Нормативно-правовой"	8	8		
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	18	18		
3.	Модуль 3 "Информационные системы"	4	4		
4.	Модуль 4 "Предметная деятельность"	41	41		
	Итого занятий (часов)	71	71		
	Итоговая аттестация	1			тестирование
	Итого:	72			

3.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" группа "Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа") с применением дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	Всего часов	В том числе			Форма контроля
			аудиторные занятия		самостоятельная работа	
			лекции	практические занятия		
1.	Модуль 1. "Нормативно-правовой"	8	8			
1.1	Нормативно-правовое обеспечение социокультурной деятельности специалистов по работе с молодежью в клубных учреждениях	2	2			
1.2	Требования трудового законодательства в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
1.3	Актуальные вопросы законодательства о культуре в Российской Федерации	2	2			
1.4	Правовое регулирование внутреннего трудового	2	2			

	распорядка в учреждениях культуры. Дисциплинарная ответственность по Трудовому кодексу Российской Федерации					
2.	Модуль 2 "Педагогика и психология"	18	18			
2.1	Социализация и социально-психологическая адаптация молодежи	2	2			
2.2	Стратегии профессионального и личностного развития специалистов по работе с молодежью	2	2			
2.3	Особенности организации социально-культурного пространства для юношества и молодежи с расстройствами аутистического спектра	2	2			
2.4	Профилактика конфликтных ситуаций в процессе профессионального общения. Способы предупреждения и урегулирования конфликтов	2	2			
2.5	Коммуникативная культура специалистов по работе с молодежью как составляющая их профессиональных компетенций	2	2			
2.6	Социально-психологическая характеристика современной молодежи	2	2			
2.7	Специфика социокультурной работы с разновозрастной группой людей	2	2			
2.8	Коррекционная работа по развитию эмоционально-личностной сферы юношества и молодежи	2	2			
2.9	Социально-психологическая поддержка молодежи. Технологии индивидуальной и групповой работы с молодежью	2	2			

3.	Модуль 3. "Информационные технологии"	4	4			
3.1	Применение прикладного программного обеспечения в деятельности работников учреждений культуры	2	2			
3.2	Информационные технологии в социально-культурной деятельности	2	2			
4.	Модуль 4. "Предметная деятельность"	41	41			
4.1	Реализация основных направлений государственной молодежной политики: региональный аспект	2	2			
4.2	Социальное партнерство учреждений культуры как современное направление в формировании и развитии единого информационного пространства для молодежи	2	2			
4.3	Психолого-педагогические принципы организации досуговой деятельности молодежи в муниципальных культурно – досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
4.4	Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни	2	2			
4.5	Методы профилактики вовлечения молодежи в деструктивные неформальные объединения	2	2			
4.6	Обеспечение медиабезопасности молодежи в сети интернет	2	2			
4.7	Формы и методы ведения антитеррористической пропаганды среди молодежи в учреждениях культуры	2	2			
4.8	Композиционное построение культурно-досуговых	2	2			

	программ для мероприятий и театрализованных представлений					
4.9	Использование интерактивных методов работы с молодежью при проведении массовых мероприятий	2	2			
4.10	Социально-педагогические технологии в организации досуга молодежи	2	2			
4.11	Основы социально-культурного проектирования. Планирование и внедрение социально-культурных проектов в деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа	2	2			
4.12	Изучение, сохранение и популяризация фольклорных традиций и этнографических материалов на Кубани	2	2			
4.13	Роль вокально-хорового пения в развитии индивидуального и коллективного творчества молодежи	2	2			
4.14	Организация досуга для молодежи как одно из приоритетных направлений деятельности клубных учреждений	2	2			
4.15	Планирование и координация художественного процесса в постановке театрализованных представлений и праздников для молодежи в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа	2	2			
4.16	Тематические мероприятия как механизм <u>художественно-педагогического воздействия на молодежную аудиторию</u>	2	2			
4.17	Сохранение традиций народного декоративно-	2	2			

	прикладного искусства как важнейший компонент духовно-нравственного воспитания молодежи					
4.18	Развитие творческих способностей подростков и молодежи через занятия декоративно-прикладным искусством	2	2			
4.19	Методика организации выставок декоративно-прикладного творчества	2	2			
4.20	Ценностные ориентиры современной молодежи и роль учреждений культуры в их формировании	2	2			
4.21	Моделирование основных направлений социально-культурной деятельности	1	1			
	Итого занятий (часов)	71	71			
	Итоговая аттестация	1				собеседование
	Итого:	72				

3.4 Рабочая программа по модулю 1 "Нормативно-правовой"

Тема 1.1 Нормативно-правовое обеспечение социокультурной деятельности специалистов по работе с молодежью в клубных учреждениях.

Формирование идеологических, демократических основ культурной жизни. Поощрение деятельности граждан по приобщению к творчеству, занятию самообразованием, любительским искусством, ремеслами. Сохранение культурного наследия.

Тема 1.2 Требования трудового законодательства в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа

Разделение и кооперация труда в аппарате управления. Совершенствование системы и методов труда управленческого аппарата. Организационно-техническое совершенствование трудовых процессов. "Трудовой кодекс Российской Федерации" от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 31.07.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.08.2020). Нормирование труда работников. Разработка и утверждение типовых норм труда. Введение, замена и пересмотр норм труда. Обеспечение нормальных условий работы для выполнения норм выработки. Охрана труда. Требования охраны труда. Организация охраны труда. Обеспечение прав работников на охрану труда.

Тема 1.3 Актуальные вопросы законодательства о культуре в Российской Федерации

"Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1). Указ Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики". Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ. Федеральный закон "О национально-культурной автономии" от 17.06.1996 N 74-ФЗ. Федеральный закон "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации" от 26.05.1996 N 54-ФЗ. Федеральный закон "О народных художественных промыслах" от 06.01.1999 N 7-ФЗ. Указ Президента РФ от 12.11.1993 N 1904 (ред. от 07.06.2013) "О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации". Закон РФ "О вывозе и ввозе культурных ценностей" от 15.04.1993 N 4804-1. Федеральный закон "О библиотечном деле" от 29.12.1994 N 78-ФЗ. Федеральный закон "О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации" от 22.08.1996 N 126-ФЗ.

Тема 1.4 Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры. Дисциплинарная ответственность по Трудовому кодексу Российской Федерации

Особенности дисциплинарных отношений. Продолжительность рабочего времени. Отпуск.

3.5 Рабочая программа по модулю 2 "Педагогика и психология"

Тема 2.1 Социализация и социально-психологическая адаптация молодежи.

Диагностика, прогнозирование и проектирование социально-культурных процессов. Инновационные подходы в досуговых технологиях.

Тема 2.2 Стратегии профессионального и личностного развития специалистов по работе с молодежью.

Профессиональные стратегии как элемент жизненных стратегий личности. Структурный подход к моделированию профессиональных стратегий личности. Профессиональное будущее в структуре профессиональных стратегий личности. Факторы конструирования профессиональных стратегий личности в современных условиях. Социально-трудовое пространство конструирования профессиональных стратегий личности. Образовательное пространство конструирования профессиональных стратегий личности. Личностные факторы конструирования профессиональных стратегий.

Тема 2.3 Особенности организации социально-культурного пространства для юношества и молодежи с расстройствами аутистического спектра.

Свободное время как одно из важных средств формирования личности молодого человека. Здоровый образ жизни как социальный феномен, способствующий развитию здорового общества. Формирование негативного отношения в обществе к социальным явлениям в подростково-молодежной среде. Организация и проведение профилактических мероприятий с группами риска. Формирование личной ответственности за свое поведение.

Тема 2.4. Профилактика конфликтных ситуаций в процессе профессионального общения. Способы предупреждения и урегулирования конфликтов.

Коммуникативная, перцептивная и интерактивная стороны общения. Структура речевой коммуникации. Правила, стратегии и тактики коммуникации. Невербальная коммуникация. Различия между вербальной и невербальной коммуникацией. Особенности "языка телодвижений" в процессе делового общения. Перцептивная сторона общения. Восприятие. Социальная перцепция. Первое впечатление и точность интерпретации. Типичные ошибки первого впечатления. Роль установки в восприятии. Имидж. Каузальная атрибуция. Общая характеристика стереотипов. Понятие межличностной аттракции. Конфликты. Профилактика конфликтов. Способы решения конфликтных ситуаций.

Тема 2.5 Коммуникативная культура специалистов по работе с молодежью как составляющая их профессиональных компетенций. Коммуникация и общение как важнейшая часть человеческой жизни. Социальные коммуникации и общая коммуникативная компетентность. Личные качества специалиста по работе с молодёжью: коммуникабельность, толерантность, организованность, ответственность.

Тема 2.6 Социально-психологическая характеристика современной молодежи.

Интерес молодежи к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. Понятие ценности и ценностной ориентации. Характеристика современной молодёжи как социальной прослойки общества. Основные группы ценностных ориентаций современной молодежи.

Тема 2.7 Специфика социокультурной работы с разновозрастной группой людей

Участие молодежи в социальной общественно-значимой деятельности. Интересы, потребности и мотивы потенциальных волонтеров.

Тема 2.8 Коррекционная работа по развитию эмоционально-личностной сферы юношества и молодежи

Положение лиц с ограниченными возможностями в современном обществе. Мотивы участия лиц с ограниченными возможностями в

творческой реабилитации. Концепция социально-культурной реабилитации лиц с ограниченными возможностями. Проблемы организации социально-культурной деятельности лиц с ограниченными возможностями. Варианты организации социально-культурной деятельности с лицами с ограниченными возможностями. Основные формы работы с лицами с ограниченными возможностями: вечера общения (праздники, детские утренники, вечера отдыха); концертные благотворительные мероприятия и спектакли (даже на платные мероприятия многие учреждения культуры оставляют бесплатные билеты для инвалидов). вечера знакомств; тематические беседы и встречи со специалистами (врачами, представителями профессий, представителями организаций). Арттерапия.

Тема 2.9 Социально-психологическая поддержка молодежи. Технологии индивидуальной и групповой работы с молодежью
Социально-значимые досуговые программы. Развитие положительных тенденций по созданию культурно-досуговой среды, адекватной современным социально-культурным потребностям молодежи.

3.6 Рабочая программа по модулю 3 "Информационные технологии"

Тема 3.1 Применение прикладного программного обеспечения в деятельности работников учреждений культуры.
Внедрение технических средств в процесс обучения как одна из важных проблем интенсификации профессиональной подготовки.

Тема 3.2 Информационные технологии в социально-культурной деятельности.
Информационные технологии. Виды информационных технологий, их основные принципы. Информационные технологии обработки данных. Особенности информационно-технического оснащения.

3.7 Рабочая программа по модулю 4 "Предметная деятельность"

Тема 4.1 Реализация основных направлений государственной молодежной политики: региональный аспект.
Молодёжная политика как самостоятельное направление деятельности государства. Молодежные общественные объединения - активные участники формирования и реализации государственной молодежной политики в Российской Федерации. Самореализация молодежи в российском обществе. Участие молодежи в реформах и становлении новых социальных основ жизни россиян.

Тема 4.2 Социальное партнерство учреждений культуры как современное направление в формировании и развитии единого информационного пространства для молодежи.

Социально-значимые досуговые программы. Развитие положительных тенденций по созданию культурно-досуговой среды, адекватной современным социально-культурным потребностям молодежи.

Тема 4.3 Психолого-педагогические принципы организации досуговой деятельности молодежи в муниципальных культурно – досуговых учреждениях клубного типа

Виды профессиональной деятельности руководителей и преподавателей студий декоративно-прикладного искусства. Педагогическая деятельность руководителей и преподавателей студий декоративно-прикладного искусства. Характеристика психолого-педагогической деятельности. Коррекционно-развивающая деятельность. Преподавательская и культурно-просветительская деятельность.

Тема 4.4 Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни

Федеральный Закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" (ФЗ № 120 от 24.06.1999, в редакции от 03.12.2011 № 378-ФЗ). Кодекс об административных правонарушениях РФ от 30.12.2001 № 195-ФЗ (с последующими изменениями и дополнениями). Уголовный кодекс РФ от 13.06.1996 № 63-ФЗ (с последующими изменениями и дополнениями). ФЗ РФ "О противодействии экстремистской деятельности" (ред. ФЗ от 29.04.2008 № 54-ФЗ, с последующими изменениями и дополнениями). ФЗ "О противодействии терроризму" (ред. ФЗ от 27.07.2006 № 153-ФЗ, с последующими изменениями и дополнениями) и др. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы, (утверждена Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761). Деструктивные неформальные объединения. Признаки неформальных объединений молодежи. Мотивы участия подростков в неформальных объединениях и группировках. Факторы риска возникновения асоциальных подростковых групп деструктивной направленности. Алгоритм действий работника культурно-досугового учреждения в случае выявления детей с признаками вовлечения в деструктивную идеологию. Профилактическая работа по предупреждению вовлечения подростков в неформальные молодежные объединения. Организация просветительских бесед по профилактике преступлений экстремистского и террористического характера.

Тема 4.5 Методы профилактики вовлечения молодежи в деструктивные неформальные объединения

Федеральный Закон РФ "О противодействии терроризму" от 06.03.2006 г. № 35-ФЗ. Постановление Правительства РФ "О мерах по реализации Федерального Закона "О противодействии терроризму" от 06.06.2007 г. № 352. Федеральный Закон № 114-ФЗ от 25.07.2002 года "О противодействии экстремистской деятельности". Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683. Стратегия противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная Президентом Российской Федерации от 28.11.2014 (Пр-2753). Терроризм. Виды терроризма. Антитеррористическая пропаганда. Основные задачи антитеррористической пропаганды в молодежной среде. Методы образовательно-воспитательного воздействия.

Тема 4.6 Обеспечение медиабезопасности молодежи в сети интернет

Методы информационно-коммуникационного воздействия на целевые группы молодежи. Методики оценки эффективности антитеррористической пропаганды.

Тема 4.7 Формы и методы ведения антитеррористической пропаганды среди молодежи в учреждениях культуры

Социально-психологические особенности подросткового возраста. Формы организации культурно-досуговой деятельности подростков. Организация работы детских оздоровительных лагерей на базе культурно-досуговых учреждений. Культурное обслуживание городских и загородных детских оздоровительных лагерей, детских площадок (концертные, интеллектуально-познавательные, конкурсные, игровые, развлекательные программы, театрализованные представления, праздники, кинопоказы и пр.). Проведение культурно-досуговых мероприятий и организация кинопоказа для неорганизованных детей и подростков. Проведение Дней Подростка (с организацией юридических и психологических консультаций, встреч по профориентации и пр.). Привлечение детей и подростков в клубные объединения и коллективы самодеятельного народного творчества. Проведение творческих смен для участников коллективов самодеятельного народного творчества и одаренных детей ("театральные смены", "фольклорные каникулы" и пр.).

Тема 4.8 Композиционное построение культурно-досуговых программ для мероприятий и театрализованных представлений

Композиция как существенная часть творческого процесса. Диапазон культурно-досуговых программ. Содержание и форма композиционного построения культурно-досуговых программ для мероприятий и театрализованных представлений.

Тема 4.9 Использование интерактивных методов работы с молодежью при проведении массовых мероприятий

Основы и виды интерактивного общения. Выработка тактики и стратегии взаимодействия. Организация совместной деятельности молодых людей. Основные виды интеракции.

Тема 4.10 Социально-педагогические технологии в организации досуга молодежи

Диагностика, прогнозирование и проектирование социально-культурных процессов. Инновационные подходы в досуговых технологиях.

Тема 4.11 Основы социально-культурного проектирования. Планирование и внедрение социально-культурных проектов в деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа

Теоретические основы социально-культурного проектирования. Описание технологии проектирования. Задачи проектной деятельности. Специфика и технология разработки региональных культурных программ. Этапы разработки региональных социально-культурных программ. Принципы социально-культурного проектирования. Технология проектирования PR акций.

Тема 4.12 Изучение, сохранение и популяризация фольклорных традиций и этнографических материалов на Кубани

Активное включение детей и молодёжи в сферу восстановления народных традиций. Целенаправленная перспективная методика по воспитанию позитивного отношения к местным культурным традициям. Возрождение народных традиций, выявление талантов и обучение их традиционным народным ремёслам, осуществление в современных условиях преемственных связей поколений; приобщение подрастающего поколения и различных слоев населения к ценностям традиционной народной культуры. Распространение достижений традиционной народной культуры на культурное пространство района.

Тема 4.13 Роль вокально-хорового пения в развитии индивидуального и коллективного творчества молодежи

Этнос, менталитет, ментальность, их связь с фольклором. Фольклор - механизм социально-культурного наследия. Формирование гармонии этнического и социального посредством фольклора. Нравственно-эстетические ценности фольклора в образе гармоничной личности современного человека. Опыт адекватного воспроизведения молодёжью ценностей фольклора. Основные признаки и функции фольклора в ценностных ориентациях личности. Фольклор как фактор социализации новых поколений России.

Тема 4.14 Организация досуга для молодежи как одно из приоритетных направлений деятельности клубных учреждений

Тема 4.15 Планирование и координация художественного процесса в постановке театрализованных представлений и праздников для молодежи в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа
Роль массовых мероприятий в деле идейного, нравственного и художественного воспитания молодежи. Проект подготовки и проведения массового театрализованного мероприятия. Создание Оргкомитета и (или) оперативно-постановочного штаба, распределение обязанностей между его членами. Организация проведения репетиций. Подведение финансовых и организационных итогов.

Тема 4.16 Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на молодежную аудиторию

Технография сценария. Общая характеристика организации структуры и расположения сценарного текста на бумаге. Методика составления сценарного плана (проекта), художественной заявки. Моделирование сценария как процесс синтезирования художественно-выразительных средств. Креативные идеи при составлении сценария. Общая характеристика основных этапов и принципов технологии создания сценария. Моделирование идейно-тематического и художественного замысла сценария. Новейшие технологии современной режиссуры праздничных зрелищ. Работа постановщика с художником, режиссером по свету и звуку, режиссером видео и лазерной проекции. Режиссура современных электронных видов зрелищ, современных театрализованных представлений.

Тема 4.17 Сохранение традиций народного декоративно-прикладного искусства как важнейший компонент духовно-нравственного воспитания молодежи.

Проблема сохранения и восстановления самобытной народной культуры, накопленного столетиями нематериального культурного наследия и его эффективного использования. Сохранение и восстановление разнообразных видов и форм традиционной народной культуры, определяющих самобытность культуры района. Отработка методов и форм внедрения традиций народной культуры в современную культурную практику и общественную жизнь. Поддержка художественного творчества, творческих инициатив, талантов. Развитие сферы культурно-досуговой и культурно-просветительской деятельности. Выполнение целевых районных программ возрождения народной традиционной культуры.

Тема 4.18 Развитие творческих способностей подростков и молодежи через занятия декоративно-прикладным искусством

Самореализация личности через творческую деятельность в учреждениях культуры. Социально-психологический портрет современной молодежи. Условия развития творческой самореализации молодежи

Тема 4.19 Методика организации выставок декоративно-прикладного творчества

Закон Краснодарского края от 28.06.2007 № 1264-кз "О государственной политике в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры в краснодарском крае" (принят постановлением ЗС края от 20.06.2007 № 3207-п). Государственная политика краснодарского края в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры. Формы поддержки сохранения и развития традиционной народной культуры в краснодарском крае. Стимулирование и поддержка творческой деятельности в области традиционной народной культуры.

Тема 4.20 Ценностные ориентиры современной молодежи и роль учреждений культуры в их формировании

Проблема творчества и творческих способностей в современной педагогике и психологии.

Тема 4.21 Моделирование основных направлений социально-культурной деятельности

Психология межличностного общения в коллективе. Вербальные и невербальные способы общения. Механизмы социальной перцепции. Условия оптимизации межличностного общения в творческом коллективе. Роль установки в восприятии.

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

По дополнительной профессиональной программе повышения квалификации "Социокультурная деятельность в клубных учреждениях" группа "Специалисты по работе с молодежью муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа") итоговая аттестация проводится в форме собеседования.

Вопросы для проведения собеседования:

1. Назовите основы коммуникативной компетентности специалиста по работе с молодежью.
2. Современные формы по организации и проведению мероприятий для молодежи в культурно-досуговых учреждениях.
3. Использование современных информационных технологий при проведении мероприятий для молодежи.
4. Методы привлечения молодежи к участию в творческих коллективах художественной самодеятельности культурно-досуговых учреждениях клубного типа.
5. Социально-этические нормы коммуникативной культуры специалиста по работе с молодежью.
6. Структура процесса убеждения.
7. Причины непонимания собеседниками друг друга, коммуникативные барьеры.

8. Особенности поведенческого этикета в деловом взаимодействии специалиста по работе с молодежью: общие понятия и правила.

9. Факторы, влияющие на создание имиджа специалиста по работе с молодежью.

10. Самопрезентация как важнейший элемент коммуникативной культуры специалиста по работе с молодежью.

11. Каковы театрализованные формы художественно-массовой работы с молодежью.

12. Идеино-тематическая основа сценария.

13. В чем отличие тематического вечера от крупных зрелищных форм.

14. Каковы функции литературного монтажа.

15. Психолого-педагогические принципы организации досуга молодежи.

16. Подготовка и проведение мероприятий для "особых молодых людей".

17. Необходимые условия для успешной работы с молодыми людьми с ограниченными возможностями здоровья.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1 Учебно-методическое обеспечение программы

Учебно-методическое обеспечение программы включает список рекомендуемой литературы и методических пособий, доступные слушателям и обеспечивающие достаточное качество подготовки.

5.1.1 Литература

5.1 Учебно-методическое обеспечение программы

1. Конституция Российской Федерации [Текст] : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993г. – М. : Юрист, 1997. – 31 с.
2. Федеральный Закон "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений" от 28 июня 1995 № 98-ФЗ (с изм. и доп. от 21.03.2002 г.)
3. Федеральный Закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ (с изм. и доп. от 13.01.2001 г.)
4. Постановление Государственной Думы Федерального Собрания РФ "О необходимости усиления мер по социально-правовой защите детей и молодежи" от 9 декабря 1998 г. № 3344-II ГД
5. Указ Президента РФ "О национальном фонде молодежи". // Российская газета. – 1995 г. – 25 марта
6. Федеральная целевая программа "Молодежь России" (2004-2005 г.). // Российская газета. – 2004. – 1 июня

7. Басов, Н.Ф. Основы социальной работы [Текст] : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М. : Издательский центр "Академия", 2004. – 288 с.
8. Зубкова, Т.С. Организация и содержание работы по социальной защите женщин, детей и семьи [Текст] : учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / Т.С. Зубкова, Н.В. Тимошина. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2004. – 224с.
9. Калачева И.И. Организационно-педагогические и идеологические основы работы с молодежью в высшей школе. Из опыта работы специалистов по социальной и воспитательной работе со студенческой молодежью и кураторов студенческих групп / И.И.Калачева, С.А.Кулеш. – Мн. : РИВШ, 2006. – 116 с.
10. Касарецкая С.В. О неформальных объединениях [Текст] : учебник. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 159 с.
11. Кузнецов В.Н. Социология молодежи [Текст] : учебник. – М. : Гардарики, 2005. – 335 с.
12. Левиков С.И. Молодежная субкультура [Текст] : учебное пособие. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 608 с.
13. Осадчая Г.И. Российская молодежь в XXI веке: проблемы и перспективы: материалы I Всероссийской Недели студенческой науки в РГСУ 19-23 апреля 2004 года [Текст]. – М. : Издательство РГСУ "Союз", 2004. – 234 с.
14. Павленок П.Д. Основы социальной работы [Текст] : учебник. – Изд.2-е, исправ. и доп. – М. : ИНФРА-М, 2002. – 395 с.
15. Соловьев И.О. Акмеологическая среда развития современного российского студенчества [Текст] : монография. – Воронеж.: Научная книга, 2006. – 111с.
16. Уржа О.А. Материалы III Афанасьевских чтений. Совершенствование социального управления: проблемы и перспективы [Текст]. – М. : СОТИС, 2005. – 304 с.
17. Украинец П.П. Социальная работа: теория и организация [Текст] : учебное пособие. – Мн.: ТетраСистемс, 2005. – 288 с. М, 2003. – 427с.
18. Холостова Е.И. Социальная работа: теория и практика [Текст] : учеб. пособие. – М.: Инфра-
19. Холостова Е.И. Социальная работа [Текст] : учебное пособие. – М. : Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2004. – 608 с.
20. Шубкин В.Н. Социально-профессиональные ориентации и жизненные пути молодежи (по материалам массовых социологических исследований) [Текст]. – М. : Институт социологии РАН, 1999. – 210 с.

5.1.2 Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации.
URL: <https://www.mkrf.ru/>
2. Официальный сайт Министерства культуры Краснодарского края.
URL: <http://kulturakubani.ru/>

5.2. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается высококвалифицированными специалистами, имеющими высшее профессиональное образование.

5.3 Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы предусматривает наличие качественного доступа педагогических работников и обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети Интернет. На компьютере также должен быть установлен комплект соответствующего программного обеспечения. Для работы с использованием аудиоканала, в том числе аудиоконференций, вебинаров, необходимо наличие микрофона и динамиков (наушников). При использовании видеоконференций дополнительно необходимо наличие веб-камеры.