



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
"КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР"  
(ГБУ ДПО и К КК КУМЦ)

**ПРИКАЗ**

02.03.2020

№ 143-17

г. Краснодар

**О проведении краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства**

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 23 января 2020 г. № 18 "О проведении краевых конкурсов в 2020 году", **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать и провести с 3 апреля по 10 апреля 2020 г. заключительный этап краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства (далее – конкурс).

2. Поручить:

1) отделу организационно-методического сопровождения образовательной деятельности (Сатрачева М.З.) организацию и проведение заключительного этапа конкурса;

2) отделу экономической деятельности (Гончарова И.А.) финансовое обеспечение конкурса;

3) отделу организационно-кадровой работы (Гайденко И.Н.) подготовку нормативно-правовой документации;

4) главному инженеру Котляру А.Н. транспортное обеспечение конкурса.

3. Утвердить:

1) положение о проведении конкурса (приложение № 1);

2) состав жюри заключительного этапа конкурса (приложение № 2);

3) форму протокола конкурса (приложение № 3);

4) форму отчета зонального/отборочного этапа конкурса (приложение № 4);

5) анкету участника конкурса (приложение № 5);

6) план организации и проведения заключительного этапа конкурса (приложение № 6);

7) смету расходов проведения заключительного этапа конкурса (приложение № 7).

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора Манасяна А.В.

Директор



Ж.П. Романовская

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о краевом конкурсе обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства (далее – положение, конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в целях выявления, поддержки и профессионального ориентирования талантливых исполнителей – учащихся хореографических отделений образовательных организаций сферы культуры Краснодарского края, сохранения и развития традиций отечественной школы хореографии, обмена педагогическим опытом.

3. В конкурсе принимают участие учащиеся хореографических отделений учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края, учащиеся и студенты образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, обучающиеся по специальностям: "Искусство балета", "Искусство танца (по видам)", "Народное художественное творчество (хореографическое творчество)", следующих возрастных групп (далее – участники конкурса):

I – от 6 до 8 лет включительно;

II – от 9 до 11 лет включительно;

III – от 12 до 14 лет включительно;

IV – от 15 до 17 лет включительно.

4. Возраст участников конкурса определяется по состоянию на 1 января 2020 года.

5. Конкурс проводится по номинациям:

"Детский танец";

"Классический танец";

"Народно-сценический танец";

"Современная хореография";

"Бальный танец".

6. В каждой номинации конкурс проводится по следующим категориям:

"Сольное исполнительство" – для солистов любой возрастной группы, которые представляют конкурсные номера в соответствии с конкурсными требованиями каждой возрастной группы;

"Коллективное исполнительство" – для дуэтов и хореографических ансамблей (малые ансамбли – до 6 человек; большие ансамбли – от 7 и более человек).

7. Исполнение конкурсных программ должно соответствовать требованиям, предусмотренным действующими учебными программами хореографических дисциплин с учетом возраста и класса обучающихся.

8. Конкурсная программа должна соответствовать тематике заявленной номинации и включать две хореографические композиции.

9. Продолжительность конкурсного выступления в категории "Коллективное исполнительство" – не более 15 минут, в категории "Сольное исполнительство" – не более 8 минут.

10. В номинации "Детский танец" принимают участие солисты, дуэты и хореографические ансамбли I и II возрастных групп.

11. В номинациях "Классический танец", "Народно-сценический танец", "Современная хореография" – солисты, дуэты и хореографические ансамбли III и IV возрастных групп.

12. В номинации "Бальный танец" участвуют дуэты и хореографические ансамбли II, III и IV возрастных групп.

13. Определение возрастных групп хореографических ансамблей производится по наибольшему количеству участников одной возрастной группы.

14. В ансамблях I, II возрастных групп допускается участие учащихся III, IV возрастных групп (не более 30 % от общего состава). В ансамблях III, IV возрастных групп допускается участие учащихся I, II возрастных групп (не более 30 % от общего состава).

15. В номинации "Детский танец" исполняются:

в I возрастной группе – детский танец (2 номера);

во II возрастной группе – детский танец с элементами классического или народно-сценического танца и танец по выбору.

16. В номинации "Классический танец" исполняются два номера классического танца.

17. В номинации "Народно-сценический танец" исполняются два номера народно-сценического танца.

18. В номинации "Современная хореография" исполняются два конкурсных номера в любом из стилей: джаз, модерн, контемпорари.

19. В номинации "Бальный танец" конкурсные просмотры проводятся по двум программам (латиноамериканской и европейской) и исполняются на выбор:

– большими ансамблями (от 4 до 8 пар) либо полностью латиноамериканская программа (ча-ча-ча, самба, джайв, румба, пасодобль), либо полностью европейская программа (медленный вальс, венский вальс, быстрый фокстрот, медленный фокстрот, танго);

– малыми ансамблями – 2 конкурсных номера в любой из вышеперечисленных программ.

20. Программа конкурсного выступления может быть выстроена единым блоком или идти с интервалом между выступлениями. Продолжительность перерыва между номерами указывается в анкете участника.

21. Представление на данном конкурсе конкурсной программы предыдущих конкурсов не допускается.

## 22. Конкурс проводится:

в три этапа: отборочный, зональный, заключительный – для учащихся хореографических отделений учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края, государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края "Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей имени В.Г. Захарченко";

в два этапа: отборочный, заключительный – для учащихся и студентов образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края.

23. В заключительном этапе конкурса принимают участие обладатели дипломов Гран-При и дипломов I степени отборочного (для учащихся и студентов образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края) и зонального (для учащихся хореографических отделений учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края) этапов конкурса.

24. Положение о проведении и состав жюри отборочного этапа конкурса утверждаются руководителем соответствующей образовательной организации сферы культуры Краснодарского края, зонального – руководителем зональной образовательной организации (по согласованию с государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр" (далее – краевой учебно-методический центр), заключительного – краевым учебно-методическим центром (по согласованию с министерством культуры Краснодарского края).

25. Оценку исполнительского уровня участников на всех этапах конкурса осуществляет жюри.

26. Члены жюри на всех этапах конкурса, которые являются преподавателями по специальности соответствующих участников конкурса, в оценке уровня их исполнительского мастерства не участвуют.

27. Решение жюри отборочного и зонального этапов конкурса оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри. Протокол размещается на официальном сайте соответствующего образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение трех рабочих дней с даты его подписания.

28. Для участия в зональном этапе конкурса руководители образовательных организаций направляют в зональную организацию следующие документы на каждого участника: анкету участника, протокол и отчет об итогах отборочного этапа конкурса.

29. Зональный этап конкурса проходит в феврале-марте 2020 года в соответствующих зональных образовательных организациях сферы культуры Краснодарского края.

30. Для участия в заключительном этапе конкурса руководители зональных образовательных организаций, директора образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, не позднее 17 марта 2020 года направляют в краевой учебно-методический центр на электронный адрес [kumc@mk.krasnodar.ru](mailto:kumc@mk.krasnodar.ru) (в формате pdf и Word) анкеты

участников, протокол и отчет о проведении отборочного (для образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края) или зонального (для участников образовательных организаций сферы культуры и искусства Краснодарского края, государственного бюджетного образовательного учреждения Краснодарского края "Средняя общеобразовательная школа-интернат народного искусства для одаренных детей имени В.Г. Захарченко") этапов конкурса.

31. Заключительный этап проводится с 3 по 10 апреля 2020 года в муниципальных образованиях: Крымский район (Геленджикское, Крымское, Славянское зональные методические объединения); Каневской район (Тихорецкое и Ейское зональные методические объединения); Туапсинский район (Сочинское зональное методическое объединение), город Горячий Ключ (Горячеключевское зональное методическое объединение), Динской район (Динское зональное методическое объединение), город Краснодар (Краснодарское зональное методическое объединение).

32. Очередность выступлений участников на заключительном этапе конкурса определяется краевым учебно-методическим центром.

33. Краевой учебно-методический центр направляет в соответствующие образовательные организации сферы культуры Краснодарского края порядок проведения конкурса не позднее 20 марта 2020 года.

34. Решение жюри заключительного этапа краевого конкурса оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри. Протокол размещается на сайте краевого учебно-методического центра в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (<http://ckrk23.ru>) в течение трех рабочих дней с даты его подписания.

35. Конкурсная программа участников оценивается по 40-балльной системе.

36. Участники конкурса, получившие максимальный балл, удостоиваются диплома Гран-При в рамке и приза, 39-38 баллов – диплома I степени в рамке и приза, 37-36 баллов – диплома II степени в рамке и приза, 35-34 балла – диплома III степени в рамке и приза, 33 балла – диплома без степени в рамке и приза, менее 33 баллов – грамоты.

37. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, диплом одного уровня нескольким участникам, грамоты за лучшее исполнение отдельных конкурсных номеров, в пределах показателей, установленных государственной программой "Дети Кубани" по данному мероприятию.

38. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

39. В рамках заключительного этапа конкурса жюри проводит мастер-классы, по итогам краевого конкурса – круглый стол.

Заместитель директора



А.В. Манасян

## СОСТАВ ЖЮРИ

### заключительного этапа краевого конкурса обучающихся по образовательным программам в области хореографического искусства

- Кубарь  
Ирина Юрьевна
- главный балетмейстер государственного концертного ансамбля танца и песни "Кубанская казачья вольница" государственного концертного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края "Краснодарская филармония имени Г.Ф. Пономаренко", заслуженный артист Российской Федерации, председатель жюри;
- Члены жюри:  
Мислер  
Елизавета Петровна
- преподаватель государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ростовской области "Ростовский колледж искусств", заслуженный артист Российской Федерации (по согласованию);
- Шляховецкая  
Елена Юрьевна
- преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарское хореографическое училище", председатель предметно-цикловой комиссии специальных дисциплин, заслуженный работник культуры Кубани;
- Подольская  
Ирина Николаевна
- старший преподаватель федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма", заслуженный работник культуры Российской Федерации;
- Каткасова  
Ирина Ивановна
- преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарское хореографическое училище", заслуженный артист Российской Федерации.

Заместитель директора



А.В. Манасян



**ФОРМА ОТЧЕТА**  
**зонального/отборочного этапа краевого конкурса обучающихся**  
**по образовательным программам в области хореографического искусства**

\_\_\_\_\_  
наименование зонального методического объединения

1. Образовательные организации, входящие в состав зонального методического объединения, принявшие участие в зональном этапе конкурса:

| № № | Наименование образовательной организации | Количество участников | Диплом I степени | Диплом II степени | Диплом III степени | Грамота |
|-----|--|-----------------------|------------------|-------------------|--------------------|---------|
|     |  |                       |                  |                   |                    |         |
|     |  |                       |                  |                   |                    |         |
|     |  |                       |                  |                   |                    |         |

2. Образовательные организации, входящие в состав зонального методического объединения, не принявшие участие в зональном этапе конкурса:

| № № | Наименование образовательной организации | Тезисно сформулировать причину, по которой образовательная организация не принимала участия в зональном этапе конкурса |
|-----|--|--|
|     |  |  |

3. Состав жюри зонального этапа конкурса.  
4. Замечания, рекомендации членов жюри.

Должность руководителя  
зональной образовательной  
организации

подпись  
М.П.

расшифровка  
подписи

Заместитель директора



А.В. Манасян

**АНКЕТА УЧАСТНИКА**  
**краевого конкурса обучающихся по образовательным программам**  
**в области хореографического искусства**

\_\_\_\_\_ наименование зонального методического объединения

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью) \_\_\_\_\_
2. Наименование хореографического коллектива \_\_\_\_\_
3. Полное наименование образовательной организации \_\_\_\_\_
4. Возрастная группа \_\_\_\_\_
4. Год обучения \_\_\_\_\_
5. Номинация \_\_\_\_\_
6. Категория \_\_\_\_\_
7. Число, месяц, год рождения (для солистов) \_\_\_\_\_
8. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_
9. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_
10. Продолжительность интервала между номерами \_\_\_\_\_
11. Программа заключительного этапа:

| № | Композитор | Наименование номера, жанр | Руководитель коллектива, хореография, постановка | Продолжительность номера |
|---|------------|---------------------------|--|--------------------------|
| 1 |            |                           |  |                          |
| 2 |            |                           |  |                          |

Обучающийся (аяся) \_\_\_\_\_ ФИО (полностью) в настоящее время действительно обучается в \_\_\_\_\_ наименование образовательной организации по образовательной программе \_\_\_\_\_ наименование образовательной программы с указанием нормативных сроков обучения в \_\_\_\_\_ номер класса классе.

Руководитель образовательного учреждения      Подпись      Расшифровка подписи

Заместитель директора



А.В. Манасян