



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
"КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР"  
(ГБУ ДПО и К КК КУМЦ)

ПРИКАЗ

от 14.02.2020

№ 116-17

г. Краснодар

**О проведении краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края**

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 23.01.2020 г. № 18 "О проведении краевых конкурсов в 2020 году", **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать и провести краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края (далее – конкурс) в феврале-марте 2020 года.

2. Поручить:

1) отделу организационно-методического сопровождения образовательной деятельности (Сатрачева М.З.) организацию и проведение заключительного этапа конкурса с 16 марта по 21 марта 2020 г. на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова";

2) отделу экономической деятельности (Гончарова И.А.) финансовое обеспечение конкурса;

3) отделу организационно-кадровой работы (Гайденко И.Н.) подготовку нормативно-правовой документации.

3. Утвердить:

1) положение о проведении конкурса (приложение № 1);

2) состав жюри заключительного этапа конкурса (приложение № 2);

3) конкурсную программу (приложение № 3);

4) план организации и проведения заключительного этапа конкурса (приложение № 4);

5) форму анкеты участника конкурса (приложение № 5);

6) форму протокола конкурса (приложение № 6);

7) форму отчета о проведении зонального этапа конкурса (приложение № 7);

8) смету расходов проведения заключительного этапа конкурса (приложение № 8).

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора А.В. Манасяна.

Директор



Ж.П. Романовская

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о краевом конкурсе исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края (далее – положение, конкурс).

2. Конкурс проводится в рамках празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в целях поддержки и профессионального ориентирования одаренных учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края, сохранения отечественных традиций игры на фортепиано, обмена педагогическим опытом.

3. В конкурсе принимают участие учащиеся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств сферы культуры Краснодарского края следующих возрастных групп:

- I – до 8 лет включительно;
- II – от 9 до 10 лет включительно;
- III – от 11 до 12 лет включительно;
- IV – от 13 до 14 лет включительно;
- V – от 15 до 17 лет включительно.

4. Возраст участников конкурса определяется по состоянию на 1 января 2020 года.

5. Конкурс проводится в три этапа: внутришкольный, зональный, заключительный.

6. Внутришкольный и зональный этапы проходят в феврале 2020 года, заключительный – с 16 по 21 марта 2020 года на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова".

8. Уровень исполнительского мастерства участников конкурса оценивает жюри.

9. Состав жюри внутришкольного этапа конкурса утверждается руководителем соответствующей образовательной организации, зонального – руководителем зональной образовательной организации (по согласованию с государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края "Краевой учебно-методический центр") (далее – краевой учебно-методический центр), заключительного – краевым учебно-методическим центром (по согласованию с министерством культуры Краснодарского края).

10. На всех этапах конкурса члены жюри, которые являются преподавателями по специальности соответствующих участников конкурса, в оценке уровня их исполнительского мастерства не участвуют.
11. В заключительном этапе конкурса принимают участие участники, получившие дипломы Гран-При и I степени зонального этапа конкурса.
12. Все произведения конкурсной программы (прилагается) исполняются наизусть.
13. Очередность выступлений участников заключительного этапа конкурса определяет краевой учебно-методический центр.
14. Краевой учебно-методический центр направляет в соответствующие образовательные организации порядок выступлений участников конкурса до 10 марта 2020 г.
15. Для участия в зональном этапе конкурса руководители образовательных организаций направляют в зональную образовательную организацию анкету участника конкурса и протокол об итогах внутришкольного этапа конкурса.
16. Решение жюри внутришкольного и зонального этапов конкурса оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри. Протоколы размещаются на официальном сайте соответствующей образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" в течение трех рабочих дней со дня его подписания.
17. Для участия в заключительном этапе конкурса руководитель зональной школы до 3 марта 2020 года направляет в краевой учебно-методический центр (адрес электронной почты: [kumc@mk.krasnodar.ru](mailto:kumc@mk.krasnodar.ru)) отчет и протокол об итогах зонального этапа конкурса, анкеты участников зонального этапа конкурса.
18. Конкурсная программа участников оценивается по 25-балльной системе.
19. Участник конкурса в каждой возрастной группе, получивший максимальный балл, удостоивается диплома Гран-При в рамке, 24-23 балла – диплома I степени в рамке, 22-21 балл – диплома II степени в рамке, 20-19 баллов – диплома III степени в рамке, 18 баллов – диплома без степени в рамке, менее 18 баллов – грамоты.
20. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, диплом одного уровня нескольким участникам, в пределах показателей, установленных государственной программой Краснодарского края "Дети Кубани" по данному мероприятию.
21. Решение жюри заключительного этапа конкурса оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри. Протокол размещается на сайте краевого учебно-методического центра в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (<http://ckrk23.ru>) в течение трех рабочих дней со дня подписания.
22. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
23. В рамках заключительного этапа конкурса жюри проводит мастер-классы и круглый стол.

Заместитель директора



А.В. Манасян

## СОСТАВ ЖЮРИ

### заключительного этапа краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

- Дайч  
Владимир  
Самуилович
- профессор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова", заслуженный артист Российской Федерации, председатель жюри (по согласованию);
- Члены жюри:
- Межлумова  
Нелли Леоновна
- профессор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры", заслуженный работник культуры России;
- Шубина  
Наталия Николаевна
- преподаватель отделения фортепиано государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный работник культуры Кубани;
- Гавриш  
Лариса Александровна
- председатель предметно-цикловой комиссии фортепиано государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова", заслуженный деятель искусств Кубани;
- Лыгач  
Ирина Алексеевна
- председатель предметно-цикловой комиссии отделения фортепиано государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича", заслуженный работник культуры Кубани;

Зайцева  
Наталья Павловна

- председатель предметно-цикловой комиссии отделения фортепиано государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края "Сочинский колледж искусств".

Заместитель директора



А.В. Манасян

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА**  
**краевого конкурса исполнительского мастерства**  
**учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ**  
**и школ искусств Краснодарского края**

Первая возрастная группа

- 1) одно из произведений по выбору: старинная танцевальная музыка или пьеса из цикла "Маленькие прелюдии" И.С. Баха;
  - 2) два разнохарактерных произведения по выбору.
- Продолжительность конкурсной программы: 7-10 минут.

Вторая возрастная группа

- 1) имитационная полифония;
  - 2) инструктивный этюд по выбору на мелкую технику;
  - 3) соната, сонатина – 1 часть (Ф. Кулау, Д. Чимароза, М. Клементи, А. Диабелли, И. Дюссек, И. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен);
  - 4) пьеса по выбору.
- Продолжительность конкурсной программы: 10-15 минут.

Третья возрастная группа

- 1) имитационная полифония (двух и трехголосные инвенции, прелюдии и фуги И.С. Баха);
  - 2) инструктивный этюд по выбору на мелкую технику;
  - 3) сонатное allegro или классические вариации И. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена;
  - 4) пьеса по выбору или 2-3 миниатюры из фортепианных циклов.
- Продолжительность конкурсной программы: до 20 минут.

Четвертая возрастная группа

- 1) имитационная полифония (трехголосные инвенции, прелюдии и фуги из ХТК);
  - 2) инструктивный этюд по выбору на мелкую технику;
  - 3) сонатное allegro или классические вариации И. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена);
  - 4) пьеса по выбору.
- Продолжительность конкурсной программы: до 20 минут.

## Пятая возрастная группа

1) имитационная полифония (прелюдии и фуги И.С. Баха, Д. Шостаковича, С. Слонимского и др.);

2) два инструктивных этюда (на мелкую и крупную технику);

3) сонатное allegro или классические вариации И. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена, М. Клементи);

4) развернутая пьеса западно-европейских, русских классиков и современных композиторов.

Продолжительность конкурсной программы: до 25 минут.

Заместитель директора



А.В. Манасян



**Форма протокола**  
**краевого конкурса исполнительского мастерства**  
**учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ**  
**и школ искусств Краснодарского края**

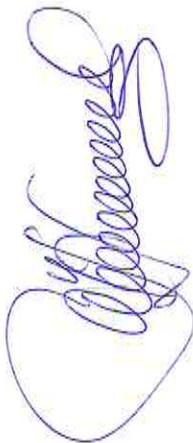
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2020 года

место проведения \_\_\_\_\_ этап

\_\_\_\_\_ возрастная группа

№ №	Фамилия, имя, отчество участника конкурса	Образовательное учреждение	Преподаватель	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Фамилия, имя, отчество члена жюри	Средний балл	Присужда- емое место
				Подпись	Подпись	Подпись	Подпись	Подпись	Подпись		
				балл	балл	балл	балл	балл	балл		

Заместитель директора



А.В. Манасян

### ФОРМА ОТЧЕТА

#### о проведении зонального этапа краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края

наименование зонального методического объединения

1. Образовательные организации, входящие в состав зонального методического объединения, принявшие участие в зональном этапе конкурса:

№ №	Наименование образовательной организации	Количество участников	Диплом I степени	Диплом II степени	Диплом III степени	Грамота

2. Образовательные организации, входящие в состав зонального методического объединения, не принявшие участие в зональном этапе конкурса:

№ №	Наименование образовательной организации	Тезисно сформулировать причину, по которой образовательная организация не принимала участие в зональном этапе конкурса

3. Состав жюри зонального этапа конкурса.

4. Замечания, рекомендации членов жюри.

Руководитель зональной образовательной организации

подпись  
М.П.

расшифровка  
подписи

Заместитель директора



А.В. Манасян