**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

к Образовательной программе

дополнительного

профессионального образования

повышения квалификации

на 2020 г.

**Аннотированный каталог дополнительных профессиональных программ 2020 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование дополнительной профессиональной программы** | **Категория слушателей** | **Код ОП** | **Срок освоения (час.)** | **Краткая аннотация программы** |
| 1. | **Управление****организацией****и персоналом** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусствРаботники государственных и муниципальных библиотекРаботники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типаРаботники государственных и муниципальных музейных учрежденийРаботники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры | ОП 01 | 72 | **Цель:** углубление и расширение профессиональных компетенций, в рамках имеющейся квалификации; формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности. **В программе:** основные составляющие компетентности руководителей;нормативно-правовое обеспечение управленческой деятельности, регламентирующие работу учреждений сферы «Культура, искусство и кинематография»;требований трудового законодательства, регулирование трудовых отношений;правила по охране труда и пожарной безопасности; обеспечение антитеррористической защищенности учреждений культуры;психологические аспекты управленческой деятельности;современные информационные технологии;производственная, хозяйственная и финансово-экономическая деятельность учреждения;управленческая деятельность в организационной, информационно-аналитической, административно-хозяйственной сферах; управление персоналом;составление и оформление служебных документов;приоритеты государственной политики в сфере образования, культуры и искусства;ресурсы менеджмента и эффективность их использования в сфере культуры;стиль руководства и его влияние на эффективность организации.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 2. | **Музееведение** | Работники государственных и муниципальных музейных учреждений | ОП 03 | 72 | **Цель**: повышение квалификации работников музейных организаций, формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций.**В программе:** нормативные правовые акты Российской Федерации по вопросам сохранения и развития культурного наследия народов Российской Федерации, регламентирующие деятельность музеев, порядок организации работ по учету, хранению, изучению, публикации, обеспечению сохранности музейных предметов и музейных коллекций;основы трудового законодательства, правила внутреннего трудового распорядка;стратегии профессионального и личностного развития сотрудников музейных учреждений, технологии эффективного профессионального общения;интеграция информационно-компьютерных технологий в музейную деятельность;научно-исследовательская, фондовая, просветительская, экспозиционно-выставочная работа в музее;разработка планов научного комплектования музейных фондов, научной концепции развития музея, концепций экспозиций и выставок;атрибуция, изучение, введение в научный оборот музейных предметов;организация экспертизы культурных ценностей и музейных предметов;планирование, осуществление и оформление научно-исследовательских работ;особенности организации социокультурного взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в условиях современного музея;учет особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью при подготовке экспозиции и разработке образовательных музейных программ;методика работы с Государственным каталогом Музейного фонда РФ;порядок приема и передачи музейных предметов во временное пользование в пределах РФ;особенности монтажа и хранения музейных коллекций в экспозиции;создание экспозиционно-выставочных проектов, современные тенденции разработки дизайн-проектов музейных экспозиций;методика и техника проведения экскурсий в музее.**Итоговая аттестация**: собеседование**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 3. | **Социокультурная****деятельность****в клубных****учреждениях** | Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа | ОП 04 | 72 | **Цель**: повышение квалификации работников культурно-досуговой сферы, углубление и усовершенствование уже имеющихся профессиональных знаний, формирование новых умений и навыков в области культурно-досуговой деятельности.**В программе**: нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности организаций культурно-досугового типа;основы трудового законодательства; основы культурной политики в России и регионе;основы психологии и педагогики;информационно-компьютерные технологии в социально-культурной сфере;развитие культурно-досуговой инфраструктуры на современном этапе; документационное обеспечение и основные требования к культурно-досуговой деятельности;сущность, функции, принципы, формы, методы и средства культурно-досуговой деятельности;технологии культурно-досуговой деятельности; методика работы с творческим коллективом;современные технологии организации досуга населения (различных возрастных категорий);создание специальных условий для реализации культурных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;обеспечение условий для реализации социально-культурных инициатив населения.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 4. | **Библиотечно-информацион-****ная деятельность** | Работники государственных и муниципальных библиотек | ОП 07 | 7240 | **Цель:** совершенствование имеющихся профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, а также формирование новых умений и навыков в области библиотечно-информационной деятельности, необходимых для расширения профессиональных компетенций.**В программе**: законодательная база в области библиотечно-информационной деятельности; авторское право в библиотеке, защита персональных данных в библиотеке;нормативное и документационное обеспечение информатизации библиотек; современные тенденции применения библиотечно-информационных технологий;использование электронных ресурсов библиотеки в справочно-информационном обслуживании пользователей;инновационные направления в работе библиотек;коммуникативная компетентность в деловом общении работников библиотек, профилактика конфликтов и конфликтных ситуаций в деловом общении;комплектование, обработка, изучение библиотечных фондов;реставрация и консервация фондов библиотек; планирование и отчетность библиотек; организация и ведение справочно-библиографического аппарата библиотек; методика подготовки печатных форм библиографии; организация краеведческой работы в библиотеках;работа с ресурсами удаленного доступа в библиотеке;различные формы работы с читателями разных возрастных категорий.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 5. | **Пленэрная учебная****практика** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств | ОП 09 | 72 | **Цель:** создание условий для культурно-образовательного, творческого и профессионального роста преподавателей изобразительного искусства, углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций через участие в курсах повышения квалификации в форме краевого выездного пленэра.**В программе:** нормативно-правовое обеспечение педагогической деятельности;технологии профессионального общения преподавателей организаций дополнительного образования;современные информационные технологии в работе преподавателя изобразительного искусства;инновации в художественном творчестве;методика проведения пленэрной практики в детских школах искусств и детских художественных школах;сбор материала для работы над композицией;работа с подготовительными материалами (набросками, зарисовками, эскизами, этюдами);изучение объектов живой природы; особенности работы над пейзажем; выбор композиционного решения, передача пространства, глубины, характерных особенностей местности;способы передачи движущейся и постоянно меняющейся натуры;законы линейной и воздушной перспективы, равновесия, плановости; отработка индивидуальных приемов пейзажной живописи, впоследствии реализуемых на уроках летней пленэрной учебной практики в организациях дополнительного образования.**Итоговая аттестация**: просмотр творческой работы (зачет).**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 6. | **Педагогика в инструментальном исполнительстве** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусствРаботники государственных профессиональных образовательных организаций | ОП 10 | 72 | **Цель:** углубление и расширение профессиональных компетенций, в рамках имеющейся квалификации; формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности.**В программе:** законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;трудовое законодательство;современные информационные технологии в работе преподавателей учреждений дополнительного образования, государственных профессиональных образовательных организаций;современные формы и методы обучения и воспитания, методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных; психолого-педагогические особенности работы с детьми различного возраста; нормативно-правовые основы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, особенности организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;психологические предпосылки профессиональной успешности музыканта;современные методики обучения игре на инструменте;педагогический репертуар, подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей обучающегося; педагогический анализ ситуации в исполнительском классе;исполнительский анализ музыкальных произведений; методика подготовки и проведения урока в исполнительском классе; современные педагогические технологии; организация репетиционной и концертной работы;методика работы концертмейстера.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 7. | **Интеграцион-****ные процессы****социально-культурной****деятельности****и педагогики** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств, и муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типаРаботники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры | ОП 12 | 72 | **Цель:** повышение квалификации преподавателей учреждений дополнительного образования, а также сотрудников учреждений сферы культуры, формирование новых знаний, умений и навыков, необходимых для совершенствования профессиональных компетенций.**В программе**:законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность и касающиеся деятельности организаций сферы культуры;трудовое законодательство;современные формы и методы обучения и воспитания, методы и способы использования образовательных технологий, в том числе дистанционных; психолого-педагогические особенности работы с детьми различных возрастных категорий, развитие творческих способностей у детей в различные возрастные периоды;современные информационные технологии;нормативно-правовое обеспечение формирования доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, психологическая характеристика и особые образовательные потребности детей с расстройством аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями;современные тенденции в преподавании музыкального исполнительского и вокально-хорового, хореографического и декоративно-прикладного искусства; создание интеграционных форм взаимодействия культурно-досуговых и образовательных учреждений в формировании художественной культуры личности; основные методические подходы к организации творческой деятельности;развитие традиций народной культуры, возрождение и пропаганда фольклора, народного творчества, художественных промыслов и ремесел.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 8. | **Педагогика в раннем эстетическом развитии детей** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств | ОП 14 | 72 | **Цель:** формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации; осуществление деятельности, направленной на углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников, работающих по образовательным программам раннего эстетического развития детей.**В программе:** законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;возрастная и специальная педагогика и психология, психофизиологические особенности ребенка дошкольного возраста;методы формирование общей культуры дошкольника, эстетическое воспитание;клинико-психологическая характеристика и особые образовательные потребности детей с расстройством аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями;современные информационные технологии в работе преподавателя дополнительного образования;структура, задачи и принципы организации работы отделения раннего эстетического развития;развивающие формы работы с учащимися отделения раннего эстетического развития;основы хореографии в работе с детьми дошкольного возраста;методика развития музыкальных способностей у детей дошкольного возраста;технологии по созданию развивающей среды, способствующей художественно-эстетическому воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, высокой коммуникативной культуры ребенка дошкольного возраста;методики формирования у детей первичных представлений о мире искусства: музыке,живописи, декоративно-прикладном искусстве, театре, хореографии;развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления. **Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 9. | **Педагогика****в художествен-ном творчестве** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств | ОП 15 | 72 | **Цель:** углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников, работающих по образовательным программам изобразительного искусства.**В программе:** законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;возрастная и специальная педагогика и психология;профессиональная педагогическая культура преподавателя;способы установки взаимосвязи между компонентами и факторами образования, оценка результатов педагогической деятельности в процессе обучения;современные информационные технологии, структура и функциональные возможности современных графических систем, форматы и способы обработки графических изображений;развитие профессионального и творческого потенциала преподавателя изобразительного искусства;традиционные и инновационные подходы к преподаванию предметов изобразительного цикла;виды художественных материалов и особенности работы с ними;анализ выразительных средств изобразительного искусства;методы развития творческого воображения;визуальное выражение физических свойств условного материала средствами графики.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 10. | **Педагогика преподавания вокально-хоровых****дисциплин** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусствРаботники государственных профессиональных образовательных организаций | ОП 16 | 72 | **Цель:** формирование у педагогов системного видения образовательного процесса и потребности в совершенствовании и обновлении педагогической практики, системы знаний по образованию детей в области вокально-хорового искусства; систематизация, углубление и формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций.**В программе:**законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;современные информационные технологии в деятельности преподавателей вокально-хоровых дисциплин организаций дополнительного образования;психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; особенности развития творческих способностей у детей в различные возрастные периоды; методы выстраивания ансамбля в вокально-хоровых партиях; способы выявления дефектов звучания и их устранения;особенности работы с детским и юношеским хоровыми коллективами; история происхождения вокальных школ; традиции русского певческого искусства; строение певческого аппарата; общие закономерности развития голоса, особенности развития детского голоса; здоровьесберегающие технологии постановки и сохранения певческого голоса; работа по устранению недостатков певческого голоса;вопросы методики обучения искусству академического, эстрадного пения;особенности работы над сценическим образом в вокальных произведениях;формирование основных певческих навыков;проблема выбора учебного и концертного репертуара;своеобразие методики вокальной работы с голосом.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 11. | **Педагогика преподавания теоретических дисциплин** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств | ОП 17 | 72 | **Цель:** формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации преподавателей теоретических дисциплин организаций дополнительного образования.**В программе:** законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;возрастная и специальная педагогика и психология;профессиональная педагогическая культура преподавателя;информационно-компьютерные технологии;теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин;основные формы работы на занятиях по музыкально-теоретическим дисциплинам;традиции и перспективы в преподавании теоретических дисциплин в образовательных организациях;актуальные проблемы преподавания предметной дисциплины «сольфеджио»;воспитание музыкального слуха как практический аспект музыкального восприятия;Работа с канонами, одноголосием, интервальными и аккордовыми последовательностями в курсе изучения теоретических дисциплин.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 12. | **Социокультурное проектирование деятельности** | Работники методических служб муниципальных образований и муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типаРаботники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха | ОП 21 | 72 | **Цель:** формирование новых умений и навыков работников методических служб работников культурно-досуговых учреждений, парков культуры и отдыха, необходимых для расширения профессиональных компетенций.**В программе:** законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, касающиеся деятельности культурно-досуговых организаций;трудовое законодательство;основные требования к оформлению организационно-распорядительных документов;межличностные коммуникации; технология развития коммуникативных навыков в профессиональной деятельности; технологии моделирования профессиональной деятельности;современные информационные технологии в социально-культурной деятельности;сущность и специфика социокультурного проектирования;социокультурное проектирование в системе разработки и реализации региональной культурной политики;ресурсное обеспечение социально-культурной деятельности;современные подходы к планированию и проведению творческих мероприятий;формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных и демографических особенностей;культурно-досуговая работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях культуры;режиссуру массовых представлений и театрализованных праздников;менеджмент в сфере досуга; формы и методы ведения рекламных кампаний.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 13. | **Педагогика преподавания истории искусств** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств | ОП 20 | 40 | **Цель:** осуществление деятельности, направленной на углубление и расширение профессиональных компетенций преподавателей учреждений дополнительного образования, работающих по образовательным программам изобразительного искусства (предметная дисциплина – история искусств), формирование у педагогов системного видения образовательного процесса и потребности в совершенствовании и обновлении педагогической практики, системы знаний по художественному образованию детей, систематизация, углубление и формирование новых умений и навыков, необходимых для расширения профессиональных компетенций в области изобразительного искусства.**В программе:** изучение исторических аспектов развития мировой культуры,повышение теоретической и практической готовности преподавателя к решению профессиональных проблем и задач в реальных ситуациях педагогической деятельности, традиционные и инновационные подходы к преподаванию истории искусств, осмысление процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с другими видами искусства и литературы, общим развитием гуманитарных знаний, религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов, художественные особенности и исторические аспекты развития стилевых течений (ренессанс, классицизм, барокко, рококо, готика) в архитектуре, театре, изобразительном искусстве, профессиональный анализ произведений изобразительного искусства.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 14. | **Финансово-экономическая деятельность учреждений культуры** | Работники финансовых служб государственных и муниципальных учреждений культуры | ОП 27 | 72 | **Цель:** формирование новых знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.**В программе:** законодательные и нормативные правовые акты, касающиеся финансово-экономической деятельности учреждений культуры;нормирование труда в бюджетных организациях;современные информационные технологии в работе бухгалтеров и финансистов;новации в закупочной деятельности бюджетных учреждений;формы и методы бухгалтерского учета; организация документооборота;заключение, изменение и расторжение контракта;управление финансами государственных учреждений; составление плана финансово-хозяйственной деятельности;предпринимательская и приносящая доходы деятельность государственных и муниципальных организаций культуры; внебюджетные источники финансирования образовательных организаций в сфере культуры;системы оплаты труда в учреждениях сферы культуры; государственные (муниципальные) программы;основы профессионального общения.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 15. | **Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений** | Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типаРаботники государственных профессиональных образовательных организаций | ОП 28 | 72 | **Цель:** углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.**В программе:** разработка и реализация сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений. Осуществление организационной и репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений. Использование современных методик и технических средств в профессиональной работе. Техника сцены и сценография, световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей, основы пластики и сценического движения, особенности  режиссуры народного  театра, основы сценарной композиции.психология управления; организация работы режиссерско-постановочной группы, особенности взаимодействия с коллективами, руководителями, аудиторией;современные информационные технологии в работе режиссера культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;формы и методы культурно-массовой работы с населением;разработка и реализация сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;принципы художественного оформления мероприятий;проведение мероприятий с участием людей, имеющих ограниченные возможности здоровья.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 16. | **Современное делопроизводство** | Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры | ОП 31 | 72 | **Цель:** углубление, расширение и совершенствование профессиональных компетенций сотрудников, осуществляющих современное делопроизводство, необходимых для выполнения профессиональной деятельности.**В программе:** законодательные и нормативно-методические основы документационного обеспечения управления;этические нормы и принципы делового общения специалистов по делопроизводству;современные информационные технологии в работе делопроизводителя; особенности электронного документооборота;составление и оформление организационно-распорядительных документов;организация документооборота, контроль исполнения управленческих решений и обеспечение сохранности документированной информации;правовая и нормативная регламентация документирования кадровой деятельности;работа с обращениями граждан и ее законодательное регулирование;особенности создания и организация работы ведомственных архивов; комплектование ведомственного архива;подготовка и порядок передачи документов в архив;методика составления и ведения номенклатуры дел организации;организация локальной нормативно-методической базы документационного обеспечения управления в учреждениях культуры;**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |
| 17. | **Обеспечение безопасности образовательной организации** | Работники государственных и муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные образовательные программы в области искусств, работники государственных профессиональных образовательных организаций | ОП 33 | 40 | **Цель:** углубление и расширение профессиональных компетенций, в рамках имеющейся квалификации; формирование дополнительных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной и эффективной деятельности. **В программе:** основные нормы и требования по гражданской обороне, обеспечению защиты от чрезвычайных (кризисных) ситуаций, пожарной безопасности, охране труда, антитеррористической и противокриминальной защищенности, противодействию экстремизму, предупреждению травматизма и соблюдению внутреннего режима в образовательном учреждении, а также порядок разработки указанных норм и требований; законодательные основы проведения профилактической работы с подростками по предупреждению правонарушений экстремистской направленности; основы психодидактики, методами диагностики среды распространения информации экстремистского характера; профилактика противодействия идеологии радикальной и иной деструктивной идеологии; анализ управленческого, диагностического и кадрового аспектов по предупреждению деструктивной идеологии и экстремистских проявлений в деятельности образовательных организаций; состояние гражданской обороны, противопожарной защиты и охраны труда, антитеррористической и противокриминальной защищенности образовательного учреждения, специфику технической укрепленности и защищенности территории и объектов школы, порядок функционирования охраны, контрольно-пропускного и внутриобъектового режима учреждения; служебный распорядок работы образовательного учреждения, порядок работы со служебной информацией, правила делового этикета, основы ведения делопроизводства, организации взаимодействия с органами государственной власти и местного самоуправления при возникновении чрезвычайных ситуаций.**Итоговая аттестация**: собеседование.**Итоговый документ**: удостоверение установленного образца о повышении квалификации |