


УТВЕРЖДАЮ  
Директор государственного  
бюджетного учреждения  
дополнительного профессионального  
образования и культуры  
Краснодарского края  
«Краевой учебно-методический центр»

  
Д.А. Бреус

«14» апреля 2026 г.

## Отчет о результатах самообследования

государственного бюджетного учреждения  
дополнительного профессионального образования и культуры  
Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр»  
(за 2025 год)

Краснодар  
2026

## Структура отчета

	Введение	3
1.	Аналитическая часть	5
1.1.	Общие сведения об учреждении	5
1.2.	Система управления учреждением	9
1.3.	Реализация учреждением государственного задания и государственных программ Краснодарского края	13
1.4.	Аттестация педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций в области культуры и искусства Краснодарского края за 2025 год	33
1.5.	Организация образовательной деятельности. Порядок освоения дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки)	36
1.6.	Анализ реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки) в 2025 году	39
1.7.	Условия осуществления образовательной деятельности	107
1.8.	Заключительные выводы	114
2.	Показатели деятельности организации дополнительного профессионального образования, подлежащей самообследованию	116

## Введение

Самообследование государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр» (далее – учреждение) проведено в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Целями самообследования являются:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения, а также подготовка отчета о результатах самообследования;
- проведение комплексной самооценки содержания и качества образовательной деятельности, условий реализации образовательных программ и достижений обучающихся;
- обеспечение готовности к плановым и внеплановым проверкам, проводимым органами исполнительной власти, а также к независимой оценке качества образования, проводимой по инициативе юридических и физических лиц;
- повышение качества подготовки обучающихся путем улучшения работы структурных подразделений учреждения.

Для проведения самообследования приказом учреждения от 27 февраля 2026 г. № 99-П «О проведении самообследования ГБУ ДПО и К КК КУМЦ за 2025 год» утвержден план проведения самообследования и рабочая группа в составе:

руководитель группы:

Ощепкова Н.В. – заместитель директора;

члены группы:

Головчанская К.В. – начальник отдела повышения квалификации;

Симоненко И.И. – начальник отдела организационно-методического сопровождения образовательной деятельности;

Браилова Т.М. – начальник отдела по работе с методическими службами муниципальных образований Краснодарского края;

Савина А.В. – начальник отдела социокультурного проектирования и досуговой деятельности;

Тулупова А.А. – начальник отдела народного творчества;

Панарина Т.В. – методист отдела декоративно-прикладного искусства и нематериального культурного наследия Краснодарского края;

Назимкина А.А. – главный инженер;

Кудреватых М.К. – специалист по кадрам отдела организационно-кадровой работы;

Дмитрюк Е.В. – заведующий сектором по работе с педагогическими кадрами отдела организационно-методического сопровождения образовательной деятельности;

Егорова Л.А. – экономист отдела экономической деятельности;

Бойко И.А. – специалист по охране труда отдела служб технического обеспечения и хозяйственной деятельности.

В процессе самообследования проводилась оценка качества образовательной деятельности, системы управления учреждением, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, материально-технического обеспечения, функционирования внутренней системы оценки качества образования; осуществлялся анализ показателей деятельности учреждения.

## 1. Аналитическая часть

### 1.1. Общие сведения об учреждении

Полное наименование	Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр»
Сокращенное наименование	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ
Дата создания	21.02.2011
Учредитель	Министерство культуры Краснодарского края
Наименование представительств и филиалов	ГБУ ДПО и К КК КУМЦ представительств и филиалов не имеет
Место нахождения	г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75 г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21
Почтовый адрес	350000, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75
Режим и график работы	ПОНЕДЕЛЬНИК-ЧЕТВЕРГ: с 09:00 до 18:00 час. ПЯТНИЦА: с 09:00 до 17:00 час. ПЕРЕРЫВ: с 13:00 до 13:50 час.
Контактные телефоны:	8(861)253-34-13, 8(861)253-09-77 Факс: 8(861)253-34-13
Адрес электронной почты	kumc@mk.krasnodar.ru, knmck@mail.ru
Сайт	www.ckpk23.ru
Место осуществления образовательной деятельности	г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр» создано в соответствии с распоряжением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 10 августа 2010 г. № 739-р «О реорганизации государственного учреждения культуры Краснодарского края «Краевой научно-методический центр культуры» и государственного образовательного учреждения Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр по подготовке и повышению квалификации кадров культуры и искусства» в форме слияния» и является правопреемником прав и

обязанностей, указанных выше реорганизованных учреждений в соответствии с передаточными актами по состоянию на 1 ноября 2010 г.

В соответствии с приказом департамента культуры Краснодарского края от 13 декабря 2010 г. № 968 «Об утверждении перечней государственных бюджетных и казенных учреждений, подведомственных департаменту культуры Краснодарского края» государственное образовательное учреждение культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации».

В соответствии с приказом министерства культуры Краснодарского края от 9 марта 2016 г. № 76 «Об изменении наименования государственного бюджетного образовательного учреждения культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» государственное бюджетное образовательное учреждение культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» переименовано в государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр».

Учреждение призвано способствовать реализации государственной культурной политики по обеспечению конституционных прав граждан на доступ к культурным ценностям и культурным благам, сохранению нематериального культурного достояния и созданию условий для осуществления прав граждан на свободу самодеятельного (любительского) художественного творчества в различных видах и жанрах самодеятельного искусства, участию граждан в культурной жизни Краснодарского края, а также развитию дополнительного образования в области искусств и профессионального образования сферы культуры, с целью формирования кадрового потенциала отрасли культуры.

Для достижения вышеуказанных целей учреждение в установленном законодательством порядке осуществляет следующие основные виды деятельности:

1. Организация методической деятельности в сфере культуры, в том числе:

- организация мероприятий по методическому, информационному, консультативному и организационному обеспечению культурно-досуговой деятельности муниципальных учреждений культуры и методических служб муниципальных образований Краснодарского края;

- организация мероприятий по изучению, сохранению, развитию и пропаганде традиционной казачьей культуры и культуры народов, проживающих в Краснодарском крае, народного творчества, развитию деятельности самодеятельных творческих коллективов и любительских объединений учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края;

- организация мероприятий по выявлению, изучению, сохранению и популяризации нематериального этнокультурного достояния в Краснодарском крае;

- проведение мониторингов, сбор и анализ данных, участие в рабочих группах и комиссиях, формирование и ведение баз информационных данных по направлениям деятельности в сфере культуры;

- организация и проведение мероприятий, направленных на повышение результативности досуговой работы, приобщению к культурным ценностям отдельных категорий граждан, в том числе детей, подростков, несовершеннолетних, состоящих на различных видах профилактического учета, молодежи, семей и граждан, пожилого возраста, людей старшего поколения, социально незащищенных слоев населения, людей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов и других.

2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, в том числе конкурсов, фестивалей, смотров, ярмарок, театрализованных представлений, праздников народного творчества, мастерских творческих встреч, круглых столов, вечеров отдыха, чествования, тематических вечеров, балов, праздников, игровых программ, концертов, викторин, выставок, шествий, акций флешмобов.

3. Организация методической деятельности по направлениям деятельности организаций дополнительного образования в области искусств и профессионального образования в сфере культуры Краснодарского края, в том числе:

- методическое и информационное обеспечение деятельности, в том числе издание учебно-методических материалов и пособий;

- организационное обеспечение деятельности, в том числе направленное на выявление лучших педагогических практик, талантливых учащихся и студентов, обучающихся;

- проведение мониторингов, сбор и анализ данных, формирование и ведение баз информационных данных по направлениям методической деятельности организаций дополнительного образования в области искусств Краснодарского края;

- оказание консультативной помощи (в том числе выездной) организациям дополнительного образования в области искусств и профессионального образования в сфере культуры Краснодарского края.

4. Организация и проведение культурно-массовых методических мероприятий, в том числе семинаров, семинаров-практикумов, творческих лабораторий, мастер-классов, деловых игр, круглых столов, конференций, симпозиумов, съездов, экспедиций, лекционных мероприятий, презентаций, форумов.

5. Организация участия мастеров, учащихся, исполнителей, творческих коллективов в конкурсах и выставках, мероприятиях, фестивалях, праздниках и других мероприятиях федерального и межрегионального значения.

б. Реализация дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки) для работников сферы культуры.

В своей деятельности учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации; Гражданским кодексом Российской Федерации; Налоговым кодексом Российской Федерации; Бюджетным кодексом Российской Федерации; Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»; Федеральным законом от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», другими федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Законом Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» и другими законами Краснодарского края, постановлениями и решениями Законодательного собрания Краснодарского края, постановлениями и распоряжениями главы администрации Краснодарского края, приказами и другими нормативными документами министерства культуры Краснодарского края, Уставом и локальными актами учреждения.

В 2025 году деятельность учреждения была направлена на выполнение государственного задания, реализацию государственных программ Краснодарского края, оказание платных услуг.

## 1.2. Система управления учреждением

Управление учреждением осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Уставом учреждения.

Учреждение возглавляет директор – Бреус Дмитрий Александрович.

Заместители директора – Ощепкова Нина Владимировна, Пономарева Жанна Владимировна.

Директор действует на основании Устава от имени учреждения без доверенности, представляет его интересы на территории Российской Федерации и за ее пределами.

Директор действует на принципах единоначалия и несет ответственность за последствия своих действий в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Краснодарского края, Уставом учреждения и заключенным с ним трудовым договором.

Органом самоуправления учреждения является общее собрание работников учреждения, принимающее коллективный договор и решающее вопросы улучшения условий труда работников.

В компетенцию общего собрания входит:

- принятие Положения об общем собрании;
- утверждение основных направлений деятельности учреждения;
- разработка предложений по внесению изменений и дополнений в Устав учреждения;
- создание постоянных и временных комиссий по различным направлениям работы, определение их полномочий;
- разработка и внесение предложений по планированию и улучшению финансово-хозяйственной деятельности, материально-технического состояния учреждения;
- принятие коллективного договора учреждения, дополнений и изменений к нему;
- рассмотрение результатов работы учреждения, вопросов создания и обеспечения безопасных условий труда работников, охраны жизни и здоровья слушателей учреждения;
- избрание представителей работников в комиссию по трудовым спорам;
- определение порядка и условий предоставления социальных гарантий и льгот в пределах компетенции учреждения;
- заслушивание отчетов о работе директора, внесение на рассмотрение коллектива предложений по совершенствованию работы;
- обсуждение вопросов состояния трудовой дисциплины в учреждении и мероприятий по ее укреплению, рассмотрение фактов нарушения трудовой дисциплины работниками учреждения;
- согласование локальных актов в пределах компетенции.

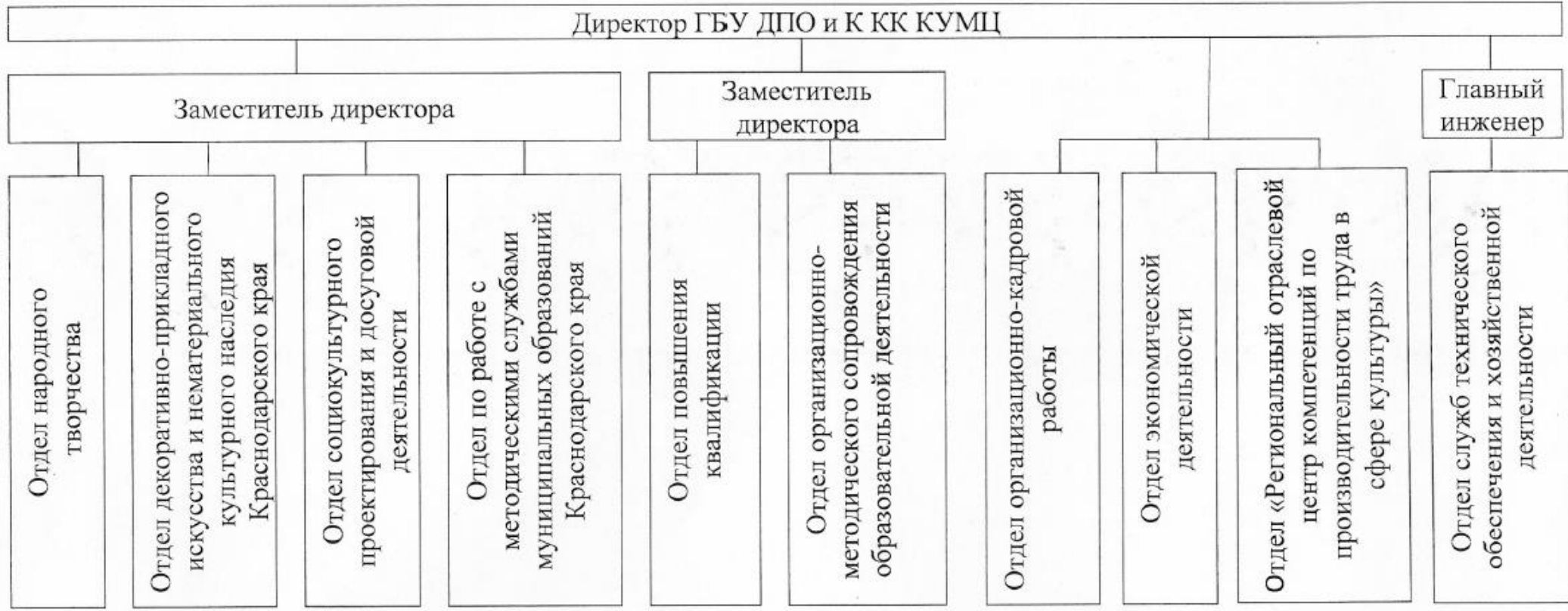
С целью укрепления координационных связей с образовательными организациями, а также стратегического планирования методической деятельности при учреждении функционирует краевой Методический совет. Его цель состоит в содействии учреждению в формировании программно-

методического сопровождения, творческого подхода к педагогической деятельности, развитию методического обеспечения по направлениям образовательной деятельности; внесении предложений по развитию содержания образования, совершенствованию образовательного процесса.

Методический совет имеет право на корректировку и рецензирование учебно-методической и конкурсной документации (программные требования конкурсов, выставок-конкурсов).

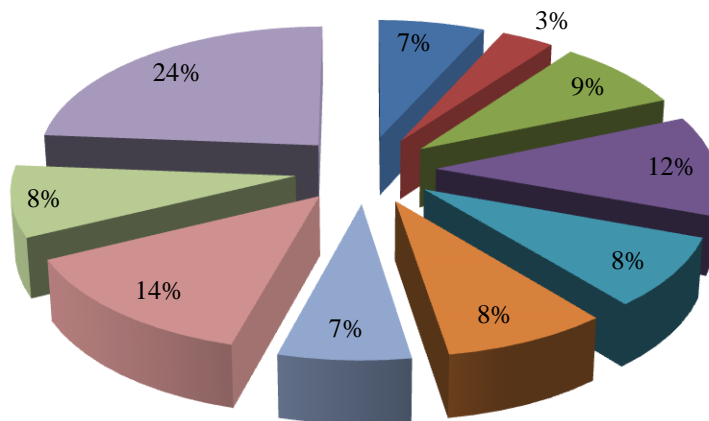
## ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА

государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования  
и культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр»



## Сведения о персонале учреждения на 31.12.2025 г.

- Административно-управленческий персонал - 4 чел.
- Отдел организационно-кадровой работы - 2 чел.
- Отдел экономической деятельности - 5 чел.
- Отдел народного творчества - 7 чел.
- Отдел декоративно-прикладного искусства и нематериального культурного наследия Краснодарского края - 5 чел.
- Отдел социокультурного проектирования и досуговой деятельности - 5 чел.
- Отдел по работе с методическими службами муниципальных образований Краснодарского края - 4 чел.
- Отдел организационно-методического сопровождения образовательной деятельности - 8 чел.
- Отдел повышения квалификации - 5 чел.
- Отдел служб технического обеспечения и хозяйственной деятельности - 14 чел.



В 2025 году 11 сотрудников учреждения повысили свою квалификацию в рамках комплекса процедурных мероприятий «Обеспечение деятельности системы управления в сфере культуры» государственной программы «Развитие культуры».

### **1.3. Реализация учреждением государственного задания и государственных программ Краснодарского края**

#### **Организация фестивалей, конкурсов, выставок и иных мероприятий в рамках реализации учреждением государственных программ Краснодарского края**

*Организация мероприятий в рамках реализации государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры»:*

**Краевой фестиваль вокально-хоровых коллективов «Не стареют душой ветераны»**, февраль-май 2025 г. Краевой фестиваль приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В краевом фестивале приняли участие 71 хоровой коллектив и вокальный ансамбль с участием граждан пожилого возраста. Краевой фестиваль проводился в три этапа. 14 мая 2025 г. состоялось заключительное мероприятие в муниципальном автономном учреждении «Культура» Нововеличковского сельского поселения муниципального образования Динской район.

**Краевой конкурс молодых исполнителей отделений фортепиано**, апрель 2025 г. В конкурсе приняли участие 30 студентов Краснодарского музыкального колледжа имени Римского-Корсакова, Новороссийского музыкального колледжа имени Шостаковича, Сочинского колледжа искусств. По итогам конкурса обладателем наивысшей награды Гран-При стал Робаев Сергей, студент Сочинского колледжа искусств. Остальные участники награждены дипломами различных уровней. Также специальными грамотами «За лучшее исполнение отдельного произведения» были отмечены 10 участников конкурса.

**Торжественное мероприятие по вручению дипломов обладателям премий администрации Краснодарского края для одаренных учащихся и студентов образовательных организаций культуры и искусства**, 25 июня 2025 г. Место проведения – Театр Защитника Отечества. В рамках торжественного мероприятия состоялось награждение 50 обладателей премий администрации Краснодарского края, а также их преподавателей.

**XVI краевая выставка работ мастеров декоративно-прикладного, изобразительного, фотоискусства и народных ремесел «Яблочный Спас»**, августе 2025 г. Работы, предоставляемые на краевую выставку, были посвящены Году защитника Отечества. На краевую выставку было подано 350 заявок из 44 муниципальных образований Краснодарского края. Краевая выставка проводилась в номинациях: «Сохранение традиций Кубани»; «Семья – хранители традиций»; «Лучшая работа, посвящённая традициям православной культуры»; «Лучшая работа, посвящённая 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне»; «Специальный приз членов жюри».

**Краевой детский культурный форум Кубани «Я ВКультуре»**, сентябрь-ноябрь 2025 г. На заключительный этап было представлено 53 проекта. Все участники краевого форума получили брендированную

продукцию (футболка, толстовка, бейдж, дневник участника, сумка), а также были награждены сертификатом участника краевого форума в рамке. На основании результатов оценок жюри победители краевого форума награждены дипломом в рамке и денежными премиями.

**Торжественное мероприятие, посвященное педагогическим работникам образовательных организаций в области культуры Краснодарского края**, 6 октября 2025 г. Место проведения – Краснодарская филармония им. Г.Ф. Пономаренко. На мероприятие были приглашены 52 педагога, имеющие выдающиеся профессиональные и творческие достижения из муниципальных образований Краснодарского края и государственных образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края.

**Краевой конкурс профессионального мастерства работников культуры, искусства и кинематографии «Жизнь моя – культура»**, ноябрь-декабрь 2025 г. Краевой конкурс приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. На участие в краевом конкурсе было принято заявок от 279 участников из 44 муниципальных образований Краснодарского края. Краевой конкурс проходил по следующим номинациям: «Лучший работник образовательной организации в сфере культуры», «Лучший руководитель самодеятельного коллектива, имеющего звание «Народный самодеятельный коллектив» или «Образцовый художественный коллектив», «Лучший руководитель студии» (коллектива, мастерской) декоративно-прикладного искусства (народных художественных промыслов и ремесел), «Лучший музейный сотрудник», «Лучший библиотечный работник», «Лучший работник киноотрасли», «Лучший звукорежиссер», «Лучший режиссер-постановщик», «Лучший художник-постановщик», «Лучший руководитель государственного учреждения культуры», «Лучший молодой работник отрасли «Культура, искусство и кинематография» Краснодарского края», специальная номинации краевого конкурса в честь Героя труда Кубани Марины Михайловны Шапиро «За преданность профессии», специальная номинации краевого конкурса, приуроченная к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941 -1945 годов. Победители краевого конкурса награждены дипломами в рамках и денежными премиями.

**Краевой патриотический фестиваль художественного творчества «ЗА РОДИНУ!»**, февраль-май 2025 г. В краевом патриотическом фестивале приняли участие 1200 участников из 44 муниципальных образований Краснодарского края. Краевой фестиваль проходил по следующим номинациям: «Вокальное искусство», «Инструментальное искусство» или «Лучшее исполнение инструментального произведения», «Хореографическое искусство» или «Лучшая хореографическая постановка», «Лучшее авторское литературное произведение», «Художественное слово», «Лучшая композиция декоративно-прикладного творчества», «Изобразительное искусство», «Мультимедийный проект» на тему «Герой моей семьи». Все победители

фестиваля награждены дипломами победителя, сертификатами на вручение денежной премии, букетами цветов.

***Организация мероприятий в рамках реализации государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани»:***

**Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области театрального искусства**, февраль-март 2025 г. Заключительный этап краевого конкурса проводился с 25 по 27 марта 2025 г. в Детской школе искусств г. Горячий Ключ. В заключительном этапе конкурса приняли участие 12 коллективов в номинации «Театральное искусство» и 72 солиста в номинации «Художественное слово». По итогам заключительного этапа конкурса членами жюри было присуждено: в номинации «Театральное искусство» – 12 дипломов, в номинации «Художественное слово» – 16 дипломов. Остальные участники конкурса награждены грамотами. Отдельными грамотами «За лучший сценический образ», «За актерское мастерство», «Первые шаги», «За лучшую роль второго плана» были награждены 5 участников.

**Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (народные инструменты)**, февраль-март 2025 г. Заключительный этап краевого конкурса проводился с 24 по 29 марта 2025 г. в ДШИ № 13 им. Д.А. Хворостовского г. Краснодара и в ДШИ № 1 г. Краснодара. В заключительном этапе конкурса приняли участие 121 коллектив в номинации «Коллективное музицирование» и 296 солистов в номинации «Сольное исполнительство». По итогам заключительного этапа конкурса членами жюри было присуждено 218 дипломов. Остальные 191 участник конкурса награждены грамотами. Также вручено 10 грамот «За лучшее исполнение отдельных произведений».

**VII краевой фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Адрес детства - Кубань»**, апрель-ноябрь 2025 г. Краевой смотр посвящен Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В краевом смотре приняли участие 2044 творческих коллектива. 28 ноября 2025 г. состоялся итоговый концерт в рамках краевого фестиваля-конкурса в г. Краснодаре на базе Краснодарской филармонии им. Г.Ф. Пономаренко.

**Краевой конкурс исполнительского мастерства обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства (духовые и ударные инструменты)**, февраль-апрель 2025 г. Конкурс проводился в три этапа: внутришкольный, зональный, заключительный. Заключительный этап конкурса проведен с 24 по 29 марта 2025 г. по номинациям: «Сольное исполнительство», «Коллективное музицирование». На заключительном этапе в конкурсе приняли участие 229 солистов и 70 коллективов. По итогам заключительного этапа конкурса членами жюри было присуждено: в номинации «Сольное исполнительство» – 147 дипломов, в номинации «Коллективное музицирование» – 59 дипломов. 92 участникам

конкурса были присуждены грамоты за участие. Также членами жюри были присуждены 8 грамот «За лучшее исполнение отдельных произведений».

**Краевой фестиваль детского художественного творчества «Кубанские просторы»**, 12 октября – 23 ноября 2025 г. Из 143 представленных заявок членами оргкомитета было выделено 125 заявок, соответствующих тематике фестиваля. Фестиваль проходил в номинациях: «Лучшее исполнение вокального произведения»; «Лучшая хореографическая постановка»; «Лучшее исполнение инструментальной музыки»; «Лучшая театральная постановка»; «Лучшая работа декоративно-прикладного искусства». Гала-концерт победителей краевого фестиваля и церемония награждения прошла 17 ноября 2025 г. в городе Краснодаре на базе Центра культурного развития «Карасунский». Члены жюри определили 15 лучших работ в пяти номинациях, которые были награждены денежными поощрениями и дипломами в рамках.

**Краевой фестиваль художественного творчества детей-инвалидов «Солнце в ладонях»**, сентябрь-октябрь 2025 г. В краевом фестивале приняли участие 100 детей-инвалидов в возрасте от 7 до 18 лет. Краевой фестиваль проводился в три этапа: муниципальный, краевой и заключительный. 30 октября 2025 г. на базе Северского Дворца культуры имени В.Т. Репиной состоялись заключительные мероприятия краевого фестиваля. Все лауреаты краевого фестиваля были награждены дипломами в рамках и памятными подарками.

**Новогодние представления для одаренных детей и талантливой молодежи – участников и победителей конкурсов и фестивалей.** 22 декабря 2025 г. на базе Краснодарского академического театра драмы им. М. Горького состоялся показ спектакля «Снежная королева», который посмотрели 200 одаренных детей и талантливой молодежи – участники и победители конкурсов и фестивалей в возрасте от 7 до 17 лет из всех муниципальных образований Краснодарского края.

**Показ спектаклей для детей-инвалидов и детей-сирот.** 23 декабря 2025 г. на базе Краснодарского академического театра драмы им. М. Горького состоялся показ спектакля «Снежная королева», который посетили 400 детей-инвалидов и детей-сирот в возрасте от 7 до 17 лет из всех муниципальных образований Краснодарского края.

***Организация мероприятий в рамках реализации государственной программы Краснодарского края «Доступная среда»:***

**Краевой фестиваль детского творчества среди детей-инвалидов с нарушением слуха**, февраль-март 2025 г. Мероприятие приурочено к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. 19 марта 2025 г. прошли заключительные мероприятия краевого фестиваля детского творчества среди детей-инвалидов с нарушением слуха в Краснодарском краевом Доме культуры Всероссийского общества глухих. В краевом фестивале приняли участие 60 детей с нарушением слуха в возрасте от 7 до 18 лет. Все лауреаты краевого фестиваля были

награждены дипломами в рамках и памятным подарками (проектор), раздаточной продукцией (бейсболка с нанесением логотипа).

**Краевой фестиваль жестового языка среди инвалидов с нарушением слуха**, 26 апреля 2025 г. Фестиваль приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Общее количество участников – 70 человек, в возрасте от 18 лет и старше. Краевой фестиваль прошел в три этапа: муниципальный, краевой и заключительный. По итогам заключительных мероприятий жюри краевого фестиваля также определило победителей в номинациях: «Смысловое исполнение на жестовом языке», «Оригинальность репертуара», «Эмоциональная выразительность», «Тематический номер», «Лучший сценический образ». Победители и призеры краевого фестиваля, занявшие I, II, III места, были награждены дипломами в рамках и денежными премиями с учетом налоговых вычетов, которые были вручены руководителю творческого коллектива и (или) индивидуальному исполнителю.

**Краевой фестиваль художественного творчества детей-инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности, «Вместе мы сможем больше»**, 10 июня 2025 г. В краевом фестивале приняли участие дети с ограниченными возможностями здоровья и их сверстники, не имеющие инвалидности, в возрасте от 7 до 14 лет из 24 муниципальных образований Краснодарского края. Общее число участников краевого фестиваля 100 человек. Все участники краевого фестиваля были награждены дипломами в рамках и памятным подарками.

**Краевой фестиваль интеллектуальных игр среди инвалидов по зрению**, 01-22 июля 2025 г. В краевом фестивале приняло участие 80 инвалидов по зрению. В рамках мероприятия состоялись интеллектуальные командные турниры по настольным играм, адаптированным для людей с ограниченными возможностями по зрению. Из 20 команд, принявших участие в краевом фестивале первое место, уверенно одержала команда Тимашевской местной организации Всероссийского общества слепых. Второе место заняла команда Славянской местной организации Всероссийского общества слепых, а третье место завоевала команда Абинской местной организации Всероссийского общества слепых. Победитель и призеры краевого фестиваля были награждены дипломами в рамках и денежной премией, которые были вручены капитанам команд.

**Краевой конкурс КВН среди инвалидов по зрению**, 24 июня 2025 г. В краевом конкурсе приняли участие 88 инвалидов по зрению. Победителям и призерам краевого конкурса были вручены дипломы в рамках и денежные премии, которые вручили капитанам команд. Также определили победителей в трех номинациях: «Лучший творческий номер», «Лучшая юмористическая шутка» и «Лучший командный номер».

**Краевой фестиваль самодеятельного творчества среди инвалидов по зрению**, 10 октября – 30 ноября 2025 г. Мероприятие приурочено к Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В краевом фестивале приняли участие 150 инвалидов по зрению.

Возраст участников – от 18 лет и старше. Победители и призеры краевого фестиваля, занявшие I, II, III места были награждены дипломами в рамках и кубками, которые были вручены руководителям творческих коллективов и (или) отдельным исполнителям (солистам).

**Краевой конкурс художественной самодеятельности среди инвалидов с нарушением слуха, 15 ноября 2025 г.** Краевой конкурс приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В краевом конкурсе приняли участие 70 инвалидов с нарушением слуха в возрасте от 18 лет из 11 муниципальных образований Краснодарского края. Возраст участников – от 18 лет и старше. Краевой конкурс проводился в три этапа по следующим номинациям: номинация «Декоративно-прикладное творчество»; номинация «Индивидуальное исполнение (женское соло)»; номинация «Индивидуальное исполнение (мужское соло)»; номинация «Исполнение (дуэт)», номинация «Творческий коллектив малых форм (от 4 до 7 человек)». Победители и призеры краевого конкурса, занявшие «Гран-при», I, II, III места, были награждены дипломами в рамках и денежными премиями, которые были вручены руководителям творческих коллективов и (или) индивидуальным исполнителям.

**Краевой музыкально-творческий конкурс среди инвалидов по зрению, 22 апреля 2025 г.** В краевом конкурсе приняло участие 114 инвалидов по зрению из семнадцати местных организаций Всероссийского общества слепых Краснодарского края, в возрасте от 18 лет и старше. В рамках краевого конкурса были проведены командные состязания в формате музыкальной викторины. В рамках мероприятия прошли командные игры (19 команд), а также состоялась церемония награждения победителей и призеров. Команды, занявшие I, II, III места были награждены дипломами в рамках и денежными премиями с учетом налоговых вычетов, которые были вручены капитанам команд.

**Краевой фестиваль художественного творчества инвалидов возрастной категории, определенной соответствующим учреждением, совместно с их сверстниками, не имеющими инвалидности, «Мы есть у тебя, Россия, ноябрь-декабрь 2025 г.** Общее количество участников – 100 человек, в возрасте от 16 лет и старше. Краевой фестиваль проводился в три этапа: муниципальный, краевой и заключительный. Все участники третьего этапа краевого фестиваля были награждены дипломами в рамках и денежными премиями.

*Организация мероприятий в рамках реализации государственной программы Краснодарского края «Противодействие незаконному обороту наркотиков»:*

**Краевой фестиваль подростково-молодежных объединений «Нам жить в России» и награждение их участников с целью привлечения несовершеннолетних, в том числе находящихся в социально-опасном положении и (или) иной трудной жизненной ситуации, к занятиям в кружках, секциях, июнь-июль 2025 г.** В краевом фестивале приняли участие

47 клубных формирований из 44 муниципальных образований Краснодарского края. Общее количество участников 100 человек. 30 июля 2025 г. на базе Межпоселенческого районного дома культуры имени В.М. Толстых состоялся финал краевого фестиваля. Победитель и призеры краевого фестиваля награждены денежными премиями, кубками и дипломами в рамках.

**Краевой конкурс учреждений клубного типа на лучшую постановку работы по сокращению потребления наркотиков и их награждение, октябрь-ноябрь 2025 г.** В краевом конкурсе приняли участие 54 клубных учреждения из 44 муниципальных образований Краснодарского края. Краевой конкурс проводился в три этапа: муниципальный, краевой и заключительный. В рамках третьего (заключительного) этапа в городе Краснодаре на базе Арт-резиденции «Дом книги» 28 ноября 2025 г. состоялись заключительные мероприятия краевого конкурса. Победитель, призеры и номинанты краевого конкурса награждены дипломами в рамках и денежными премиями.

### **Информация по освоению целевого финансирования на 2025 год**

1. По государственной программе Краснодарского края «Развитие культуры» выделено 5 080 300,00 рублей.

2. По государственной программе Краснодарского края «Дети Кубани» выделено 2 438 002,09 рублей.

3. По государственной программе Краснодарского края «Противодействие незаконному обороту наркотиков» выделено 98 700,00 рублей.

4. По государственной программе Краснодарского края «Доступная среда» выделено 3 654 353,00 рублей.

### **Организация выставок, конкурсов, смотров и иных мероприятий в рамках государственного задания**

**Краевой заочный конкурс презентаций коллективов Краснодарского края «Летопись нашего коллектива, 22 января –28 февраля 2025 г.** Было подано 96 заявок на участие из 35 муниципальных образований Краснодарского края с количеством участников – 2383 человека. Все участники второго этапа краевого конкурса награждены электронными дипломами участника. Победители краевого конкурса, занявшие I, II, III место награждены электронными дипломами победителя.

**Краевой конкурс среди женских коллективов и солисток «Лучшая из лучших», посвященный Международному женскому дню 8 Марта, январь-март 2025 г.** Для участия поступило 394 заявки из 36 муниципальных образований Краснодарского края. Все участники краевого конкурса награждены электронными дипломами участника.

**Конкурсно-выставочные мероприятия детского художественного творчества «Детская художественная галерея»:**

- выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края «**Зимняя сказка**», 17-21 февраля 2025 г. В экспозицию выставки вошли 50 работ.

- выставка творческих работ по направлению «Живопись» для учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края «**Весенний вернисаж**», 10-14 марта 2025 г. Количество участников – 70 человек.

- выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края «**Победный май**», 5-12 мая 2025 г. Количество участников – 98 человек.

- выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края «**Искусство графики**», 18-29 сентября 2025 г. Количество участников – 103 человека.

- выставка-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Краснодарского края «**Православная Кубань**», 10-20 ноября 2025 г. Количество участников – 406 человек.

**Краевая заочная выставка фотографий «Наша победа**», февраль 2025 г. Выставка приурочена к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Было подано 75 заявок, оргкомитет отобрал 123 работы от 54 авторов.

**Выставки работ мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел «Мир кукол**», февраль 2025 г. На выставку было подано 138 заявок, из которых оргкомитет отобрал 210 работ из 27 муниципальных образований края.

**Краевой конкурс «Мы – хранители**», февраль-ноябрь 2025 г. На краевой конкурс были поданы заявки из 28 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевой конкурс детских театральных коллективов «Театральный переполох**», февраль-март 2025 г. На участие было подано 23 заявки из 19 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевая заочная выставка работ декоративно-прикладного искусства «Семейные реликвии**», март 2025 г. На выставку было подано 85 заявок, из которых оргкомитет отобрал 169 лучших работ.

**Конкурс методических работ преподавателей детских школ искусств Краснодарского края «Мастерская педагогических идей**», 5-20 июня 2025 г. Количество участников – 57 человек.

Кубанский фестиваль традиционной народной культуры «**Казачья слава**», 24 марта – 30 апреля 2025 г. На участие было подано 198 заявок из 32 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевой конкурс духовых и эстрадно-джазовых оркестров «Виват, музыкант!**», 24 марта – 26 мая 2025 г. На участие было подано 26 заявок из 18 муниципальных образований Краснодарского края с количеством участников – 439 человек.

**I тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»**, март 2025 г. Было принято 183 заявки от учащихся и студентов учреждений дополнительного и профессионального образования сферы культуры Краснодарского края.

**Краевой заочный смотр «Радуга семейных талантов»**, апрель-май 2025 г. Приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Количество участников – 215 человек (81 заявка из 25 муниципальных образований Краснодарского края).

**Выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел «Победе посвящается»**, посвящённой 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, май 2025 г. На выставку было подано 192 работы от 99 мастеров из 32 муниципальных образований.

**Выставки работ мастеров декоративно-прикладного искусства «Мастер-ремесло-творчество»**, посвящённой Дню славянской письменности и культуры и 80-летию Победы в Великой отечественной войне, май 2025 г. На выставку было подано 149 работ от 51 мастера.

**Отборочный этап I тура Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»**, «Лучший преподаватель детской школы искусств», май-июнь 2025 г. На I этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» было представлено 13 участников, «Лучший преподаватель детской школы искусств» – 21 участник.

**Краевой заочный конкурс агитационных роликов, направленных на пропаганду здорового образа жизни, «#КиноЗОЖ»**, май-июнь 2025 г. Количество участников – 316 человек из 34 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевой конкурс антинаркотических плакатов, рисунков, граффити и буклетов, направленных на пропаганду здорового образа жизни «Твое ВРЕМЯ»**, май-июнь 2025 г. Краевой конкурс приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Количество участников – 188 человек из 35 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевой смотр, направленный на пропаганду здорового образа жизни, «Марафон «Тропа здоровья»**, май-июнь 2025 г. На участие в марафоне было заявлено 65 команд с общим количеством участников – 428 человек из 30 муниципальных образований Краснодарского края.

**Конкурс на лучшую организацию досуга детей и подростков в летний период среди культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Краснодарского края «Мы живем в гостях у лета»**, 4 августа–30 сентября 2025 г. Количество участников – 90 учреждений культуры клубного типа из 40 муниципальных образований Краснодарского края.

**Конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края по компьютерной графике «Сказочные герои»**, 01-30 мая 2025 г. Количество участников – 84 человека.

**Выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства, посвященная Дню защиты детей, 1 июня 2025 г.** На выставку было подано 213 заявок, из которых оргкомитет отобрал 74 лучшие работы из 16 муниципальных образований Краснодарского края, которые вошли в экспозицию выставки.

**Выставка работ мастеров традиционных промыслов и ремёсел «От ремесла к искусству», посвящённая Дню России, июнь 2025 г.** На выставку было подано 72 заявки из 21 муниципального образования Краснодарского края, оргкомитет отобрал 89 лучших работ, которые вошли в экспозицию выставки.

**Краевой заочный смотр самодеятельных коллективов эстрадного пения «Звонкие голоса», 2 июня – 31 июля 2025 г.** На участие было подано 28 заявок из 15 муниципальных образований Краснодарского края с количеством участников – 215 человек.

**Краевой конкурс молодых специалистов учреждений культуры на лучший проект в рамках культурно-досуговой деятельности «Край талантов», 2 июня– 31 июля 2025 г.** На участие было подано 58 заявок из 29 муниципальных образований Краснодарского края с общим количеством участников – 130 человек.

**Краевая заочная выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел «Семейные ремесла», июль 2025 г.** На выставку было подано 105 заявок из 27 муниципальных образований Краснодарского края.

**Торжественное мероприятие «Семинар-совещание для руководителей образовательных учреждений культуры и искусства Краснодарского края», 29 августа 2025 г.** Количество участников – 228 человек.

**Краевой конкурс на определение лучших эффективных практик и инклюзивных проектов в сфере культуры среди муниципальных образовательных организаций в сфере культуры и муниципальных учреждений культуры Краснодарского края «Без границ», август-сентябрь 2025 г.** Конкурс приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В конкурсе приняли участие 30 учреждений из 24 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевой конкурс среди солистов и творческих самодеятельных коллективов «Ой, да Краснодарский край!», посвящённый Дню образования Краснодарского края, 28 августа – 30 сентября 2025 г.** Количество участников – 1584 человека.

**Конкурс для студентов отделения хореографии профессиональных образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, «Ритм», 30 октября 2025 г.** Конкурс посвящен 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В конкурсе приняли участие 17 солистов и 14 коллективов.

**Краевой конкурс методических служб муниципальных образований Краснодарского края на лучший проект патриотического направления, посвященный 80-й годовщине Великой Победы «Живая Память о войне», август-ноябрь 2025 г.** В конкурсе приняли участие 45 муниципальных методических служб Краснодарского края.

**Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля, сентябрь 2025 г.** Фестиваль приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В Фестивале приняли участие 17 хоровых коллективов.

**Краевая заочная выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремёсел «Ремесло родного края», посвящённая Дню образования Краснодарского края, 12 сентября 2025 г.** На выставку было подано 214 заявок из 36 муниципальных образований Краснодарского края.

**Краевой конкурс любительских театральных коллективов «Я сердцем никогда не лгу», посвященный 130-летию со дня рождения Сергея Есенина, 8 сентября – 31 октября 2025 г.** На конкурс было подано 126 заявок из 26 муниципальных образований Краснодарского края с общим количеством участников – 190 человек.

**Краевой конкурс авторских патриотических произведений «Мы - внуки героев!», 24 сентября – 18 ноября 2025 г.** Конкурс приурочен к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. На участие было подано 43 заявки из 18 муниципальных образований Краснодарского края с количеством участников – 60 человек.

**Региональный этап Всероссийской выставки-конкурса «Образ защитника Отечества в произведениях молодых художников», сентябрь-октябрь 2025 г.** Выставка-конкурс приурочена к Году защитника Отечества и 80-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. На Региональный этап Всероссийской выставки-конкурса было принято 83 работы. Члены региональной отборочной комиссии, осуществив экспертный анализ и оценив поступившие на региональный этап работы, выбрали 10 лучших работ по Краснодарскому краю.

**Краевая заочная выставка фотографов «В подарок бабушке и деду», 28 октября 2025 г.** На выставку было подано 56 заявок из 17 муниципальных образований Краснодарского края.

**Выставка-конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества учащихся детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края «Особые таланты», 20-30 ноября 2025 г.** На выставку-конкурс было представлено 152 работы.

**Краевой многожанровый конкурс исполнительского мастерства для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края «Талант», сентябрь-ноябрь 2025 г.** Количество участников – 322 человека.

**Краевой конкурс на лучшее оформление учреждений культурно-досугового типа «Зимние узоры», 19 декабря 2025 г.** На конкурс было подано 138 заявок из 31 муниципального образования Краснодарского края.

**Краевой конкурс оборонно-массовой и военно-патриотической работы памяти маршала Жукова Г.К., октябрь-ноябрь 2025 г.** Количество участников – 153 человека.

**Краевой конкурс исполнительского мастерства «Учитель-Ученик», 4 декабря 2025 г.** Количество участников – 135 человек.

**Конкурс скульптуры и мелкой пластики для учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Краснодарского края «Город мастеров», 01-14 ноября 2025 г.** Количество участников – 298 человек.

### **Организация семинаров в рамках государственного задания**

1. Семинар «Усиление роли муниципальных методических служб в развитии народного творчества» для руководителей и специалистов методических служб муниципальных образований Краснодарского края;

2. Семинар «Основные направления деятельности и задачи клубных учреждений. Перспективное планирование», в рамках цикла учебных мероприятий «Школа молодого специалиста»;

3. Семинар «Повышение эффективности методического руководства клубными учреждениями» для руководителей и специалистов методических служб, специалистов клубных учреждений муниципальных образований Краснодарского края;

4. Семинар «Творческая работа с детьми в группах раннего эстетического развития» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

5. Семинар «Методика преподавания академического рисунка и живописи» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

6. Семинар «Особенности развития театрального жанра в системе дополнительного образования» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

7. Семинар «Актуальные проблемы современного исполнительства на народных инструментах» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

8. Семинар «Организация работы с детским духовым оркестром» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

9. Семинар «Художественно-эстетическое развитие чувства материала (на примере техник росписи ткани)» для преподавателей отделений декоративно-прикладного творчества учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

10. Семинар «Планирование и отчетность как важнейшие показатели эффективной деятельности учреждений дополнительного образования в современных условиях» для директоров и заместителей директоров учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

11. Семинар «Особенности работы над произведениями крупной формы» для преподавателей фортепиано учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

12. Семинар «Основные требования к результативности профессиональной деятельности педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» для преподавателей образовательных учреждений сферы культуры Краснодарского края;

13. Семинар «Пленэр как фактор развития творческого потенциала художника-педагога» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

14. Семинар «Основные требования к порядку предоставления статистической информации» для ответственных за заполнение статистических показателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

15. Семинар «Народно-сценический танец и методика его преподавания» для преподавателей образовательных учреждений сферы культуры Краснодарского края;

16. Семинар «Современные методики подготовки исполнителей на струнных инструментах: проблематика и применение» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

17. Семинар «Методика преподавания классического танца. Сохранение и развитие классического наследия» для преподавателей образовательных учреждений сферы культуры Краснодарского края;

18. Семинар «Актуальные проблемы сохранения и развития народного вокально-хорового жанра» для преподавателей учреждений дополнительного образования сферы культуры Краснодарского края;

19. Семинар «Особенности формирования аттестационных материалов для присвоения квалификационной категории» для ответственных работников по аттестации педагогических кадров учреждений дополнительного образования Краснодарского края;

20. Семинар «Работа с объектами нематериального этнокультурного достояния: выявление, описание, использование, актуализация и популяризация в рамках деятельности культурно-досуговых учреждений Краснодарского края» для руководителей и специалистов методических служб, директоров, художественных руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа, сотрудников учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края;

21. Семинар «Декорирование ткани техникой ручной набойки» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного

искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

22. Семинар «Художественная фотография» для руководителей и участников фотоклубов, фотостудий, фотографов-любителей, фотохудожников;

23. Семинар «Методика, выявление, сохранение, популяризация нематериального этнокультурного достояния муниципального уровня» для руководителей и специалистов методических служб, директоров учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края (4 семинара);

24. Семинар «Писанка. Традиционное декорирование пасхальных яиц» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел Краснодарского края;

25. Семинар «Точечная роспись ёлочных шаров и новогодних игрушек» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

26. Семинар «Художественная обработка троичских трав и цветов. Особенности и технологические приёмы» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

27. Семинар «Плетение кружева на коклюшках» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

28. Семинар «Мережка. Способы и методы обработки краев салфетки» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

29. Семинар «Художественная обработка кожи. Изготовление сумки» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

30. Семинар «Кройка и шитьё. Костюмный комплекс кубанского казачества конца 19 - начала 20 века» для костюмеров, руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и

художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

31. Семинар «Основы организации и проведения выставок декоративно-прикладного, изобразительного, фотоискусства и ремесленной деятельности» для руководителей и специалистов районных методических служб, руководителей и участников кружков, студий декоративно-прикладного искусства, культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

32. Семинар «Древнерусское орнаментальное шитье жемчугом, канителью» для руководителей, участников кружков и студий декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений, преподавателей детских школ искусств и художественных школ, мастеров декоративно-прикладного искусства и традиционных промыслов и ремёсел;

33. Семинар «Инструменты нейросети для создания фото и видео контента» для руководителей и участников фото- и видео- объединений, операторов, монтажёров, специалистов методических служб, директоров и сотрудников учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края, сотрудников госучреждений, подведомственных министерству культуры Краснодарского края;

34. Семинар «Эффективное управление парком культуры и отдыха в современных условиях. Подведение итогов деятельности муниципальных парков культуры и отдыха за 2024 год» для директоров парков культуры и отдыха муниципальных образований Краснодарского края (данный семинар проходит ежегодно перед началом открытия весенне-летнего сезона в парках);

35. Семинар «Организация наставничества над несовершеннолетними, состоящими на различных видах профилактического учёта в органах и системах профилактики безнадзорности и правонарушений в учреждениях культуры Краснодарского края» для специалистов учреждений культуры Краснодарского края (2 семинара);

36. Семинар «Современные подходы к организации работы по профилактике наркомании, пропаганде здорового образа жизни» для специалистов клубных учреждений Краснодарского края для специалистов учреждений культуры муниципальных образований Краснодарского края (2 семинара);

37. Семинар «Актуальные вопросы годовой отчетности культурно-досуговых учреждений и порядок предоставления отчетности. Заполнение форм госстатистики за 2025 год» для специалистов учреждений культуры Краснодарского края;

38. Семинар «Годовая отчетность муниципальных парков культуры и отдыха. Заполнение данных 11-НК» для специалистов муниципальных парков культуры и отдыха Краснодарского края;

39. Семинар «Организация культурно-досугового обслуживания детей и подростков учреждениями культуры в период летней кампании 2025 года. Порядок оформления и учета документации» для руководителей и

специалистов культурно-досуговых учреждений Краснодарского края» для специалистов учреждений культуры Краснодарского края;

40. Семинар «Современные игровые технологии в культурно-досуговых учреждениях» для специалистов учреждений культуры Краснодарского края» для специалистов учреждений культуры Краснодарского края;

41. Семинар «Теория и практика работы инклюзивных клубных формирований» для специалистов учреждений культуры Краснодарского края.

### **Информационно-аналитическая деятельность и обработка статистической информации**

В 2025 году проведены работы, связанные с приёмом, обработкой и составлением сводных данных форм информационно-статистической отчетности федерального статистического наблюдения:

1-ПК: по повышению квалификации кадров отрасли «Культура, искусство и кинематография» (сводные статистические данные направлены в министерство образования Российской Федерации);

1-ДШИ: от 44 муниципальных образований и 176 детских музыкальных, художественных школ и школ искусств, 4 государственных образовательных учреждений (сводные статистические данные направлены в Министерство культуры Российской Федерации);

СПО-1: от 6 профессиональных образовательных учреждений (сводные статистические данные направлены в министерство культуры Краснодарского края);

7-НК: 44 от муниципальных образований края (сводные статистические данные направлены в Министерство культуры Российской Федерации);

11-НК: 26 от муниципальных образований края (сводные статистические данные направлены в Министерство культуры Российской Федерации);

Мониторинг Национальный проект «Культура» от муниципальных образований края (сводные статистические данные направлены в Министерство культуры Российской Федерации).

### **Подготовка информационно-аналитических и методических материалов**

Проведена аналитическая работа по итогам приема 178 годовых отчетов образовательных организаций, 178 программ деятельности, учебных планов детских музыкальных, художественных школ и школ искусств Краснодарского края. Материалы по итогам приема отчетной документации представлены в проекте аналитической справки для краевого семинара-совещания руководителей образовательных учреждений культуры и искусства, а также информационно-аналитического сборника «Художественное образование Краснодарского края».

В 2025 году сотрудниками учреждения была продолжена работа по подготовке методических рекомендаций:

1. Методические рекомендации «Малые формы фольклора в

традиционной народной культуре»;

2. Методические рекомендации «Современные методы организации и проведения театрализованных представлений и праздников в культурно-досуговых учреждениях»;

3. Методические рекомендации «Методика работы режиссера при создании спортивных театрализованных праздников»;

4. Методические рекомендации «Виды плетения из талаша»;

5. Методические рекомендации «Изготовление изделий в технике микровышивки»;

6. Методические рекомендации «Фиксация объектов нематериального этнокультурного достояния Краснодарского края аудиовизуальными средствами»;

7. Методические рекомендации «Изготовление бус с помощью сухого и мокрого валяния шерсти»;

8. Методические рекомендации «Усиление роли муниципальных методических служб в развитии народного творчества»;

9. Методические рекомендации «Организация и проведение информационно-просветительских мероприятий в клубных учреждениях, посвященных 80-й годовщине Великой Победы» (для методических служб муниципальных образований Краснодарского края);

10. Методические рекомендации «Основные направления деятельности и задачи клубных учреждений. Перспективное планирование»;

11. Методические рекомендации «Современные подходы в организации летнего отдыха детей и подростков в клубных учреждениях»;

12. Методические рекомендации «Повышение эффективности методического руководства клубными учреждениями»;

13. Информационный сборник «Культура Кубани» № 1;

14. Методические рекомендации «Актуальные вопросы обучения и воспитания в школе искусств»;

15. Методические рекомендации «Основы сценической культуры и исполнительской выдержки у обучающихся детских музыкальных школ и школ искусств»;

16. Методические рекомендации «Методика работы дирижера с оркестром в любительском творческом коллективе культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Краснодарского края»;

17. Методические рекомендации «Мастерство ведущего»;

18. Методические рекомендации «Методика работы балетмейстера-постановщика в любительских хореографических коллективах»;

19. Методические рекомендации «Изготовление сумки из кожи»;

20. Методические рекомендации «Архитектурная фотография»;

21. Методические рекомендации «Изготовление бус с помощью сухого и мокрого валяния шерсти»;

22. Методические рекомендации «Изготовление домашней утвари из джута»;

23. Методические рекомендации «Изготовление кукол из джута»;

24. Методические рекомендации «Методика организации творческого занятия кружка декоративно-прикладного искусства в клубном учреждении»;
25. Специальный выпуск информационного сборника «Культура Кубани» к 80-летию Великой Победы;
26. Методические рекомендации «Психологический климат и стиль режиссерского руководства в любительском театральном коллективе»;
27. Методические рекомендации «Экскурсионно-массовая и просветительская работа музейных комнат клубных учреждений. Клубные формы музейной работы»;
28. Методические рекомендации «Методика организации и творческого развития кружка декоративно-прикладного искусства в клубном учреждении»;
29. Информационный сборник «Культура Кубани» № 2;
30. Методические рекомендации «Психолого-педагогические особенности подготовки учащихся к концертно-конкурсным выступлениям»;
31. Методические рекомендации «Орнамент в декоративно-прикладном искусстве»;
32. Методические рекомендации «Методы и формы работы на уроках общего фортепиано»;
33. Методические рекомендации «Особенности работы концертмейстера в классе хореографии»;
34. Методические рекомендации «Детские народные игры кубанского казачества»;
35. Методические рекомендации «Организация мероприятий по патриотическому воспитанию «Воспитать патриота»;
36. Методические рекомендации «Организация профилактической работы с несовершеннолетними, в том числе находящимися в социально опасном положении и (или) трудной жизненной ситуации в культурно-досуговых учреждениях»;
37. Методические рекомендации «Документальная фотография»;
38. Методические рекомендации «Плетение лоскутных ковриков-кругляшей»;
39. Методические рекомендации «Молодежная субкультура»;
40. Методические рекомендации «Театр кукол в клубном учреждении. Методика организации и творческого развития»;
41. Методические рекомендации «Народный танец-традиции и перспектива развития»;
42. Методические рекомендации «Технология создания кружка изобразительного искусства в клубном учреждении. Творческое планирование и организация выставок»;
43. Методические рекомендации «Методика обучения искусству народного пения в любительских вокальных коллективах КДУ»;
44. Методические рекомендации «Театр кукол в клубном учреждении. Виды кукол. Технология изготовления»;
45. Методические рекомендации «Принципы начального обучения

игре на гармонии»;

46. Методические рекомендации «Формирование навыков игры на виолончели»;

47. Методические рекомендации «Особенности обучения детей с ОВЗ в детской художественной школе»;

48. Методические рекомендации «Техника игры на кларнете»;

49. Методические рекомендации «Игровые формы работы на уроках музыкальной литературы»;

50. Методические рекомендации «Роль истории искусств в современном художественном образовании»;

51. Методические рекомендации «Особенности постановки натюрморта»;

52. Методические рекомендации «Постановка спектакля: от идеи до премьеры»;

53. Информационный сборник «Культура Кубани» № 3;

54. Методические рекомендации «Фотографии городского пейзажа»;

55. Методические рекомендации «Изготовление изделий из сосновых иголок»;

56. Методические рекомендации «Изготовление изделий из соломки»;

57. Методические рекомендации «Изготовление палантина в технике мокрого валяния шерсти»;

58. Методические рекомендации по заполнению формы федерального статистического наблюдения № 7-НК и свода годовых сведений об учреждениях культурно-досугового типа системы Минкультуры России;

59. Методические рекомендации «Современные формы культурно-досугового обслуживания подростков и молодежи при организации антинаркотической профилактической работы в учреждениях культуры»;

60. Методические рекомендации «Методика работы с фольклорным коллективом»;

61. Методические рекомендации «Методика работы руководителя любительского театрального коллектива над русской народной сказкой»;

62. Методические рекомендации «Современная хореография как средство саморазвития личности»;

63. Методические рекомендации «Особенности создания национальных коллективов различных жанров. Подбор репертуара»;

64. Методические рекомендации «Репертуар и художественный уровень самодеятельного искусства»;

65. Методические рекомендации «Ведущий на любительской сцене. Анализ ошибок начинающего ведущего клубных мероприятий»;

66. Методические рекомендации «Уроки актерского мастерства. Подбор упражнений для занятий в театральном коллективе»;

67. Методические рекомендации «Современный танец на отделении хореографии в детских школах искусств»;

68. Методические рекомендации «Развитие певческих способностей учащихся в вокальном ансамбле»;

69. Методические рекомендации «Основы методики обучения эстраднему пению. Постановка голоса»;
70. Методические рекомендации «Актуальные проблемы методики обучения на шестиструнной гитаре»;
71. Методические рекомендации «Основы техники игры на ксилофоне»;
72. Информационный сборник «Культура Кубани» № 4.



<i>Высшая категория</i>										
Должность	Месяц									Всего
	I	II	III	IV	V	VI	X	XI	XII	
Преподаватель	10	35	66	69	40	3	47	56	64	<b>390</b>
Концертмейстер	-	6	15	10	7	2	9	3	9	<b>61</b>
Методист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Педагог-психолог	-	-	-	-	-	-	-	1	-	<b>1</b>
Педагог-организатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Учитель	-	-	-	1	-	-	-	-	-	<b>1</b>

Общее количество аттестованных педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций в области культуры и искусства Краснодарского края в 2025 г.

№ п/п	Муниципальное образование	Первая категория (количество)	Высшая категория (количество)	Всего
1	г-к. Анапа	10	24	<b>34</b>
2	г. Армавир	4	10	<b>14</b>
3	г-к. Геленджик	3	5	<b>8</b>
4	г. Горячий Ключ	4	6	<b>10</b>
5	г. Краснодар	40	104	<b>144</b>
6	г. Новороссийск	5	12	<b>17</b>
7	г. Сочи	23	28	<b>51</b>
8	Абинский район	5	5	<b>10</b>
9	Апшеронский район	7	7	<b>14</b>
10	Белоглинский район	1	3	<b>4</b>
11	Белореченский район	6	10	<b>16</b>
12	Брюховецкий район	2	2	<b>4</b>
13	Выселковский район	4	2	<b>6</b>
14	Гулькевичский район	3	12	<b>15</b>
15	Динской район	2	3	<b>5</b>
16	Ейский район	4	13	<b>17</b>
17	Кавказский район	7	11	<b>18</b>
18	Калининский район	1	4	<b>5</b>
19	Каневской район	8	6	<b>14</b>
20	Кореновский район	5	5	<b>10</b>
21	Красноармейский район	6	8	<b>14</b>
22	Крыловский район	5	2	<b>7</b>
23	Крымский район	7	6	<b>13</b>
24	Курганинский район	3	1	<b>4</b>
25	Куцевский район	2	0	<b>2</b>
26	Лабинский район	3	9	<b>12</b>
27	Ленинградский район	1	3	<b>4</b>
28	Мостовский район	2	9	<b>11</b>
29	Новокубанский район	0	0	<b>0</b>
30	Новопокровский район	2	2	<b>4</b>
31	Отраденский район	1	2	<b>3</b>
32	Павловский район	6	3	<b>9</b>
33	Приморско – Ахтарский район	4	6	<b>10</b>
34	Северский район	5	14	<b>19</b>
35	Славянский район	12	5	<b>17</b>

36	Староминский район	0	5	<b>5</b>
37	Тбилисский район	2	1	<b>3</b>
38	Темрюкский район	4	2	<b>6</b>
39	Тимашевский район	5	7	<b>12</b>
40	Тихорецкий район	9	18	<b>27</b>
41	Туапсинский район	6	12	<b>18</b>
42	Успенский район	0	1	<b>1</b>
43	Усть-Лабинский район	3	0	<b>3</b>
44	Щербиновский район	3	0	<b>3</b>
<i>Государственные образовательные организации (дополнительное образование)</i>				
1	«Специализированная детская музыкальная школа слепых и слабовидящих детей»	0	3	<b>3</b>
2	«Детская школа-интернат искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко»	0	5	<b>5</b>
Всего		<b>235</b>	<b>396</b>	<b>631</b>
<i>Профессиональные образовательные организации</i>				
1	«Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского – Корсакова»	4	19	<b>23</b>
2	«Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»	8	12	<b>20</b>
3	«Сочинский колледж искусств»	2	16	<b>18</b>
4	«Краснодарский краевой колледж культуры»	2	6	<b>8</b>
5	«Краснодарское хореографическое училище»	2	1	<b>3</b>
6	«Краснодарское художественное училище»	3	3	<b>6</b>
Всего		<b>21</b>	<b>57</b>	<b>78</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>256</b>	<b>453</b>	<b>709</b>

### **1.5. Организация образовательной деятельности. Порядок освоения дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки)**

Дополнительное профессиональное образование в учреждении в отчетном году осуществлялось посредством реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки) в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 19 апреля 2019 г. № 08997, выданной министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Обучение в учреждении ведется за счёт субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания и за счёт средств от приносящей доход деятельности. Ежегодное выполнение плана свидетельствует о востребованности образовательных услуг, оказываемых учреждением.

Дополнительное профессиональное образование реализовывалось в соответствии с ежегодно разрабатываемой образовательной программой. Все реализуемые дополнительные профессиональные программы были включены в каталог, содержащий краткое содержание образовательных программ и реестр дополнительных профессиональных программ на календарный год, кодифицированы и размещены на официальном сайте учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Учебный процесс осуществлялся в течение календарного года. Продолжительность обучения по каждой дополнительной профессиональной программе устанавливалась согласно календарному графику.

Дополнительные профессиональные программы учитывали профессиональные стандарты, квалификационные требования, указанные в квалификационных справочниках по соответствующим должностям, профессиям и специальностям, или квалификационные требования к профессиональным знаниям и навыкам, необходимым для исполнения должностных обязанностей, которые устанавливаются в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации о государственной службе. Содержание реализуемых дополнительных профессиональных программ было направлено на достижение целей программ и планируемых результатов их освоения.

Образовательный процесс по дополнительным профессиональным программам осуществлялся на государственном языке Российской Федерации – русском.

При организации набора и приема обеспечивались установленные законодательством Российской Федерации права граждан на образование, открытость, объективность оценки обучающихся. Набор слушателей осуществлялся на основе добровольного согласия между сторонами, выраженного в виде договора/контракта. Стоимость платных услуг устанавливается приказом директора учреждения.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускались лица, имеющие и/или получающие среднее профессиональное и/или высшее образование. При освоении дополнительной профессиональной программы параллельно с получением среднего профессионального и/или высшего образования удостоверение о повышении квалификации (диплом о профессиональной переподготовке) выдавался одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

При приеме на обучение по программам дополнительного профессионального образования слушатели были ознакомлены с Уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами и другими документами, регламентирующими образовательный процесс. Объем и структура приема специалистов на обучение за счет средств регионального бюджета определялись в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым ежегодно министерством культуры Краснодарского края.

Прием слушателей осуществлялся на основе предоставления ими следующих документов: заявка органов местного самоуправления или руководителей учреждений отрасли культуры, заявления о приеме на обучение, согласия на обработку персональных данных. Зачисление слушателей на обучение происходило на основании представленных документов приказом директора учреждения.

В 2025 году реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации проводилась очно, программ профессиональной переподготовки – очно-заочно.

Освоение дополнительных профессиональных программ завершалось обязательной итоговой аттестацией. Форма итоговой аттестации определялась в соответствии с дополнительной профессиональной программой и учебно-тематическим планом. Слушателям, успешно завершившим обучение и прошедшим итоговую аттестацию, были выданы удостоверения о повышении квалификации или дипломы о профессиональной переподготовке.

В соответствии с требованиями законодательства сведения об удостоверениях слушателей заносятся в федеральный реестр сведений документов об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении (ФИС ФРДО).

К основным категориям слушателей дополнительных профессиональных программ, обученным в 2025 году, относятся:

- Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры;
- Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха;
- Работники методических служб муниципальных образований;
- Работники государственных и муниципальных библиотек;
- Работники государственных и муниципальных музейных учреждений;

- Работники государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств;

- Работники государственных профессиональных образовательных организаций;

- Педагогические работники, государственные (муниципальные) служащие, специалисты организаций и учреждений социальной сферы, высвобождаемые работники, незанятое население и иные категории граждан Российской Федерации.

### **1.6. Анализ реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации, программ профессиональной переподготовки) в 2025 году**

Отделом повышения квалификации (далее – отдел) в 2025 г. была продолжена работа по организации обучающих мероприятий для работников государственных и муниципальных учреждений, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства, государственных, муниципальных и частных образовательных организаций сферы культуры, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств, государственных (муниципальных) служащих, специалистов организаций и учреждений социальной сферы, высвобождаемых работников, незанятого населения и иных категорий граждан Российской Федерации, с целью обеспечения соответствия работников современным квалификационным требованиям.

Обучение проходило силами преподавателей учреждения и приглашенных специалистов, имеющих педагогический и практический опыт соответствующего направления, на условиях почасовой оплаты труда в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Содержание дополнительных профессиональных программ было направлено на обновление и расширение профессиональных компетенций, применение профессиональных стандартов, повышение качества предоставляемых образовательных услуг. Ориентация на современные образовательные технологии, соединение теории и практики в процессе обучения предполагали развитие у слушателей способностей применения полученных знаний для решения задач практического характера.

В целях выявления опыта практического применения усвоенной информации (анализа «обратной связи») учреждением проведен мониторинг эффективности реализованных дополнительных профессиональных программ.

Всего в 2025 году отделом было реализовано 60 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и 2 дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки:

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование дополнительной профессиональной программы повышения квалификации</b>	<b>Код программы</b>
1.	Организация деятельности педагога-психолога в образовательной организации	ОП 34
2.	Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства	ОП 45
3.	Научно-исследовательская деятельность в музейных учреждениях	ОП 46
4.	Экспозиционно-выставочная и просветительская деятельность в музейных учреждениях	ОП 49
5.	Тенденции развития современного театрального искусства и актерской техники	ОП 51
6.	Методика преподавания хореографических дисциплин	ОП 64
7.	Управление воспитательным процессом в образовательной деятельности	ОП 70

8.	Организационно-управленческие аспекты деятельности руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа	ОП 77
9.	Технологии культурно-досуговой работы с детьми и подростками	ОП 78
10.	Технологии культурно-досуговой работы с молодежью	ОП 79
11.	Технологии культурно-досуговой работы с людьми пожилого возраста	ОП 80
12.	Современные подходы к управлению деятельностью библиотек в рамках модельного стандарта	ОП 82
13.	Современные методы библиотечно-информационного обслуживания населения	ОП 83
14.	Актуальные вопросы комплектования и каталогизации библиотечных фондов в современных условиях	ОП 84
15.	Инновационные формы культурно-просветительской деятельности библиотек	ОП 85
16.	Фондовая работа в музейных учреждениях	ОП 86
17.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов образовательных организаций	ОП 87
18.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций	ОП 88
19.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей духовых и ударных инструментов образовательных организаций	ОП 89
20.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей фортепиано образовательных организаций	ОП 91
21.	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в образовательных организациях	ОП 92
22.	Работа звуко- и светорежиссера в учреждениях культуры	ОП 100
23.	Современные технологии управления образовательной организацией	ОП 103
24.	Организация учебно-методической работы образовательных организаций	ОП 104
25.	Государственное и муниципальное управление в сфере культуры	ОП 105
26.	Основы режиссерского и сценарного мастерства при подготовке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	ОП 107
27.	Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий	ОП 108
28.	Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров фортепиано образовательных организаций	ОП 109
29.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей истории искусств образовательных организаций	ОП 110
30.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций	ОП 111
31.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов профессиональных образовательных организаций	ОП 112
32.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений хорового дирижирования профессиональных образовательных организаций	ОП 114

33.	Совершенствование профессиональных компетенций руководителей фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподавателей народного вокала образовательных организаций	ОП 115
34.	Совершенствование профессиональных компетенций руководителей вокальных эстрадно-джазовых коллективов культурно-досуговых учреждений, преподавателей эстрадного вокала образовательных организаций	ОП 116
35.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров народных инструментов (клавишные)	ОП 117
36.	Современные тенденции организации работы художника-декоратора и бутафора	ОП 118
37.	Техника и искусство фотографии	ОП 119
38.	Охрана и обеспечение антитеррористической защищенности и безопасности объектов (территорий) в сфере культуры	ОП 120
39.	Инклюзивные практики в учреждениях культуры и искусства	ОП 121
40.	Архивное дело и делопроизводство в учреждениях культуры	ОП 122
41.	Актуальные вопросы правового регулирования трудовых отношений и кадрового делопроизводства	ОП 123
42.	Контрактная система в сфере закупок в учреждениях культуры	ОП 124
43.	Финансово-экономические основы деятельности учреждений культуры	ОП 125
44.	Управление административно-хозяйственной деятельностью учреждений культуры	ОП 126
45.	Стратегические коммуникации в учреждениях культуры: технологии рекламы и связей с общественностью	ОП 127
46.	Технические и организационные меры по защите информации в учреждениях культуры: особенности работы с персональными данными	ОП 128
47.	Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента	ОП 129
48.	Проектная и грантовая деятельность в учреждениях культуры	ОП 130
49.	Мастерство ведущего культурно-массовых мероприятий	ОП 131
50.	Театральный грим и постиж	ОП 132
51.	Организационно-творческие аспекты деятельности художественных руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха	ОП 133
52.	Современные тенденции обучения графическому дизайну и компьютерной графике в образовательных организациях	ОП 134
53.	Совершенствование профессиональных компетенций методистов образовательных организаций	ОП 135
54.	Современные подходы к организации пленэрной практики в образовательных организациях	ОП 136
55.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений раннего эстетического развития образовательных организаций	ОП 137
56.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-щипковых инструментов образовательных организаций	ОП 90

57.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в области сочинения музыки	ОП 138
58.	Особенности организации волонтерской деятельности	ОП 139
59.	Совершенствование профессиональных компетенций руководителей методических служб Краснодарского края	ОП 140
60.	Современные технологии организации и проведения массовых мероприятий в государственных и муниципальных библиотеках	ОП 141
61.	Специалист в области библиотечно-информационной деятельности	ОП ПП 001
62.	Режиссер-постановщик театрализованных представлений, праздников и шоу-программ	ОП ПП 002

Всего в 2025 году отделом было обучено 1630 работников государственных и муниципальных учреждений, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства, государственных, муниципальных и частных образовательных организаций сферы культуры, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств, государственных (муниципальных) служащих, специалистов организаций и учреждений социальной сферы, высвобождаемых работников, незанятого населения и иных категорий граждан Российской Федерации (62 группы), в том числе:

- курсы повышения квалификации за счет средств на финансовое обеспечение выполнения государственного задания – 1122 чел. (34 группы);

- курсы повышения квалификации за счет средств от приносящей доход деятельности – 508 чел. (26 групп);

- курсы профессиональной переподготовки за счет средств от приносящей доход деятельности – 28 чел. (2 группы);

### Категории слушателей, обученных в 2025 году:

№ п/п	Категория слушателей	Период проведения
<b>I. Курсы повышения квалификации за счет средств на финансовое обеспечение выполнения государственного задания</b>		
<i>Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа</i>		
1.	Курсы повышения квалификации «Организационно-управленческие аспекты деятельности руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа»	январь
<i>Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха</i>		
2.	Курсы повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с детьми и подростками»	апрель
3.	Курсы повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с людьми пожилого возраста»	июль
4.	Курсы повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с молодежью»	сентябрь
5.	Курсы повышения квалификации «Основы режиссерского и сценарного мастерства при подготовке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	ноябрь

<i>Работники государственных и муниципальных библиотек</i>		
6.	Курсы повышения квалификации «Современные подходы к управлению деятельностью библиотек в рамках модельного стандарта»	январь
7.	Курсы повышения квалификации «Современные методы библиотечно-информационного обслуживания населения»	март
8.	Курсы повышения квалификации «Актуальные вопросы комплектования и каталогизации библиотечных фондов в современных условиях»	май
9.	Курсы повышения квалификации «Инновационные формы культурно-просветительской деятельности библиотек»	июль
10.	Курсы повышения квалификации «Современные технологии организации и проведения массовых мероприятий в государственных и муниципальных библиотеках»	ноябрь
<i>Работники государственных и муниципальных музейных учреждений</i>		
11.	Курсы повышения квалификации «Фондовая работа в музейных учреждениях»	февраль
12.	Курсы повышения квалификации «Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий»	июнь
13.	Курсы повышения квалификации «Научно-исследовательская деятельность в музейных учреждениях»	сентябрь
14.	Курсы повышения квалификации «Экспозиционно-выставочная и просветительская деятельность в музейных учреждениях»	декабрь
<i>Работники государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств</i>		
15.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов образовательных организаций»	февраль
16.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров фортепиано образовательных организаций»	февраль
17.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей духовых и ударных инструментов образовательных организаций»	март
18.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-щипковых инструментов образовательных организаций»	апрель
19.	Курсы повышения квалификации «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в образовательных организациях»	май
20.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в области сочинения музыки»	июнь
21.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций»	октябрь
22.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей истории искусств образовательных организаций»	октябрь

<i>Работники государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, работники государственных профессиональных образовательных организаций</i>		
23.	Курсы повышения квалификации «Управление воспитательным процессом в образовательной деятельности»	июнь
<i>Работники государственных профессиональных образовательных организаций</i>		
24.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений хорового дирижирования профессиональных образовательных организаций»	февраль
25.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций»	март
26.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов профессиональных образовательных организаций»	ноябрь
<i>Работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа, работники государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств</i>		
27.	Курсы повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин»	апрель
28.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподавателей народного вокала образовательных организаций»	апрель
29.	Курсы повышения квалификации «Тенденции развития современного театрального искусства и актерской техники»	июнь
30.	Курсы повышения квалификации «Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства»	сентябрь
31.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров народных инструментов (клавишные)»	октябрь
32.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей вокальных эстрадно-джазовых коллективов культурно-досуговых учреждений, преподавателей эстрадного вокала образовательных организаций»	декабрь
<i>Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры</i>		
33.	Курсы повышения квалификации «Современные тенденции организации работы художника-декоратора и бутафора»	май
34.	Курсы повышения квалификации «Техника и искусство фотографии»	август
<b>II. Курсы повышения квалификации за счет средств от приносящей доход деятельности</b>		
<i>Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры</i>		

1.	Курсы повышения квалификации «Управление административно-хозяйственной деятельностью учреждений культуры»	февраль
2.	Курсы повышения квалификации «Мастерство ведущего культурно-массовых мероприятий»	март
3.	Курсы повышения квалификации «Контрактная система в сфере закупок в учреждениях культуры»	март
4.	Курсы повышения квалификации «Охрана и обеспечение антитеррористической защищенности и безопасности объектов (территорий) в сфере культуры»	апрель
5.	Курсы повышения квалификации «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента»	апрель
6.	Курсы повышения квалификации «Государственное и муниципальное управление в сфере культуры»	май
7.	Курсы повышения квалификации «Технические и организационные меры по защите информации в учреждениях культуры: особенности работы с персональными данными»	май
8.	Курсы повышения квалификации «Работа звуко- и светорежиссера в учреждениях культуры»	июнь
9.	Курсы повышения квалификации «Архивное дело и делопроизводство в учреждениях культуры»	июнь
10.	Курсы повышения квалификации «Стратегические коммуникации в учреждениях культуры: технологии рекламы и связей с общественностью»	сентябрь
11.	Курсы повышения квалификации «Финансово-экономические основы деятельности учреждений культуры»	август
12.	Курсы повышения квалификации «Актуальные вопросы правового регулирования трудовых отношений и кадрового делопроизводства»	сентябрь
13.	Курсы повышения квалификации «Проектная и грантовая деятельность в учреждениях культуры»	сентябрь
14.	Курсы повышения квалификации «Организационно-творческие аспекты деятельности художественных руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха»	октябрь
15.	Курсы повышения квалификации «Инклюзивные практики в учреждениях культуры и искусства»	ноябрь
<i>Работники государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, работники государственных профессиональных образовательных организаций</i>		
16.	Курсы повышения квалификации «Организация деятельности педагога-психолога в образовательной организации»	февраль
17.	Курсы повышения квалификации «Современные тенденции обучения графическому дизайну и компьютерной графике в образовательных организациях»	апрель
18.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций методистов образовательных организаций»	август
<i>Работники государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в области искусств</i>		
19.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений раннего эстетического развития образовательных организаций»	май

20.	Курсы повышения квалификации «Современные подходы к организации пленэрной практики в образовательных организациях»	июль
21.	Курсы повышения квалификации «Современные технологии управления образовательной организацией»	октябрь
22.	Курсы повышения квалификации «Организация учебно-методической работы образовательных организаций»	ноябрь
23.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей фортепиано образовательных организаций»	ноябрь
<i>Работники методических служб муниципальных образований, работники муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа</i>		
24.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей методических служб Краснодарского края»	июнь
<i>Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры, педагогические работники, государственные (муниципальные) служащие, специалисты организаций и учреждений социальной сферы, высвобождаемые работники, незанятое население и иные категории граждан Российской Федерации</i>		
25.	Курсы повышения квалификации «Особенности организации волонтерской деятельности»	июнь
26.	Курсы повышения квалификации «Театральный грим и постиж»	июнь
<b>III. Курсы профессиональной переподготовки за счет средств от приносящей доход деятельности</b>		
<i>Работники государственных и муниципальных учреждений сферы культуры</i>		
27.	Курсы профессиональной переподготовки «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности»	ноябрь-декабрь
28.	Курсы профессиональной переподготовки «Режиссер-постановщик театрализованных представлений, праздников и шоу-программ»	ноябрь-декабрь

### **Реализация государственной услуги «Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации» (поквартально)**

№	Категории работников государственных и муниципальных учреждений культуры и образовательных организаций – слушателей курсов повышения квалификации	Численность слушателей	I	II	III	IV
1.	Курсы повышения квалификации «Организационно-управленческие аспекты деятельности руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа»	37	37			
2.	Курсы повышения квалификации «Современные подходы к управлению деятельностью библиотек в рамках модельного стандарта»	33	33			
3.	Курсы повышения квалификации «Фондовая работа в музейных учреждениях»	28	28			
4.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов образовательных организаций»	33	33			

5.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров фортепиано образовательных организаций»	39	39			
6.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений хорового дирижирования профессиональных образовательных организаций»	24	24			
7.	Курсы повышения квалификации «Современные методы библиотечно-информационного обслуживания населения»	38	38			
8.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей духовых и ударных инструментов образовательных организаций»	32	32			
9.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций»	16	16			
10.	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-щипковых инструментов образовательных организаций	29		29		
11.	Курсы повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с детьми и подростками»	35		35		
12.	Курсы повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин»	38		38		
13.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподавателей народного вокала образовательных организаций»	32		32		
14.	Курсы повышения квалификации «Актуальные вопросы комплектования и каталогизации библиотечных фондов в современных условиях»	36		36		
15.	Курсы повышения квалификации «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в образовательных организациях»	33		33		
16.	Курсы повышения квалификации «Современные тенденции организации работы художника-декоратора и бутафора»	20		20		
17.	Курсы повышения квалификации «Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий»	38		38		
18.	Курсы повышения квалификации «Управление воспитательным процессом в образовательной	38		38		

	деятельности»					
19.	Курсы повышения квалификации «Тенденции развития современного театрального искусства и актерской техники»	30		30		
20.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в области сочинения музыки»	21		21		
21.	Курсы повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с людьми пожилого возраста»	35			35	
22.	Курсы повышения квалификации «Инновационные формы культурно-просветительской деятельности библиотек»	38			38	
23.	Курсы повышения квалификации «Техника и искусство фотографии»	30			30	
24.	Курсы повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с молодежью»	38			38	
25.	Курсы повышения квалификации «Научно-исследовательская деятельность в музейных учреждениях»	33			33	
26.	Курсы повышения квалификации «Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства»	37			37	
27.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций»	39				39
28.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей истории искусств образовательных организаций»	37				37
29.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров народных инструментов (клавишные)»	36				36
30.	Курсы повышения квалификации «Основы режиссерского и сценарного мастерства при подготовке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	32				32
31.	Курсы повышения квалификации «Современные технологии организации и проведения массовых мероприятий в государственных и муниципальных библиотеках»	38				38
32.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов профессиональных	23				23

	образовательных организаций»					
33.	Курсы повышения квалификации «Экспозиционно-выставочная и просветительская деятельность в музейных учреждениях»	37				37
34.	Курсы повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей вокальных эстрадно-джазовых коллективов культурно-досуговых учреждений, преподавателей эстрадного вокала образовательных организаций»	39				39
	<b>Итого:</b>	<b>1122</b>	<b>280</b>	<b>350</b>	<b>211</b>	<b>281</b>
	<b>Всего в соответственный отчетный период:</b>		<b>630</b>			
			<b>841</b>			
			<b>1122</b>			

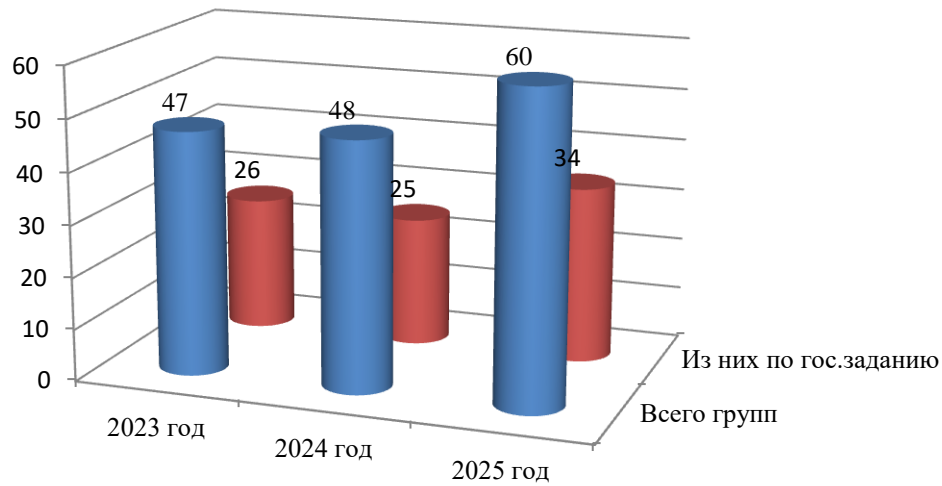
Рабочей группой по проведению самообследования был проведён информационно-статистический мониторинг образовательного процесса осуществляемого в 2025 г.

Результаты мониторинга:

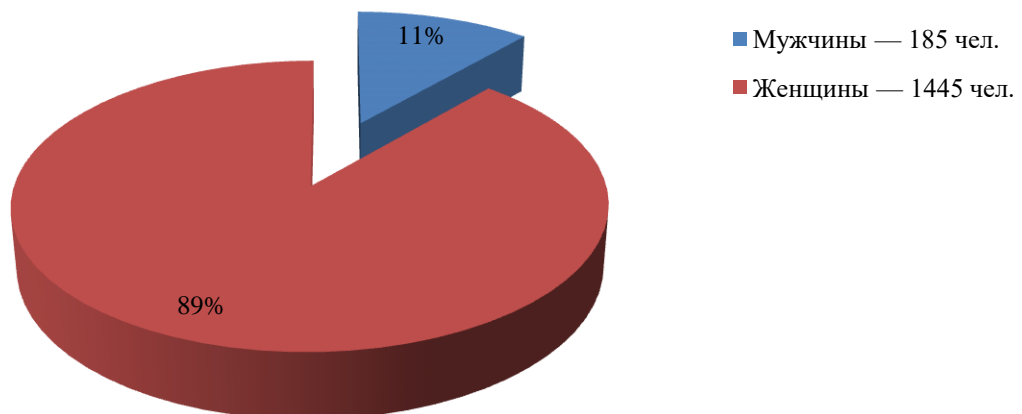
**Количество обученных за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания и за счет средств от приносящей доход деятельности за 2023-2025 гг.**

	2023	2024	2025
<i>Курсы повышения квалификации за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания</i>			
Количество обученных	700	724	1122
Количество групп	25	27	34
<i>Курсы повышения квалификации за счет средств от приносящей доход деятельности</i>			
Количество обученных	456	572	508
Количество групп	26	21	26
<i>Курсы профессиональной переподготовки за счет средств от приносящей доход деятельности</i>			
Количество обученных	-	-	28
Количество групп	-	-	2
<b>Общее количество групп</b>	<b>51</b>	<b>48</b>	<b>62</b>
<b>Общее количество обученных</b>	<b>1156</b>	<b>1296</b>	<b>1630</b>

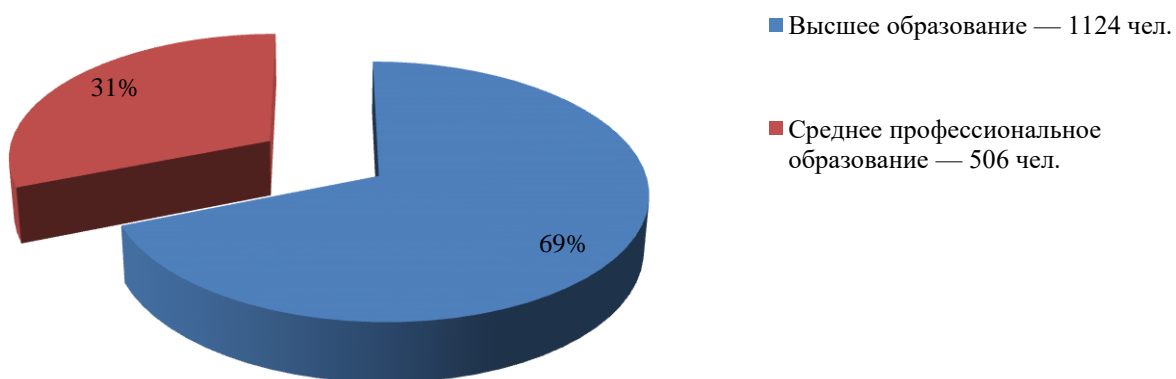
**Соотношение общей численности групп курсов  
повышения квалификации к группам, реализуемым  
за счет субсидии на финансовое обеспечение  
выполнения государственного задания**



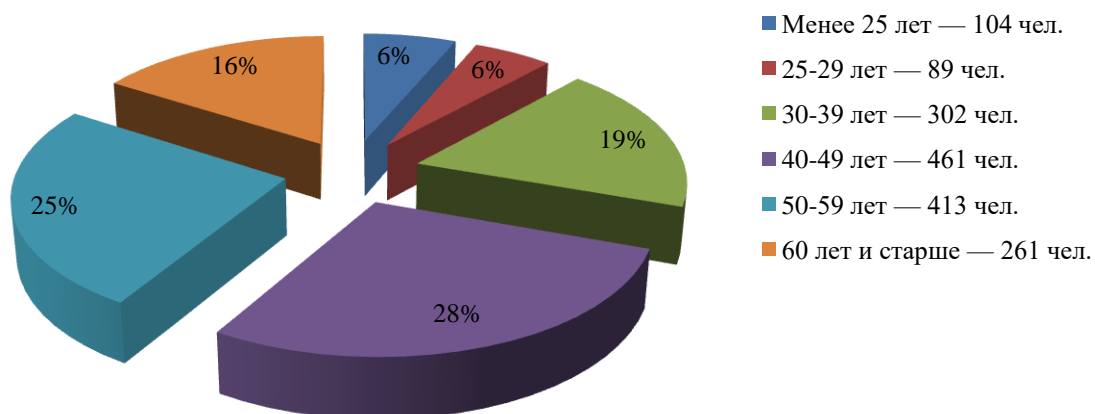
**Распределение численности лиц,  
обученных в 2025 году по дополнительным  
профессиональным программам,  
по полу**



**Распределение численности лиц,  
обученных в 2025 году по дополнительным  
профессиональным программам,  
по образованию**

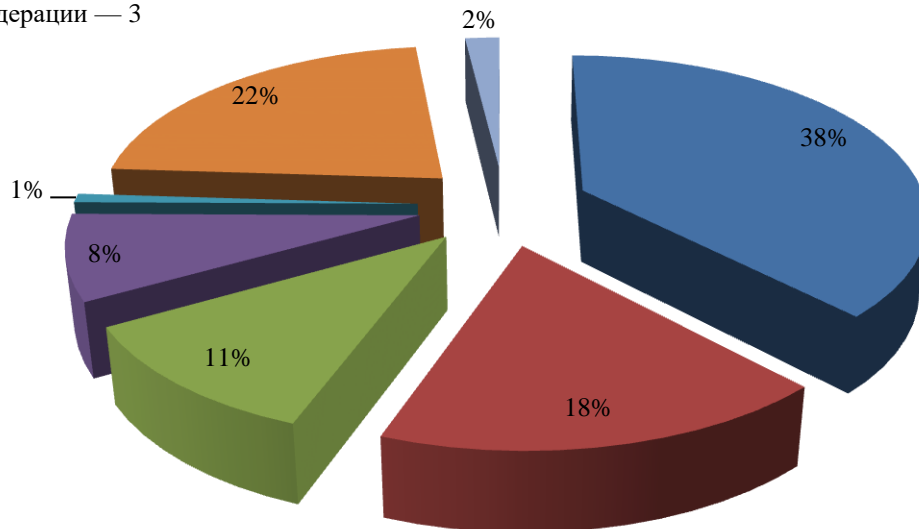


**Распределение численности лиц,  
обученных в 2025 году по дополнительным  
профессиональным программам,  
по возрасту**



## Распределение численности лиц, обученных в 2025 году по дополнительным профессиональным программам, по категориям слушателей

- Работники образовательных организаций — 617 чел.
  
- Работники культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха — 289 чел.
  
- Работники библиотек — 183 чел.
  
- Работники музейных учреждений — 136 чел.
  
- Работники методических служб — 14 чел.
  
- Работники учреждений сферы культуры — 360 чел.
  
- Работники учреждений сферы культуры, педагогические работники, государственные (муниципальные) служащие, специалисты организаций и учреждений социальной сферы, высвобождаемые работники, незанятое население и иные категории граждан российской Федерации — 3



**Сведения об обученных по дополнительным профессиональным программам  
(программам повышения квалификации, программам профессиональной  
переподготовки) по муниципальным образованиям Краснодарского края**

Муниципальное образование	Численность обученных (чел.)		
	2023 год	2024 год	2025 год
Анапа	29	49	52
Армавир	19	19	25
Геленджик	24	24	31
Горячий Ключ	12	9	21
Краснодар	242	219	231
Новороссийск	44	56	76
Сочи	51	29	73
Абинский	25	28	46
Апшеронский	21	38	45
Белоглинский	23	18	22
Белореченский	39	44	55
Брюховецкий	13	19	12
Выселковский	17	37	25
Гулькевичский	16	33	19
Динской	52	21	44
Ейский	14	26	28
Кавказский	20	27	31
Калининский	6	20	20
Каневской	26	25	32
Кореновский	11	12	16
Красноармейский	18	26	23
Крыловский	8	18	17
Крымский	18	34	41
Курганинский	17	19	30
Куцёвский	15	19	9
Лабинский	12	12	22
Ленинградский	27	27	19
Мостовский	11	13	19
Новокубанский	24	29	18
Новопокровский	26	26	31
Отраденский	18	5	26
Павловский	14	22	13
Приморско-Ахтарский	26	29	19
Северский	39	23	29
Славянский	32	26	45
Староминский	8	12	9
Тбилисский	2	10	12
Темрюкский	33	49	53
Тимашевский	17	10	43
Тихорецкий	14	22	30
Туапсинский	42	69	128

Успенский	7	16	31
Усть-Лабинский	23	8	16
Щербиновский	1	19	6
Регионы России	-	-	37
<b>ИТОГО:</b>	<b>1156</b>	<b>1296</b>	<b>1630</b>

**Соотношение количества работников образовательных организаций  
к общему количеству обучившихся на курсах повышения  
квалификации в 2025 году**

Наименование	2023 год	2024 год	2025 год
Всего слушателей	1156	1296	1630
Работники образовательных организаций	622	538	617
% от общего числа слушателей	<b>53,8</b>	<b>41,5</b>	<b>37,9</b>

В 2025 году отделом было реализовано 60 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и 2 дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки:

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Организационно-управленческие аспекты деятельности руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа»**

Срок реализации – 22-31 января 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Центра детского творчества и искусств «Овация» и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Основы комплексной безопасности муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа; Законодательные и нормативно-методические основы документационного обеспечения управления в учреждениях культуры; Композиционное построение культурно-досуговых программ для мероприятий и театрализованных представлений; Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на молодежную аудиторию; Социальное партнерство учреждений культуры как современное направление в формировании и развитии единого информационного пространства для молодежи; Грантовые проекты как современный тренд в социально-культурной деятельности руководителя культурно-досугового учреждения клубного типа; Планирование и координация художественного процесса в постановке массовых праздников муниципальных культурно-досуговых учреждений клубного типа в современных условиях; Требования законодательства об авторских и смежных правах при проведении культурно-массовых мероприятий; Создание условий для реализации потенциала детей и молодежи в различных видах творческой деятельности; Методика организации выставок декоративно-прикладного творчества; Организация работы антинаркотической, антиэкстремистской направленности в культурно-досуговых учреждениях клубного типа; Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни; Актуальные вопросы нормативно-правового регулирования деятельности культурно-досугового учреждения. Формы административной ответственности в учреждениях культуры; Особенности регулирования труда работников учреждений культуры. Понятие, виды и причины трудовых споров и т.д.

Набор слушателей был организован из 19 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 37 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные подходы к управлению деятельностью библиотек в рамках модельного стандарта»**

Срок реализации – 22-31 января 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Актуальные проблемы работы с персоналом библиотек на современном этапе развития библиотечного дела; Стили управления персоналом в государственных и муниципальных библиотеках; Изменяющиеся функции управления персоналом библиотеки; Организация библиотечного пространства для лиц с ограниченными возможностями здоровья; Организация системы комплексной безопасности государственных и муниципальных библиотек; Обеспечение антитеррористической защищенности в государственных и муниципальных библиотеках; Возможности программных средств электронного документооборота в государственных и муниципальных библиотеках; Развитие библиотек в рамках основных положений Модельного стандарта; Модельный стандарт детской библиотеки: проблемы разработки и внедрения; Библиотека как центр формирования читательского развития детского населения; Стратегия развития информационно-библиотечного обслуживания детей в государственных и муниципальных библиотеках Краснодарского края; Система менеджмента качества как стратегический инструмент повышения эффективности деятельности библиотек; Принципы менеджмента качества современной библиотеки и т.д.

Набор слушателей был организован из 10 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 33 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Фондовая работа в музейных учреждениях»**

Срок реализации – 5-14 февраля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Научно-исследовательская работа хранителя музейных коллекций; Особенности описания, хранения и экспонирования музейных предметов коллекции «Ткани»; Основные требования к описанию, хранению и экспонированию музейных предметов на примере коллекции «Знамена и вымпелы»; Принципы хранения музейных фондов: световой и температурно-влажностный режим; Изучение музейных предметов и коллекций как необходимое условие их включения в научный оборот; Учёт и регистрация предметов в инвентарной книге; Учёт музейных предметов в музее и проблемы государственного учета; Движение музейных предметов. Порядок временной выдачи музейных предметов; Дореволюционная фотография: история, атрибуция, монтаж и экспонирование; Хранение музейных предметов из бумаги; Критерии культурных ценностей, категории ценности музейного предмета, полномочия экспертной фондово-

закупочной комиссии; Открытые данные Министерства культуры Российской Федерации и их использование в работе музеев; Открытые данные Министерства культуры Российской Федерации и их использование в работе музеев и т.д.

Набор слушателей был организован из 11 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 28 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей отделений хорового дирижирования профессиональных образовательных организаций»**

Срок реализации – 5-14 февраля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного технологического университета, Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: История становления и развития хорового образования в России; Раннехристианская музыка и хоровая музыка Средневековья. Григорианский хорал, его истоки и значение; Возникновение и развитие профессионального хорового многоголосия; Типы, виды и жанры хорового исполнительства. Хоровая партитура; Расстановка певцов в хоре. Типы и характеристика певческих голосов; Певческая речь. Дикция и орфоэпия; Анализ музыкально-хоровых произведений. Раскрытие темы и идеи произведения; Становление исполнительского замысла в процессе работы дирижера над партитурой; Репетиционная работа с хором; Специфика концертного исполнения и т.д.

Набор слушателей был организован из 3 профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, в количестве 24 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов образовательных организаций»**

Срок реализации – 12-21 февраля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Работа в ансамбле как один из способов развития обучающихся на отделении струнно-смычковых инструментов; Работа над выразительным интонированием начального мелодического материала как условие формирования целостного игрового процесса на струнно-смычковых инструментах;

Педагогические задачи на всех этапах разучивания музыкального произведения; Работа на отделении струнно-смычковых инструментов над формой и содержанием музыкального произведения; Музыкальный звук как важнейшее выразительное средство струнно-смычкового исполнительства; Методы совершенствования исполнительской интонации; Художественно-выразительные исполнительские средства и роль подбора инструктивно-педагогического материала на отделениях струнно-смычковых инструментов; Проблемы профессионального роста обучающегося на различных этапах обучения; Педагогические принципы формирования мотивации учащихся струнно-смычкового отделения; Воспитание основ исполнительского ритма и развитие музыкальности у обучающихся струнно-смычковых отделений; Преодоление сценического волнения у обучающихся струнно-смычковых отделений; Преодоление сценического волнения у обучающихся струнно-смычковых отделений и т.д.

Набор слушателей был организован из 19 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 33 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстеров фортепиано образовательных организаций»**

Срок реализации – 17-26 февраля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Детской школы-интерната искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Использование слухового контроля для управления процессом исполнения; Использование концертмейстером важнейших компонентов музыкальной ткани: тембра, метроритма, мелодии, штрихов, артикуляции, педализации; Особенности подготовки к ответственным выступлениям; Методы борьбы со сценическим волнением; Актуальные вопросы формирования отечественной фортепианной школы в контексте задач развития инструментальной педагогики; Основные характеристики и методы педагогической диагностики художественного развития детей в процессе обучения игре на фортепиано; Концертмейстерский анализ музыкального произведения: структура произведения, исполнительские задачи, работа с солистом на примере романсов П.И. Чайковского; Формирование педагогических основ деятельности концертмейстера и способы их практической реализации; Работа над музыкальным произведением: анализ и показ педагогом-пианистом технических и фортепианных приёмов; Развитие технических навыков у учащихся в классе специального фортепиано; Аппликатура как одно из средств художественной выразительности музыкального произведения и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 39 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Управление административно-хозяйственной деятельностью учреждений культуры»**

Срок реализации – 24-28 февраля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского колледжа электронного приборостроения и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Нормативно-правовые требования и механизмы организации охраны труда в учреждениях культуры; Локальные нормативные акты, правила и инструкции по охране труда, технике безопасности и противопожарной безопасности; Организация и контроль деятельности по обеспечению комплексной безопасности и антитеррористической защищенности; Порядок организации контрольно-пропускного режима, обеспечение инженерно-технической укрепленности учреждений сферы культуры; Система управления ресурсами в учреждениях культуры; Документирование хозяйственных операций и их отражение в учете; Принципы применения мер по ответственности за административные правонарушения; Организация, сопровождение и проведение инвентаризации в учреждениях сферы культуры; Организация и ведение складского учета в учреждениях сферы культуры и т.д.

Набор слушателей был организован из 24 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 37 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Организация деятельности педагога-психолога в образовательной организации»**

Срок реализации – 24-28 февраля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского института профессионального образования, Кубанского государственного университета, Краснодарского высшего военного авиационного училища имени А.К. Серова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Социально-педагогическая поддержка детей и молодежи в трудной жизненной ситуации. Профилактика социальных девиаций; Коррекция агрессивного поведения у подростков путем вовлечения в волонтерскую деятельность; Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в планировании образовательного процесса; Основные принципы и задачи психолого-педагогической диагностики обучающихся в образовательных организациях; Закономерности развития различных категорий обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; Организация и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательной организации; Механизмы создания психологически-

безопасной образовательной среды в образовательной организации; Механизмы создания психологически-безопасной образовательной среды в образовательной организации; Профилактика негативных проявлений в поведении подростков: троллинга, шутинга, моббинга и буллинга; Психологические аспекты стресс-менеджмента в профессиональной деятельности педагогов-психологов образовательных организаций; Профилактика профессионального выгорания педагогов-психологов образовательных организаций; Особенности поведения обучающихся с расстройствами аутистического спектра; Современные техники и приемы коррекционно-развивающей работы и психологической помощи в образовательных организациях; М Организационные основы психологической помощи при кризисных состояниях и суицидальном поведении; Специфика консультативной деятельности педагога-психолога с родителями обучающихся из группы риска и т.д.

Набор слушателей был организован из 10 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-смычковых инструментов государственных профессиональных образовательных организаций»**

Срок реализации – 5-14 марта 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Астраханской государственной консерватории, Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Педагогические принципы формирования мотивации студентов струнно-смычкового отделения; Воспитание основ исполнительского ритма и развитие музыкальности у студентов струнно-смычковых отделений; Исполнительский репертуар: основные принципы работы; Интонация и интонирование в струнном квартете; Современная музыка для струнно-смычковых инструментов: образовательный процесс и исполнительские практикумы; Работа над ритмическими трудностями при игре на струнно-смычковых инструментах; Основы методики обучения игре на струнно-смычковых инструментах; Работа на отделении струнно-смычковых инструментов над формой и содержанием музыкального произведения; Роль репертуара в формировании профессиональных навыков студентов в процессе обучения игре на струнно-смычковых инструментах; Проблемы профессионального роста студента при игре на струнно-смычковых инструментах на различных этапах обучения; Проблемы обучения современных студентов игре на струнно-смычковых инструментах в профессиональных образовательных организациях; Различные аспекты и проблемы постановки исполнительского аппарата скрипача; Методика выработки профессиональных игровых движений (траекторий). Техника правой руки скрипача и т.д.

Набор слушателей был организован из 4 профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, в количестве 16 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей духовых и ударных инструментов образовательных организаций»**

Срок реализации – 10-19 марта 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Кубанского института профессионального образования, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Исполнительское дыхание при игре на духовых инструментах; Роль технического материала в развитии исполнительской техники на духовых инструментах; Особенности организации учебного процесса в классе духовых инструментов с учетом возрастных особенностей обучающихся; Приемы звукоизвлечения в решении технических проблем при исполнении произведений на духовых инструментах; Художественное интонирование на духовых и ударных инструментах; Умение ориентироваться в многообразии музыкальных форм при анализе и исполнении музыкальных произведений; Переложение и транскрипция музыкальных произведений как фактор развития творческой активности музыканта; Развитие навыков чтения с листа, методы совершенствования исполнительского материала; Творческая и организационная работа руководителя оркестра; Основы профессиональной подготовки руководителя оркестра; Подготовка к репетиционной и концертной работе духового оркестра; Настройка инструментов оркестра и оркестровый ансамбль; Обогащение музыкального репертуара у учащихся эстрадно-джазового направления и т.д.

Набор слушателей был организован из 14 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 32 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Контрактная система в сфере закупок в учреждениях культуры»**

Срок реализации – 19-21 марта 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Российский государственный университет правосудия им. В.М. Лебедева и т.д., а также специалисты, имеющие педагогический и практический опыт в области контрактной системы в сфере закупок.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Основы контрактной системы в учреждениях культуры. Участники контрактной системы, их права и обязанности; Осуществление закупок в

контрактной системе. Требования к участникам закупки; Порядок составления технического задания; Требования законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, регулирующих деятельность в сфере закупок; Ответственность за нарушение законодательства Российской Федерации в сфере закупок; Информационная безопасность учреждения. Механизмы защиты информационного пространства от несанкционированных вмешательств; Планирование и обоснование государственных и муниципальных закупок; Особенности закупок, осуществляемых бюджетным, автономным учреждениями, государственным, муниципальным унитарными предприятиями; Порядок управления контрактами; Мониторинг, аудит и контроль в сфере закупок и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 22 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Мастерство ведущего культурно-массовых мероприятий»**

Срок реализации – 20-24 марта 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского краевого колледжа культуры, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Современные тенденции в организации и проведении культурно-массовых мероприятий; Ведущий мероприятий. Профессиональные навыки ведущего массовых мероприятий; Особенности подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий; Разработка сценария культурно-массового мероприятия: идейно-художественный замысел сценария и его компоненты; Создание сценария игровой программы на открытых сценических площадках; Художественное оформление сценического пространства культурно-массового мероприятия; Музыкальное оформление культурно-массового мероприятия; Особенности взаимодействия ведущего с партнерами по сцене; Ораторское искусство как важный компонент профессиональной подготовки ведущего; Воспитание голоса на занятиях по сценической речи; Роль грима и костюма в создании образа ведущего культурно-массового мероприятия; Импровизация в работе ведущего; Способы интерактивного общения со зрителями и т.д.

Набор слушателей был организован из 14 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 22 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные методы библиотечно-информационного обслуживания населения»**

Срок реализации – 19-28 марта 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры,

Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Дифференцированный подход библиотечного обслуживания в соответствии с возрастными, психолого-педагогическими и индивидуальными особенностями развития личности читателя; Специфика обслуживания пользователей, имеющих ограниченные возможности здоровья; Особенности поведения детей с расстройствами аутистического спектра; Организация библиотечного пространства для лиц с ограниченными возможностями здоровья; Стратегия развития информационно-библиотечного обслуживания детей в государственных и муниципальных библиотеках Краснодарского края; Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении юных читателей посредством библиотечного пространства; Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни; Основные формы мероприятий антинаркотической направленности в библиотеке; Профилактика вовлечения детей в деструктивные неформальные объединения; Социально-психологические аспекты противодействия терроризму и экстремизму в библиотеке; Применение теории поколений при создании библиотечных мероприятий; Поликультурная деятельность в работе с читателями государственных и муниципальных библиотек; Библиотека как центр формирования читательского развития детского населения и т.д.

Набор слушателей был организован из 23 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей фольклорных коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподавателей народного вокала образовательных организаций»**

Срок реализации – 2-11 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Детской школы-интерната искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Механика пения. Принципы работы над пением; Вокальная механика. Дыхание и поддержка вокального дыхания; Охрана и гигиена певческого голоса вокалиста; Вокальная реабилитология. Упражнения Berklee; Культура и выразительность сценической пластики; Методика вокальной работы с детским фольклорным коллективом; Подбор репертуара и особенности аранжировки народной песни для детских фольклорных ансамблей; Музыкально-театральная подготовка в рамках формирования исполнительской культуры вокалиста;

Вокальные упражнения с учащимися разных возрастных категорий; Роль дирижерского жеста при работе с вокальным ансамблем; Особенности хормейстерской работы по освоению народно-песенного материала; Концертно-сценическая трактовка фольклорной песни для солиста; Проблема форсирования звука у начинающих народных певцов и способы ее устранения и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 32 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента»**

Срок реализации – 7-9 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Нормативно-правовая база и особенности распространения информации в социальных сетях; Особенности применения Федерального закона от 9 июля 1993 г. № 5351-1 «Об авторском праве и смежных правах» в учреждении культуры; Использование нейронной сети для генерирования изображений и текстов для социальных сетей; Партнерство учреждения в социальных сетях для продвижения своих культурных продуктов; Создание эффективной SMM-стратегии продвижения учреждения. Контент-план; Техника создания и продвижения контента в социальных сетях; Упаковка смыслов по принципу коммуникативного дизайна; Создание и обработка фото и видео материалов для социальных сетей; Особенности структуры заголовочного комплекса; Актуальные приемы копирайтинга в социальных сетях и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 16 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин»**

Срок реализации – 7-16 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского хореографического училища, Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Детской школы-интерната искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Специфика реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства; Методика преподавания хореографических дисциплин; Планирование и этапы постановочно-репетиционной работы над хореографическим произведением; Критерии оценки хореографических номеров на конкурсах и фестивалях; Особенности подготовки концертных номеров для участия

в краевых фестивалях-конкурсах; Классический танец как средство формирования исполнительской культуры; Структура занятий и методика преподавания классического танца у детей младшего возраста; Освоение техники классического танца; Структура занятий и методика преподавания классического танца с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; Характерные черты и стилистика русской школы классического танца; Особенности применения средств классического танца для развития координационных способностей учащихся; Развитие силы ног у учащихся хореографических отделений путем введения полупальцев в экзерсисе классического танца у станка; Взаимозависимость и взаимовлияние характерного и классического танцев и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей струнно-щипковых инструментов образовательных организаций»**

Срок реализации – 14-18 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Кубанского государственного технологического университета и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Становление и развитие методики обучения игре на струнных народных инструментах: домра, балалайка, гитара; Музыкальное просветительство и тенденции возрождения национальной культуры как стимул развития исполнительства на струнно-щипковых инструментах; Сравнительная характеристика струнно-щипковых инструментов; Технические и музыкально-выразительные возможности струнно-щипковых инструментов; Переложения и транскрипции как неотъемлемая часть репертуара на отделении народных инструментов образовательных организаций; Работа над художественными образами в программных произведениях на отделениях народных инструментов; Специфика освоения джазовой импровизации в классе народных инструментов; Особенности развития технического аппарата у обучающихся в классе домры; Основы звукоизвлечения и игры в позиции на классической гитаре; Методы обучения игре на классической гитаре с учетом акустических особенностей инструмента; Развитие базовой исполнительской техники формирования звука. Формирование плавности звучания на классической гитаре и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 29 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с детьми и подростками»**

Срок реализации – 16-25 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Института развития образования, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Специфика работы с детьми и подростками, имеющими ограниченные возможности здоровья; Нормативно-правовые документы, регламентирующие права и обязанности несовершеннолетнего; Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни; Основные формы мероприятий антинаркотической направленности в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа, парков культуры и отдыха; Профилактика вовлечения детей в деструктивные неформальные объединения; Дифференцированный подход к работе с детьми и подростками в соответствии с возрастными, психолого-педагогическими и индивидуальными особенностями развития личности ребенка; Особенности поведения детей с расстройствами аутистического спектра; Социально-психологическая поддержка детей и подростков. Технологии индивидуальной и групповой работы; Развитие познавательной активности и творческого потенциала детей школьного возраста; Отрочество как этап жизни. Психолого-педагогические характеристики переходного возраста и т.д.

Набор слушателей был организован из 16 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 35 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Охрана и обеспечение антитеррористической защищенности и безопасности объектов (территорий) в сфере культуры»**

Срок реализации – 24-28 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного технологического университета, Кубанского государственного университета, Краснодарского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Организация системы комплексной безопасности учреждения в сфере культуры; Порядок осуществления контроля за выполнением требований к антитеррористической защищенности; Терроризм как угроза национальной безопасности Российской Федерации. Виды террористических актов, их цели, мотивы и способы осуществления; Цели и принципы повышения безопасности и антитеррористической защищенности учреждений сферы культуры; Алгоритм составления паспорта безопасности в учреждениях сферы культуры; Организация контрольно-пропускного режима, обеспечение инженерно-технической

укрепленности учреждений сферы культуры; Законодательная и нормативно-правовая база по организации борьбы с терроризмом; Административная ответственность за обеспечение антитеррористической защищенности учреждений сферы культуры; Инструменты осуществления межведомственного взаимодействия при обеспечении безопасности мест массового пребывания людей; Организация охраны правопорядка при проведении массовых мероприятий; Работа зарубежных структур в российском медиа-пространстве и противодействие им и т.д.

Набор слушателей был организован из 14 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 26 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные тенденции обучения графическому дизайну и компьютерной графике в образовательных организациях»**

Срок реализации – 24-28 апреля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Краснодарского художественного училища, Краснодарского колледжа электронного приборостроения, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Осмысление языка графического дизайна, его особенностей и условностей; Современные системы обработки графической информации и их функциональные возможности; Особенности работы в CorelDraw; Алгоритмы построения и преобразования изображений; Основы композиции в графическом дизайне; Элементы композиции в графическом дизайне; Основы дизайна в художественном образовании. Формы и методы обучения; Развитие дизайнерского мышления и соответствующих творческих способностей посредством системы художественно-конструкторских задач; Возможности компьютерной графики и графического дизайна для развития творческой активности детей в образовательных организациях; Применение компьютерной графики в основах дизайна; Дидактические и технологические аспекты использования компьютерной графики в образовательной деятельности и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 15 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в образовательных организациях»**

Срок реализации – 12-21 мая 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального

колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Центра детского творчества и искусства «Овация» и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Основные стили, жанры и направления музыкального искусства Западной Европы XX-XXI веков; Отечественное музыкальное искусство XX-XXI веков: традиции, эксперименты, тенденции развития; Инновационные технологии в работе преподавателя музыкально-теоретических дисциплин в рамках дополнительного образования; Специфика применения технических средств обучения на уроках музыкально-теоретических дисциплин; Музыкально-теоретическая грамотность как важнейшая часть музыкального воспитания детей; Формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом на уроках музыкально-теоретических дисциплин; Межпредметная связь как принцип изучения музыкально-теоретических дисциплин; Зрительно-слуховой анализ музыкальных произведений. Его роль в осознании элементов музыкального языка; Реализация культурологического подхода в преподавании музыкальной литературы; Технология анализа нотного текста в курсе музыкальной литературы в образовательных учреждениях и т.д.

Набор слушателей был организован из 16 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 33 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные тенденции организации работы художника-декоратора и бутафора»**

Срок реализации – 12-21 мая 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского краевого колледжа культуры и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Методы творческой работы по созданию бутафорских изделий; Особенности изготовления бутафорских предметов из различных материалов; Виды и особенности эксплуатации инструментов, приспособлений и оборудования при изготовлении бутафорских предметов; Технологии изготовления бутафорских предметов из ротанга; Особенности изготовления шаров из ротанга; История театрализованных представлений и сценографии; Особенности взаимодействия режиссера-постановщика с художником-декоратором; Особенности подбора и практика использования материалов при создании декоративных изделий; Роль и значение декораций в театральных постановках; Перспектива линейная и воздушная, ее применение в декорационном оформлении и т.д.

Набор слушателей был организован из 15 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 20 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций**

## **преподавателей отделений раннего эстетического развития образовательных организаций»**

Срок реализации – 16-20 мая 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Краснодарского художественного училища и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Развитие интеллектуальных и личностных качеств дошкольника, формирование предпосылок учебной деятельности; Развивающие формы работы с учащимися отделения раннего эстетического развития. Начальный музыкальный комплекс; Структура, задачи и принципы организации работы отделения раннего эстетического развития образовательной организации; Игра как основной вид деятельности дошкольников, методика совместной деятельности взрослых и детей; Особенности подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий с детьми младшего дошкольного возраста; Разработка сценария культурно-массового мероприятия: идейно-художественный замысел сценария и его компоненты; Особенности развития творческой активности детей 5-7 лет средствами произведений декоративно-прикладного искусства; Инновационные методики и программы по развитию детей раннего возраста и т.д.

Набор слушателей был организован из 8 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

## **Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Актуальные вопросы комплектования и каталогизации библиотечных фондов в современных условиях»**

Срок реализации – 21-30 мая 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного технологического университета, Института развития образования, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Комплектование и качественное формирование фондов государственных и муниципальных библиотек в современных условиях; Организация и ведение комплектования, обработки, учёта библиотечного фонда и осуществление его сохранности; Модели и методы принятия решений при заказе востребованной литературы в процессе комплектования библиотечного фонда; Профилактика подростковой девиации и личностная характеристика трудного подростка; Позитивный имидж библиотеки и структурирование библиотечного пространства как один из факторов продвижения библиотечного фонда; Практика продвижения государственных и муниципальных библиотечных фондов; Текущее

комплектование фондов библиотек: основные способы закупок; Организация системы комплексной безопасности государственных и муниципальных библиотек; Публичное выступление как один из компонентов формирования коммуникационной компетенции библиотечного специалиста; Общие вопросы внедрения профессиональных стандартов в сфере библиотечно-информационного обслуживания и т.д.

Набор слушателей был организован из 23 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 36 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Технические и организационные меры по защите информации в учреждениях культуры: особенности работы с персональными данными»**

Срок реализации – 26-30 мая 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Выбор мер защиты информации для их реализации в информационной системе; Классификация информационной системы по требованиям защиты информации; Информационная безопасность в учреждениях культуры; Виды персональных данных. Мероприятия по защите персональных данных в зависимости от установленного уровня защищенности информации в учреждениях культуры; Защита информации. Разновидности несанкционированного использования информационных ресурсов; Государственная политика информационной безопасности. Концепция комплексного обеспечения информационной безопасности; Информационная безопасность и ее место в системе национальной безопасности Российской Федерации; Уровни защиты персональных данных от несанкционированного доступа; Организация работы с персональными данными в учреждениях культуры. Права работников при работе с персональными данными; Меры по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке и т.д.

Набор слушателей был организован из 6 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Государственное и муниципальное управление в сфере культуры»**

Срок реализации – 26-30 мая 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Основные

положения и механизм применения в учреждениях культуры; Особенности правового регулирования трудовых отношений в учреждениях культуры. Алгоритм применения профессиональных стандартов; Основные направления работы по антинаркотической профилактике в учреждениях культуры; Методы работы с молодежью по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии; Комплексный план противодействия экстремизму в Российской Федерации на 2024-2028 годы и его реализация; Организация системы комплексной безопасности учреждения в сфере культуры; Механизм реализации государственной политики в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры в Краснодарском крае; Основные направления социально-культурной политики в отношении лиц с ограниченными возможностями здоровья в Российской Федерации; Формы культурно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья; Ресурсы стратегического менеджмента и эффективность их использования в сфере культуры; Методологические основы управления персоналом и управления человеческими ресурсами; Эффективное управление мотивацией персонала. Основные средства воздействия на мотивацию труда персонала; Психологические аспекты принятия управленческих решений и т.д.

Набор слушателей был организован из 21 муниципального образования Краснодарского края в количестве 21 человека.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Управление воспитательным процессом в образовательной деятельности»**

Срок реализации – 2-11 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Кубанского государственного университета, Института развития образования, Кубанского государственного технологического университета и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Методика организации и проведения театрализованных и отчетных концертов, фестивалей и массовых мероприятий в образовательных организациях; Формы и методы проведения репетиций при подготовке массовых мероприятий; Ресурсы менеджмента и эффективность их использования в сфере дополнительного образования. Стратегическое планирование и управление; Специфика организации добровольческой (волонтерской) деятельности в образовательных организациях; Особенности взаимодействия с детьми и подростками с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях; Современные маркетинговые технологии как средство повышения эффективности деятельности образовательных организаций; Связи с общественностью и реклама в реализации социально-культурных проектов. SMM-продвижение проектов в социальных сетях; Профилактические мероприятия антиэкстремистской направленности в учреждениях дополнительного образования; Особенности создания системы

антинаркотической профилактики в учреждениях дополнительного образования; Социально-педагогическая работа по предупреждению суицидального поведения несовершеннолетних; Композиционное построение досуговых программ для обучающихся в образовательных организациях; Обеспечение антитеррористической защищенности в образовательных учреждениях; Организация системы комплексной безопасности в образовательных организациях и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей методических служб Краснодарского края»**

Срок реализации – 2-6 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Института развития образования, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Механизм реализации государственной политики в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры в Краснодарском крае; Основы законодательства Российской Федерации о культуре. Основные положения и механизм применения в учреждениях культуры; Особенности правового регулирования трудовых отношений в учреждениях культуры. Алгоритм применения профессиональных стандартов; Ресурсы стратегического менеджмента и эффективность их использования в сфере культуры; Методологические основы управления персоналом и управления человеческими ресурсами; Нормативно-методическая база документационного обеспечения управления в учреждениях культуры; Особенности электронного документооборота в учреждениях культуры. Функциональные требования к системе автоматизации делопроизводства учреждения культуры; Основные направления работы по антинаркотической профилактике в учреждениях культуры; Методы работы с молодежью по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии; Особенности подготовки театрализованных концертных программ для участия в краевых фестивалях-конкурсах; Работа с разножанровым материалом при организации социально-значимых мероприятий. Рабочий сценарий и монтажный лист; Основные направления социально-культурной политики в отношении лиц с ограниченными возможностями здоровья в Российской Федерации; Роль проектно-ориентированного подхода в инновационном развитии учреждений культуры и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 14 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в области сочинения музыки»**

Срок реализации – 5-9 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Развитие креативности личности ребенка в процессе обучения сочинению музыки; Развитие способности к сочинению музыки; Самореализация музыкальных способностей детей в творческих заданиях и сочинении музыки; Влияние объективных и субъективных факторов на процесс и результаты сочинения музыки; Подбор аккордов в композиции и стремление к более точной и однозначной фиксации в музыке; Воспитание музыкального слуха как один из факторов построения музыкальной композиции; Содержание музыкального произведения. Музыкальный образ; Сочинение музыки: отечественные и зарубежные подходы и концепции; Метод сочинения музыки с использованием современных композиторских техник как средство развития музыкального мышления учащихся; Сочинение музыки: содержание дефиниции как проблема музыкознания и педагогики музыкального образования; Музыкальное моделирование как метод познания и сочинения музыки; Выразительные свойства гармонии и ее роль в формообразовании и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 21 человека.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Особенности организации волонтерской деятельности»**

Срок реализации – 6-10 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные и практические занятия проводили лекторы, имеющие большой педагогический и практический опыт в области волонтерской деятельности из Ресурсного центра добровольчества «ВОЛОНТЕРЫ КУБАНИ», Молодежной ассамблеи народов России «МЫ-РОССИЯНЕ», Централизованного культурно-развлекательного центра Рязанского сельского поселения Белореченского района.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Государственная политика в сфере добровольчества. Поддержка добровольческой деятельности органами государственной власти и органами местного самоуправления; Современные тенденции и перспективы развития волонтерства в Российской Федерации; Специфика организации добровольческой (волонтерской) деятельности; Алгоритм создания волонтерского центра; Особенности правового регулирования трудовых отношений. Алгоритм применения профессиональных стандартов; Особенности нормативно-правового регулирования деятельности волонтеров в государственных, муниципальных и некоммерческих

организациях; Порядок функционирования единой информационной системы в сфере развития добровольчества (волонтерства); Особенности работы с платформой Добро.РФ; Волонтерская деятельность как способ формирования социально-активной личности. Обеспечение условий для работы добровольцев; Функциональные обязанности координатора добровольческой деятельности. Распределение ответственности и функций; Современные подходы к организации проектной деятельности; Основы социального проектирования и проведения социальных дел; Реализация грантовых проектов как одно из современных направлений развития организации и т.д.

Набор слушателей был организован из 4 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 14 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Архивное дело и делопроизводство в учреждениях культуры»**

Срок реализации – 16-20 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного технологического университета, Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Нормативно-методическая база документационного обеспечения управления в учреждениях культуры; Особенности проведения экспертизы ценности документов и порядок оформления ее результатов; Порядок подготовки и передачи документов в архив; Организация и порядок хранения документов в учреждениях культуры; Современный документооборот в образовательных организациях. Принципы систематизации документов; Особенности работы с персональными данными. Виды обработки персональных данных в зависимости от выбранного документооборота в организации; Реквизиты организационно-распорядительных документов. Правила оформления; Состав и назначение реквизитов документов в делопроизводстве; Правила организации и формы контроля исполнения документов в учреждении культуры; Требования к бланкам организационно-распорядительных документов. Порядок разработки бланков; Методика составления и ведения номенклатуры дел учреждения культуры; Основные требования к конфиденциальному делопроизводству; Технологии работы с распорядительными и информационно-справочными документами; Организация работы с кадровыми документами в учреждениях культуры и т.д.

Набор слушателей был организован из 15 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 19 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий»**

Срок реализации – 16-25 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Сущность и механизмы реализации государственной культурной политики в сфере музейной деятельности; Основы краеведческо-экскурсионной работы в государственных и муниципальных музейных учреждениях; Экскурсионная методика как основа профессионального мастерства экскурсовода. Принципы отбора методической литературы и экскурсионных объектов; Научное проектирование и создание современных экспозиций и выставок; Проектирование концепции и решения экспозиционно-выставочного пространства музея; Изучение музейных предметов и коллекций как необходимое условие их включения в научный оборот; Основные требования к изучению литературных, архивных и статистических источников при создании нового текста экскурсии; Инновации в выставочно-экспозиционной деятельности; Методические рекомендации в подготовке экскурсий археологических коллекций в экспозиционном пространстве музея; Методические рекомендации по составлению экскурсионного рассказа для сотрудников музейных учреждений; Современные направления экскурсионной работы с различными возрастными категориями экскурсантов; Стратегия и ресурсы устойчивого развития экскурсионной составляющей музейного учреждения; Анализ комплекса речевых стратегий и тактик в работе экскурсовода и т.д.

Набор слушателей был организован из 15 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Тенденции развития современного театрального искусства и актерской техники»**

Срок реализации – 18-27 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского колледжа электронного приборостроения и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: История театра XXI века: от классики к современности; Эффективные приёмы развития артистизма у участников детского творческого коллектива. Раскрытие индивидуальных особенностей участников детского театрального коллектива; Методика развития исполнительского мастерства участника театрального коллектива в процессе реализации постановки; Сборка отдельных элементов выразительности и единиц сценической информации в единое художественное целое; Основные принципы композиционного построения программ культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений в учреждениях культуры; Развитие творческого потенциала молодого поколения и его самореализация в учреждениях культуры; Театрализация, репетиция, монтаж как

художественно-постановочные методы работы режиссера театрализованных представлений и праздников; Создание сценария игровой программы на открытых сценических площадках; Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка в учреждениях культуры; Принципы и задачи театральной деятельности. Примеры реализации принципов театральной деятельности; Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на молодежную аудиторию; Композиционное построение культурно-досуговых программ для мероприятий и театрализованных представлений; Режиссура театрализованных представлений и праздников и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 30 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Театральный грим и постиж»**

Срок реализации – 24-25 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные и практические занятия проводили лекторы, имеющие большой педагогический и практический опыт в области грима и постижа из Краснодарского академического театра драмы им. М. Горького.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Грим как искусство. Современные тенденции в искусстве грима; Особенности формирования практических навыков художника-гримера; Особенности выбора и использования материалов в работе гримера; Этапы работы над созданием образа. Прически и постиж; Особая роль проб грима в окончательном решении образа и т.д.

Набор слушателей был организован из 2 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 17 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Работа звуко- и светорежиссера в учреждениях культуры»**

Срок реализации – 26-30 июня 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Звукорежиссура театрализованных представлений и праздников: основные этапы подготовки и проведения; Творческие и технические аспекты; Аудиовизуальные средства культурно-массовых мероприятий; Оборудование студий; Технология звукозаписи в студии. Работа с микрофонным парком. Работа с микшерным пультом; Запись голоса. Запись по технике Mid-Side; Одновременная и последовательная техника записи звука; Основные принципы формирования световой композиции для театральных представлений в учреждениях культуры; Основы психоакустики; Основные принципы формирования световой композиции для театральных представлений в учреждениях культуры; Особенности и принцип работы светодиодного освещения сцены; Специфика работы звукорежиссера и

звукооператора в учреждении культурно-досугового типа; Профессиональные системы озвучивания больших и малых площадок и т.д.

Набор слушателей был организован из 11 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 13 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с людьми пожилого возраста»**

Срок реализации – 2-11 июля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Центра детского творчества и искусств «Овация» и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Организация досуговой деятельности старшего поколения в современных социокультурных условиях; Особенности формирования ресурсной базы социально-культурного проекта. Сравнительный анализ форм организации культурно-массовых работ с пожилыми людьми; Декоративно-прикладное искусство как синтез народной культуры и творчества; Художественная роспись по дереву, как способ развития творческих способностей пожилых людей; Публичное выступление как один из компонентов формирования коммуникационной компетенции работников культурно-досуговых учреждений клубного типа; Принципы эффективной коммуникации в работе с людьми пожилого возраста. Формирование речевой культуры как средство личностной самореализации; Основные принципы формирования репертуара для хоровых самодеятельных коллективов людей старшего поколения. Проблемы сольного и хорового исполнительства; Методика вокальной работы с хоровым коллективом. Развитие вокально-хоровых навыков у людей пожилого возраста в процессе исполнения народной песни различных форм и жанров; Специфика работы с пожилыми людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья; Принципы формирования доступной среды для пожилых людей, имеющих ограниченные возможности здоровья; Особенности формирования смысложизненных ориентаций в зрелом и пожилом возрасте; Ценностные ориентиры свободного времени пожилых людей, Вовлечение пожилых людей в волонтерскую и гражданскую активность как инструмент преодоления социального исключения и т.д.

Набор слушателей был организован из 11 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 35 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные подходы к организации пленэрной практики в образовательных организациях»**

Срок реализации – 7-11 июля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского художественного училища, Краснодарского краевого колледжа культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Особенности организации образовательного процесса при проведении пленэрной практики; Активизация творческой деятельности в изображении качеств природы - пластики форм, силуэтов, линий, ритмов, гармонии цветовых сочетаний, световоздушной перспективы и естественной освещенности; Систематизация подготовительного материала, выбор художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей как существенные факторы пленэрной практики; Методы и приёмы работы на открытом воздухе на отделениях изобразительного искусства учреждений дополнительного образования; Особенности построения творческого композиционного натюрморта с природы; Передача характера формы предметов и их пропорций. Тональное решение в изобразительном искусстве; Создание художественного образа в рисунке и живописи на основе решения технических и творческих задач; Приемы акварельной живописи в пейзаже; Приемы акварельной живописи в пейзаже; Комплексное планирование образовательных задач в процессе пленэрной практики; Определяющие факторы выбора композиционного решения, передача пространства, глубины, характерных особенностей местности; Архитектурно-композиционное решение изображения строений в комплексе с окружающей средой и т.д.

Набор слушателей был организован из 9 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 15 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Инновационные формы культурно-просветительской деятельности библиотек»**

Срок реализации – 14-23 июля 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Применение теории поколений при создании библиотечных мероприятий; Подготовка и проведение массовых досуговых мероприятий для детей и подростков; Организация культурно-просветительской деятельности молодежи; Поликультурная деятельность в работе с читателями государственных и муниципальных библиотек; Родители как целевая аудитория репутационного менеджмента детских библиотек; Позитивный имидж библиотеки и структурирование библиотечного пространства; Возможности продвижения чтения в формате культурно-просветительской деятельности современной библиотеки; Организация культурно-просветительской деятельности молодежи; Сравнительный

анализ форм организации культурно-массовых мероприятий; Формирование основ профессионального общения при постановке театрализованных представлений и праздников; Особенности проведения мероприятий информационно-просветительского характера, направленных на пропаганду здорового образа жизни; Программно-целевой и проектный подход в организации циклов мероприятий и занятий по поддержке чтения и т.д.

Набор слушателей был организован из 19 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Финансово-экономические основы деятельности учреждений культуры»**

Срок реализации – 4-8 августа 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Изменения в законодательстве Российской Федерации по бухгалтерскому учету, налогам и сборам, вступившие в силу в 2025 году; Основы правового регулирования финансово-экономической деятельности. Административная ответственность за финансовые правонарушения в сфере культуры; Требования законодательства Российской Федерации и нормативных правовых актов, регулирующих деятельность в сфере закупок; Нормативно-методическая база документационного обеспечения управления в учреждениях культуры; Порядок подготовки первичных бухгалтерских документов для передачи в архив. Организация и порядок хранения документов в учреждениях культуры; Психологические аспекты стресс-менеджмента в профессиональной деятельности бухгалтеров и специалистов финансовых служб учреждений культуры; Этические нормы и принципы делового общения. Профилактика конфликтных ситуаций в процессе профессионального общения; Основы контрактной системы в учреждениях культуры. Участники контрактной системы, их права и обязанности; Организация системы электронного документооборота в бухгалтерии и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 14 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Техника и искусство фотографии»**

Срок реализации – 11-20 августа 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: История Кубанской фотографии; Цветные фотографии в России 100 лет

назад; Фотосъемка различных жанров (видов); Композиционные приемы в репортажной съемке; Фотосъемка в городской среде; Законы композиции и выразительные средства фотографии; Выполнение фотосъемки пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки; Отбор снятого материала; Компьютерные технологии творческой обработки цифровых фотоизображений; Восстановление фотографий в Photoshop; Выполнение групповых и индивидуальных, студийных, внестудийных съемок и т.д.

Набор слушателей был организован из 9 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 30 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций методистов образовательных организаций»**

Срок реализации – 14-18 августа 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного технологического университета, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Института развития образования, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Единая информационная среда для взаимодействия преподавателей, учащихся и родителей: домашнее задание, портфолио учеников, расписание учебных занятий, формы отчетности; Требования к заполнению документации (журналы, протоколы промежуточной аттестации, протоколы конкурсного отбора учащихся); Современный документооборот в образовательных организациях. Принципы систематизации документов; Общие требования к составлению и оформлению служебных документов в образовательных организациях; Формирование должностных обязанностей, распределение полномочий и ответственности по штатной структуре; Особенности разработки презентационного сопровождения программно-методических материалов в рамках подготовки к общероссийским и региональным конкурсам; Основные формы мероприятий антинаркотической направленности в учреждениях дополнительного образования; Актуальные вопросы законодательства в сфере культуры и искусства; Стили управления персоналом в учреждениях дополнительного образования и т.д.

Набор слушателей был организован из 9 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Проектная и грантовая деятельность в учреждениях культуры»**

Срок реализации – 4-8 сентября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Центра культуры города Краснодара, Центра детского и юношеского технического творчества и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Реализация грантовых проектов как одно из современных направлений развития организации; Грант как условие развития учреждения культуры; Современные подходы к организации проектной деятельности; Основы социального проектирования и проведения социальных дел; Педагогические технологии создания и реализации социально-культурного проекта; Актуальные проблемы грантовой поддержки проектов в сфере культуры; Алгоритм подготовки заявки на участие в конкурсе на получение гранта; Специфика участия в конкурсах Фонда президентских грантов и других федеральных программ; Современные тенденции развития метода проектных технологий; Фандрайзинг. Способы привлечения малых и средних пожертвований; Оценка эффективности и измерения социокультурных проектов; Особенности ведения социальных сетей и размещения контента на профильных площадках и т.д.

Набор слушателей был организован из 10 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 17 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Научно-исследовательская деятельность в музейных учреждениях»**

Срок реализации – 3-12 сентября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма, Центра детского и юношеского технического творчества и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Основные направления и виды научно-исследовательской работы в музее; Основные характеристики научных исследований и разработка научно-методических материалов; Основные аспекты в работе над монографическими исследованиями; Научно-исследовательская деятельность в области комплектования музейных фондов; Актуальные вопросы организации труда музейных работников; Внедрение профессиональных стандартов в музейные учреждения; Современные научные подходы в области теории и методики сбора, хранения, обработки и использования музейных предметов; Методика выявления и отбора предметов музейного значения в состав музейного собрания; Разработка научной концепции музея. Анализ общих подходов в системе регионального компонента; Технологии эффективного профессионального общения; Массовые формы научно-исследовательской деятельности музеев (научные конференции, круглые столы,

экспедиции и т.д.); Основные цели и задачи формирования научной программы исследований и т.д.

Набор слушателей был организован из 13 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 33 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Стратегические коммуникации в учреждениях культуры: технологии рекламы и связей с общественностью»**

Срок реализации – 8-12 сентября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Краснодарского художественного училища, Центра развития творчества детей и юношества и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Создание эффективной SMM-стратегии продвижения учреждения. Контент-план; Техника создания и продвижения контента в социальных сетях; Современные маркетинговые технологии как средство повышения эффективности деятельности учреждения культуры; Связи с общественностью и реклама в реализации социально-культурных проектов. Продвижение проектов в социальных сетях; Брендинг и управление имиджем в учреждениях культуры; Основы копирайтинга и создания рекламных текстов; Творческие приёмы в обучении написанию и редактированию текстов разных стилей; Особенности структуры заголовочного комплекса; Использование нейронной сети для генерирования изображений и текстов для социальных сетей; Возможности компьютерной графики и графического дизайна в создании плакатов и афиш; Основы композиции в графическом дизайне; Управление кризисными ситуациями и анализ эффективности рекламных мероприятий и т.д.

Набор слушателей был организован из 11 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Технологии культурно-досуговой работы с молодежью»**

Срок реализации – 15-24 сентября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Института развития образования, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Кубанского института профессионального образования, Центра детского и юношеского технического творчества и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Социально-педагогические технологии в организации досуга молодежи

на базе муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа; Роль учреждений сферы культуры в социализации людей с ограниченными возможностями здоровья; Особенности личности с ограниченными возможностями здоровья; Продвижение среди молодежи социально-значимых программ и проектов; Проблемы культуры медиапотребления молодого поколения в эпоху информатизации; Деструктивные молодежные субкультуры, в том числе экстремистского и террористического характера; Профилактические мероприятия антиэкстремистской направленности в культурно-досуговых учреждениях клубного типа; Социальные сети как новый способ формирования имиджа культурно-досуговых учреждений клубного типа; Особенности ведения социальных сетей и размещения контента на профильных площадках; Особенности создания системы антинаркотической профилактики в культурно-досуговых учреждениях клубного типа; Методы работы с молодежью по недопущению вовлечения в дестабилизирующие несогласованные массовые акции, противодействия распространению радикальной и иной деструктивной идеологии в культурно-досуговых учреждениях; Законодательная и нормативно-правовая база по организации борьбы с терроризмом. Работа зарубежных структур в российском медиа-пространстве и противодействие им; Формы клубной работы для молодежной аудитории в муниципальных культурно-досуговых учреждениях клубного типа и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства»**

Срок реализации – 17-26 сентября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Центра развития творчества детей и юношества, Центра детского творчества и искусств «Овация» и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Актуальные проблемы сохранения и популяризации этнохудожественного творчества; Занятия декоративно-прикладным творчеством как инструмент для приобщения к народной культуре; Формирование традиционного костюма кубанского казачества в процессе взаимодействия различных этнических культур; Детский костюм в системе традиционного воспитания казачеств Юга России; Роль традиционной народной культуры в формировании социальных и нравственных качеств современного человека; Методика изготовления традиционных обрядовых кукол в соответствии с годовым календарным циклом народных праздников; Натуральные материалы в

декоративно-прикладном искусстве; Стилизация в декоративно-прикладном искусстве при работе с природным материалом; Специфика художественной обработки изделий из природного материала; Особенности изготовления подвесных конструкций «Паук»; Традиционные и современные технологии в изготовлении кубанского костюма; Региональное своеобразие кубанской народной вышивки и т.д.

Набор слушателей был организован из 32 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 37 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Актуальные вопросы правового регулирования трудовых отношений и кадрового делопроизводства»**

Срок реализации – 26-30 сентября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере культуры. Правила внутреннего трудового распорядка; Правовое обеспечение кадрового делопроизводства; Организация работы с кадровыми документами в учреждениях культуры; Требования к оформлению трудовых отношений; Порядок ведения и хранения трудовых книжек; Порядок ведения и хранения трудовых книжек; Учет рабочего времени: особенности правового регулирования и документирования режимов труда и отдыха; Особенности режима работы отдельных категорий работников; Правовая ответственность за нарушение режима труда и отдыха; Правовая ответственность за нарушение режима труда и отдыха; Порядок предоставления отпуска; Ответственность за нарушения в области ведения воинского учета и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 21 человека.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций»**

Срок реализации – 6-15 октября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: История возникновения и развития вокальных школ; Цели и задачи

вокальных упражнений. Особенности работы с детским голосом на различных этапах обучения; Применение здоровьесберегающих технологий при постановке и сохранении певческого голоса; Постановка вокального номера; Механика пения. Принципы работы над пением; Вокальная механика. Дыхание и поддержка вокального дыхания; Современные методы развития вокального мастерства учащихся; Роль самооценки в формировании профессионального имиджа преподавателя вокально-хоровых дисциплин; Воспитание культуры академического пения; Формирование певческих навыков на начальном этапе работы в классе сольного пения; Классификация певческих голосов и их художественно-исполнительские возможности и т.д.

Набор слушателей был организован из 19 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 39 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров народных инструментов (клавишные)»**

Срок реализации – 6-15 октября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Кубанского института профессионального образования, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Стратегии профессионального и личностного развития работников культуры; Основные принципы и задачи психолого-педагогической диагностики обучающихся в образовательных организациях; Педагогические принципы формирования мотивации учащихся отделений народных инструментов; Типичные недочеты в посадке и постановке на начальном и последующих этапах обучения; Принципы дидактики как дань уважения теории; Некоторые аспекты работы над полифонией и крупной формой; Комплексное изучение жанров и стилей музыки как способ патриотического воспитания учащихся детских школ искусств; Цифровые технологии как средство развития творческой активности учащихся детских школ искусств; Использование концертмейстером имитационных возможностей баяна для аккомпанемента народному ансамблевому и сольному пению; Значение полифонического репертуара в развитии классического баянного искусства; Внедрение цифровых устройств в детских школах искусств и т.д.

Набор слушателей был организован из 23 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 36 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Организационно-творческие аспекты деятельности художественных руководителей культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха»**

Срок реализации – 10-14 октября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского краевого колледжа культуры, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Центра детского и юношеского технического творчества, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Современные подходы художественного руководителя к работе с детской и семейной аудиторией; Организация летнего досуга для детей в культурно-досуговых учреждениях клубного типа, парках культуры и отдыха; Управление развитием и позиционированием культурно-досугового учреждения; Повышение эффективности афиши как основного информационного ресурса для привлечения целевой аудитории; Основы режиссуры культурно-досуговых программ для художественных руководителей; Мастерство ведущего культурно-досуговых программ; Организация массовых мероприятий в условиях открытых пространств парков культуры и отдыха; Сценарное мастерство: технологии разработки сценариев для разных форматов мероприятий; Инструменты продвижения здорового образа жизни через культурно-досуговые мероприятия; Работа художественного руководителя по противодействию вовлечению подростков в деструктивные группы; Оценка эффективности и качества культурно-досуговых программ и т.д.

Набор слушателей был организован из 11 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные технологии управления образовательной организацией»**

Срок реализации – 17-21 октября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Центра детского и юношеского технического творчества и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Реализация грантовых проектов как одно из современных направлений развития образовательных организаций; Тайм-менеджмент как механизм повышения личной эффективности директоров образовательных организаций; Организационно-правовые механизмы формирования доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья в организациях дополнительного образования; Организация и обеспечение антитеррористической защищенности образовательных организаций; Основы оказания первой помощи; Информационная безопасность образовательной организации. Механизмы защиты информационного

пространства от несанкционированных вмешательств; Информационная безопасность образовательной организации. Механизмы защиты информационного пространства от несанкционированных вмешательств; Требования к заполнению школьной документации (журналы, протоколы промежуточной аттестации, протоколы конкурсного отбора учащихся); Законы и нормативные документы, регламентирующие деятельность учреждений дополнительного образования; Психологические аспекты принятия управленческих решений директорами образовательных организаций и т.д.

Набор слушателей был организован из 15 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 24 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей истории искусств образовательных организаций»**

Срок реализации – 20-29 октября 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского художественного училища, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: От мифа к канону: искусство Древнего мира как фундамент европейской культуры; Символический язык средневекового искусства: от раннехристианских образов к готическому собору; Современные педагогические технологии в преподавании истории искусств: от классической лекции к цифровому формату; Как говорить об искусстве с современным поколением: приемы вовлечения и мотивации; Романтизм и реализм: диалог художественных направлений в русском и европейском искусстве XIX столетия; От ампира до модерна: стилевые искания в архитектуре и декоративно-прикладном искусстве XIX века; Эстетические поиски в искусстве Европы и России второй половины XIX века; Символизм и модерн в европейской живописи; Париж как столица искусства XIX века: академизм и авангард; Инженерное искусство как катализатор архитектурных форм XIX века; Исследование подлинника: работа с музейными фондами и экспозицией в преподавании искусствоведения и т.д.

Набор слушателей был организован из 18 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 37 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Основы режиссерского и сценарного мастерства при подготовке культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»**

Срок реализации – 5-14 ноября 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры,

Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского краевого колледжа культуры, Центра детского и юношеского технического творчества, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Театрализация как творческий метод в режиссуре праздничных форм. Этапы работы над театрализованными представлениями; Средства художественной выразительности массово-зрелищных программ; Новые формы досуга, интерактивное и игровое наполнение культурно-массового мероприятия; Сценарно-режиссерские концепции тематических праздников; Музыка в режиссерском решении культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; Конфликт как выразительное средство режиссуры; Раскрытие индивидуальных особенностей каждого участника творческого коллектива; Планирование и внедрение социокультурных проектов в деятельность культурно-досуговых учреждений клубного типа; Формирование комплекса организационно-творческих навыков в процессе подготовки мероприятий; Основные этапы работы над сценарием театрализованных представлений и праздников и т.д.

Набор слушателей был организован из 14 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 32 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные технологии организации и проведения массовых мероприятий в государственных и муниципальных библиотеках»**

Срок реализации – 5-14 ноября 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Дифференцированный подход в организации библиотечных мероприятий в соответствии с возрастными, психолого-педагогическими и индивидуальными особенностями развития личности пользователя; Сравнительный анализ форм организации культурно-массовых мероприятий в государственных и муниципальных библиотеках; Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на детскую аудиторию в государственных и муниципальных библиотеках; Формирование основ профессионального общения при постановке театрализованных представлений и праздников в государственных и муниципальных библиотеках; Сценарное мастерство: технологии разработки сценариев для разных форматов мероприятий; Волонтерские инициативы в библиотеках Краснодарского края; Роль волонтеров в организации семейного досуга в государственных и муниципальных библиотеках; Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении юных читателей посредством библиотечных мероприятий; Планирование и

координация художественного процесса в постановке театрализованных представлений и праздников в государственных и муниципальных библиотеках; Возможности продвижения чтения в формате культурно-просветительской деятельности современной библиотеки и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Организация учебно-методической работы образовательных организаций»**

Срок реализации – 7-11 ноября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного технологического университета, Детской школы-интерната искусств и казачьей культуры им. В.Г. Захарченко, Детской школы искусств имени Ковалёвой Галины Александровны муниципального округа город Горячий Ключ, Детской школы искусств № 7 города Краснодара, Центра детского и юношеского технического творчества и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Методическая работа как основополагающий процесс в образовательных учреждениях культуры и искусства. Приоритетные направления методической деятельности; Методическое взаимодействие в системе многоуровневого образования в области культуры и искусства; Подбор материала для анализа и разработки открытых уроков. Организация мастер-классов в образовательной организации; Основные требования к оформлению и написанию методических разработок, характеристик, рецензий и отзывов; Гранты. Новые возможности для образовательной организации в сфере культуры; Социальное партнерство учреждений культуры как современное направление в формировании и развитии единого информационного пространства; Организация работы с персональными данными в учреждениях культуры. Права работников при работе с персональными данными; Уровни защиты персональных данных от несанкционированного доступа; Единая информационная среда для взаимодействия преподавателей, учащихся и родителей: домашнее задание, портфолио учеников, расписание учебных занятий, формы отчетности; Особенности правового регулирования трудовых отношений в сфере дополнительного образования и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 25 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей фортепиано образовательных организаций»**

Срок реализации – 14-18 ноября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного технологического университета, Краснодарского государственного института культуры, Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, Новороссийского музыкального колледжа им. Д.Д. Шостаковича, Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Современные методики преподавания фортепиано: от традиционных школ к инновационным подходам; Развитие технического мастерства: гаммы, арпеджио, упражнения в современной практике; Постановка и развитие игрового аппарата на начальном этапе обучения; Развитие навыков чтения с листа и самостоятельной работы учащегося; Подбор по слуху и импровизация в классе фортепиано; Работа над памятью: виды музыкальной памяти и методы их тренировки; Подготовка учащегося к концертному выступлению: психологические и технические аспекты; Профилактика профессиональных заболеваний пианиста: техники релаксации; Интерпретация сонат венских классиков (Гайдн, Моцарт, Бетховен); Развитие метроритмической устойчивости у учащегося и т.д.

Набор слушателей был организован из 16 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 38 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов профессиональных образовательных организаций»**

Срок реализации – 19-28 ноября 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Педагогические задачи развития музыкальных способностей при работе со студентами народного отделения профессиональной образовательной организации; Специфика формирования у студентов умений и навыков игры на народных инструментах; Работа над музыкальным произведением. Теоретический анализ музыкальной формы. Работа над штрихами, метроритмом, аппликатурой, тембром; Приёмы и методы преодоления технических трудностей в обучении студентов игре на музыкальном народном инструменте. Разноплановый стиль исполнительского мастерства; Творческое и техническое развитие понимания специфики слухо-мыслительных процессов у студентов на занятиях инструментального исполнительства; Педагогические приёмы работы над инструктивным материалом. Элементы музыкальной выразительности в работе над произведениями; Методы педагогической диагностики в развитии техники исполнительства игры на народных инструментах; Особенности развития технических и художественных навыков инструментального исполнительства

студентов в профессиональных образовательных организациях; Содержание музыкального произведения как предмет коммуникативного взаимодействия исполнителя и слушателя; Основные принципы подготовки студентов к пониманию и использованию механизмов музыкальной памяти и т.д.

Набор слушателей был организован из 3 профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству культуры Краснодарского края, в количестве 23 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Инклюзивные практики в учреждениях культуры и искусства»**

Срок реализации – 24-28 ноября 2025 г.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Кубанского государственного технологического университета, Специализированной детской музыкальной школы слепых и слабовидящих детей и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Нормативно-правовые аспекты к определению категории ОВЗ и Инвалид. Особенности взаимодействия с различными категориями ограничений функционирования (возрастной и нозологический подходы); Особенности взаимодействия в инклюзивной среде; Приемы профилактики профессионального выгорания; Особенности коммуникации с лицами с ограниченными возможностями здоровья; Организационные аспекты формирования комплексной программы по преодолению социокультурной изоляции людей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях сферы культуры; Роль учреждений сферы культуры в социализации людей с ограниченными возможностями здоровья; Практические приемы создания условий для социализации личности в рамках инклюзивного творческого коллектива; Формы культурно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья; Социализация и развитие детей и молодежи с особенностями здоровья через театральное искусство; Эффективные практики в учреждениях министерства культуры (социально-культурная реабилитация) и т.д.

Набор слушателей был организован из 11 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 15 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Экспозиционно-выставочная и просветительская деятельность в музейных учреждениях»**

Срок реализации – 3-12 декабря 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма, Академии

маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Методика разработки тематико-экспозиционного плана выставки; Работа с музейным предметом в выставочном контексте: атрибуция, этикетаж, консервация; Подготовка и проведение массовых досуговых мероприятий для детей и подростков в музее; Сценарное мастерство: разработка сценариев для разных форматов музейных мероприятий; Тематические мероприятия как механизм художественно-педагогического воздействия на детскую аудиторию; Основы художественного проектирования экспозиционного пространства: композиция, свет, цвет; Проектирование временных выставок: логистика, страхование, монтаж, демонтаж; Экспозиционный текст: виды, структура, принципы написания для разных аудиторий; Специфика организации выездных и мобильных выставок; Специфика организации выездных и мобильных выставок и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 37 человек.

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций руководителей вокальных эстрадно-джазовых коллективов культурно-досуговых учреждений, преподавателей эстрадного вокала образовательных организаций»**

Срок реализации – 3-12 декабря 2025 г.

Форма обучения – очная.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Кубанского государственного технологического университета, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского Института развития образования и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Формирование певческих навыков на начальном этапе работы в классе эстрадного пения; Обогащение музыкального репертуара у учащихся эстрадно-джазового направления; Работа над формированием ладового мышления и чистоты интонирования с помощью распевок; Работа над чистотой интонирования в сольном и ансамблевом вокальном исполнительстве; Законы сценического пространства; Работа в условиях декораций с использованием реквизита; Формирование импровизационных способностей в эстрадно-джазовом исполнительстве; Профилактика и реабилитация голоса вокалиста вследствие голосовых нарушений; Психолого-педагогические основы и методики преподавания эстрадно-джазового вокала в системе дополнительного образования и т.д.

Набор слушателей был организован из 17 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 39 человек.

**Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Режиссер-постановщик театрализованных представлений, праздников и шоу-программ»**

Срок реализации – 13 ноября – 19 декабря 2025 г.

Форма обучения – очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма, Академии маркетинга и социально-информационных технологий – ИМСИТ, Краснодарского краевого колледжа культуры и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления музыкальной направленности; Театрализованные программы для детей и подростков патриотической направленности; Основные выразительные средства массово-зрелищных программ; Эстрада как особая область искусства; Режиссура зрелища и событийных проектов; Режиссура как построение зрелища; Предметность зрелища; Выразительные средства, методы и приемы создания зрелищ; Функции и роли режиссерской профессии; Репетиция как метод режиссуры; Философия режиссерского замысла; Основные приемы в режиссуре театрализованных представлений; Особенности формирования режиссерского замысла и т.д.

Набор слушателей был организован из 12 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 16 человек.

**Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности»**

Срок реализации – 13 ноября – 19 декабря 2025 г.

Форма обучения – очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Лекционные занятия проводили преподаватели ведущих образовательных организаций, в том числе, Краснодарского государственного института культуры, Краснодарского краевого колледжа культуры и т.д.

На занятиях были раскрыты актуальные темы для данной категории слушателей: Содержание библиотечной деятельности в социально-культурном аспекте; Культурно-досуговая деятельность в библиотеке; Возможность использования компьютерных технологий в библиотечном обслуживании; Библиотечный фонд как информационный ресурс; Комплектование библиотечного фонда; Система документоснабжения; Учет библиотечного фонда; Алфавитный каталог; Аналитико-синтетическая обработка документов; Особенности подготовки аналитико-синтетической обработки документов; Правила формирования заголовка библиографической записи в новом национальном стандарте; Работа библиотек по формированию информационной культуры; Аннотирование: структура и основные этапы и т.д.

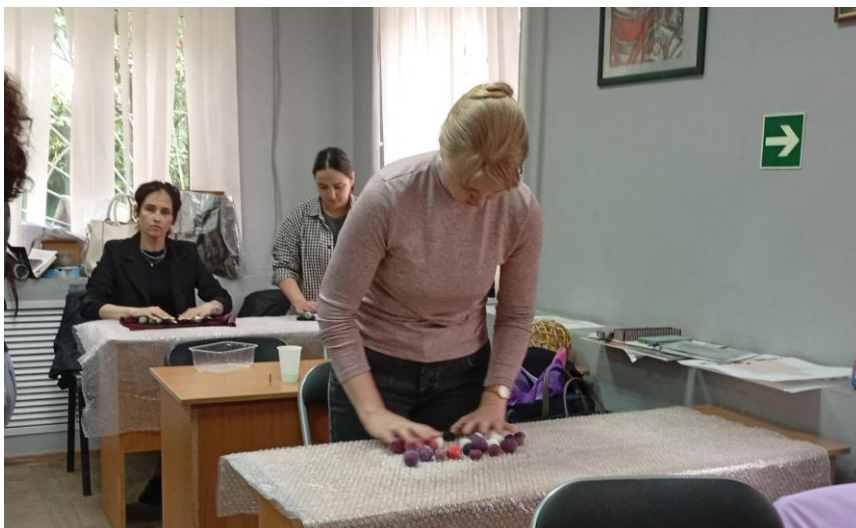
Набор слушателей был организован из 2 муниципальных образований Краснодарского края в количестве 12 человек.

**Фотоотчет**

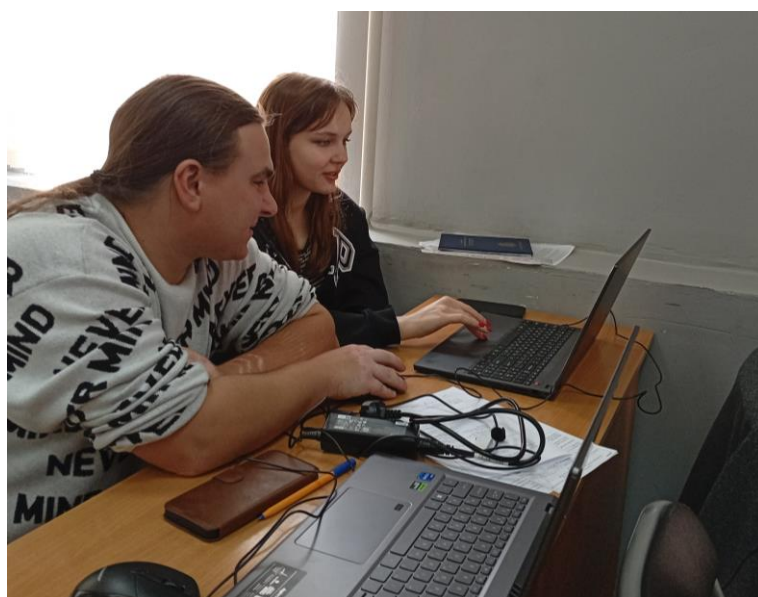
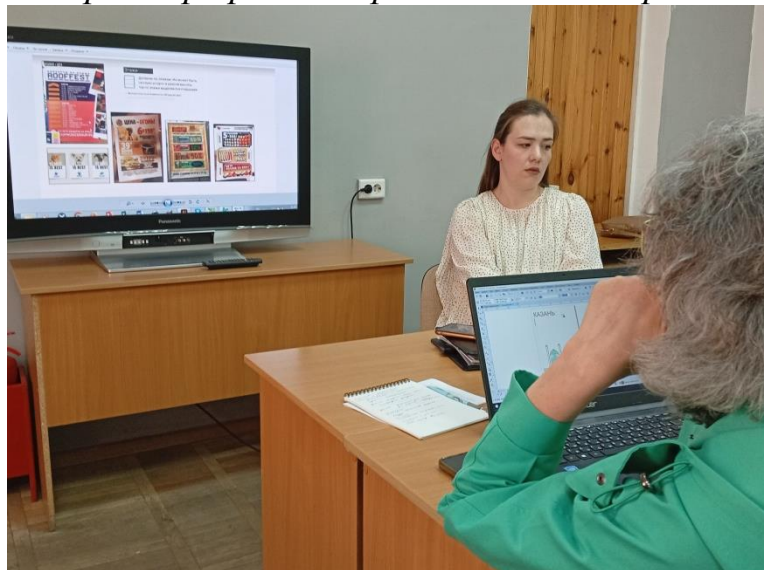
*группа курсов повышения квалификации «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров народных инструментов (клавишные)»*



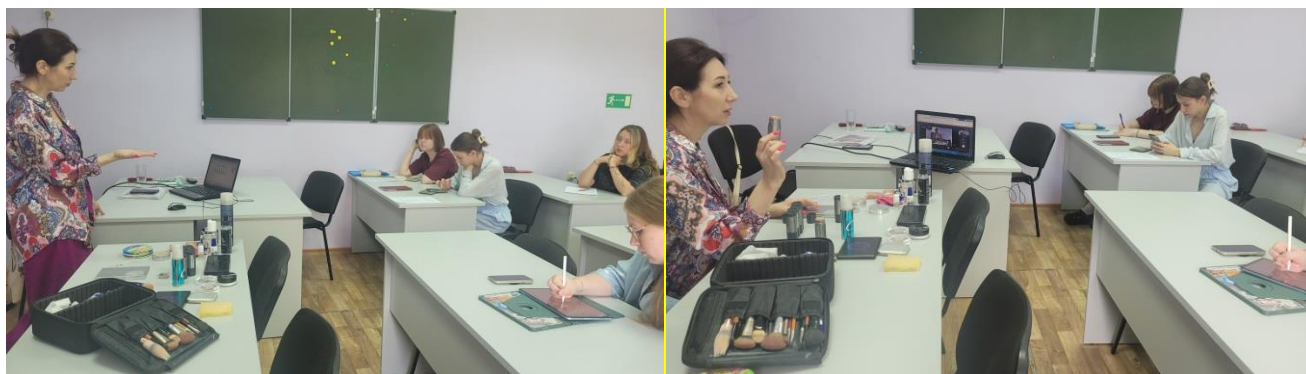
*группа курсов повышения квалификации  
«Современные тенденции организации работы  
художника-декоратора и бутафора»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Современные тенденции обучения графическому дизайну и  
компьютерной графике в образовательных организациях»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Театральный грим и постиж»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий  
декоративно-прикладного искусства»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Современные подходы к организации пленэрной практики  
в образовательных организациях»*



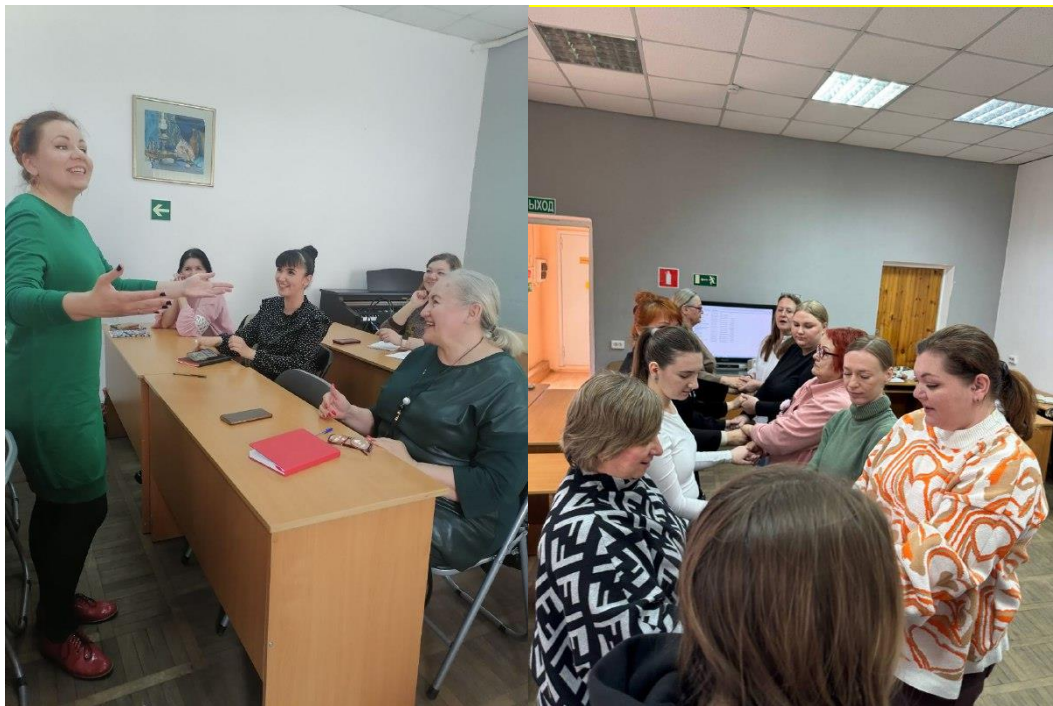
*группа курсов повышения квалификации  
«Основы режиссерского и сценарного мастерства при подготовке  
культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Совершенствование профессиональных компетенций руководителей  
методических служб Краснодарского края»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Совершенствование профессиональных компетенций руководителей фольклорных  
коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, преподавателей  
народного вокала образовательных организаций»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Государственное и муниципальное управление в сфере культуры»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей вокально-хоровых дисциплин (академическое пение) образовательных организаций»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей  
истории искусств образовательных организаций»*



*группа курсов повышения квалификации  
«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей  
струнно-щипковых инструментов образовательных организаций»*



## 1.7. Условия осуществления образовательной деятельности

### *Кадровое обеспечение*

Образовательный процесс осуществляют преподаватели учреждения и приглашенные преподаватели на условиях почасовой оплаты труда в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. К педагогической деятельности допускаются лица, имеющие высшее образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. Образовательный ценз указанных лиц подтверждается документами государственного образца о соответствующем уровне образования и квалификации.

### *Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение*

Учреждение обеспечивает слушателей курсов, преподавателей, сотрудников доступом к библиотечному фонду. Объем библиотечного фонда составляет – 5070 экз., из него: учебная – 3952 экз.; учебно-методическая – 1118 экз.

Заключен договор с Национальной электронной библиотекой (НЭБ), которая является Федеральной государственной информационной системой, обеспечивающей создание единого российского электронного пространства знаний. Национальная электронная библиотека объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровней, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. Таким образом, обеспечивается свободный доступ слушателей курсов ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам.

Для работы с электронной библиотекой оборудовано место. Слушателям предоставляется доступ к документам в разных форматах: книги, периодика, аудио и видео документы, в том числе электронные документы и т.п.

Учреждение оснащено специальным оборудованием и аппаратурой, отвечающим требованиям стандартов, технических условий и обеспечивающим надлежащее качество предоставляемых услуг. Учреждение укомплектовано мультимедийными материалами согласно профильной направленности. Компьютерная техника оснащена лицензионным программным обеспечением. Вся техника используется строго по назначению и содержится в технически исправном состоянии.

### *Материально-техническая база*

Приоритетной задачей учреждения является повышение эффективности, доступности и качества услуг за счет эффективного использования его инфраструктуры (материально-технических, кадровых, учебно-методических,

финансовых и управленческих ресурсов). Развитие материально-технической базы учреждения направлено на внедрение информационных и коммуникационных технологий в целях повышения качества организации образовательного процесса.

В учреждении выполняются требования, предусмотренные лицензией на осуществление образовательной деятельности: имеющиеся площади обеспечивают необходимые условия, гарантирующие организацию образовательного процесса; уровень материально-технической оснащенности, информационного и методического обеспечения позволяют в полном объеме реализовать все цели и задачи образовательных программ.

Управление качеством образовательной деятельности строится на основе сбора и анализа информации об условиях организации образовательного процесса. В учреждении ежегодно проводится мониторинг состояния ресурсного обеспечения образовательной деятельности, результаты которого используются для оптимизации системы обучения слушателей.

Мониторинг условий организации образовательного процесса за 2025 год показал, что набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной деятельности.

В целях организации образовательной деятельности учреждения располагает имуществом, находящимся в оперативном управлении, по адресу: 350051, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе нефтяников, 21.

Адрес (местоположение)	Наименование оборудованных учебных кабинетов/объектов для проведения практических занятий	Оснащенность оборудованных учебных кабинетов/объектов для проведения практических занятий
Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21	Учебный класс № 1, общей площадью 42,0 кв. м.	Стулья, парты, доска классная, сплит-система - 2 шт., кондиционер, ноутбук для преподавателя с выходом в сеть интернет, пианино «Кубань», синтезатор «YAMAHA», музыкальный центр «Panasonic», плазменная панель «Phillips», видеомэгаффон «Phillips», рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха МЕГИДЕЗ 908, портативная индукционная система для слабослышащих Viraprom
Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21	Учебный класс № 2, общей площадью 38,5 кв. м.	Стулья, парты, сплит-система, ноутбук для преподавателя с выходом в сеть интернет, пианино «Кубань», экран для проектора с электроприводом, видеопроектор
Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, 21	Учебный класс № 3, общей площадью 38,9 кв. м.	Стулья, парты, сплит-система, ноутбук для преподавателя с выходом в сеть интернет, ЖК-телевизор «Panasonic», электропианино «ROLAND», рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха МЕГИДЕЗ 908

Достижению высокого качества условий организации образовательного процесса способствует создание безопасных условий обучения, охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В учреждении ежегодно проводится мониторинг состояния ресурсного обеспечения образовательной деятельности, результаты которого используются для оптимизации системы обучения слушателей, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии со статьей 41 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» осуществляется охрана здоровья слушателей, включающая в себя:

- 1) определение оптимальной учебной, внеучебной нагрузки, режима учебных занятий;
- 2) пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда;
- 3) организацию и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся;
- 4) проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

Состояние помещений для осуществления образовательного процесса соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной деятельности. В соответствии с экспертным заключением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Федеральное учреждение здравоохранения «Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае» (№ 1940/03-1 от 24.03.2014) по результатам санитарно-эпидемиологической экспертизы зданий, строений, сооружений, помещений, оборудования и иного имущества, используемого государственным бюджетным образовательным учреждением культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» (в настоящее время, на основании приказа министерства культуры Краснодарского края от 09.03.2016 № 76 «Об изменении наименования государственного бюджетного образовательного учреждения культуры Краснодарского края» – ГБУ ДПО и К КК КУМЦ) по адресам: 350051, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 и 350000, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Рашпилевская, 75 для возможности осуществления образовательной деятельности (нежилые помещения) установлено:

- здания обеспечены центральными сетями водопровода, канализации, отопления, электроэнергии;
- отделка помещений соответствует функциональному назначению;
- учебные помещения имеют естественное и искусственное освещение;
- вентиляция естественная;
- условия для соблюдения правил личной гигиены имеются;

- уборка кабинетов и мест общего пользования осуществляется техническим персоналом учреждения;

- сбор бытового мусора осуществляется в контейнеры с последующим вывозом по Договору «На оказание услуг по обращению с твердыми коммунальными отходами и иными отходами 4-5 классов опасности, не относящихся к ТКО» с АО «Мусороуборочная компания»;

- результаты лабораторных исследований: параметры микроклимата, уровней освещенности, ЭМИ соответствуют санитарно-гигиеническим нормативам.

Вывод экспертного заключения: здания, строения, сооружения, помещения, оборудование и иное имущество, используемое государственным бюджетным образовательным учреждением культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ) по адресам: 350051, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 и 350000, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Рашпилевская, 75 нежилые помещения для осуществления образовательной деятельности соответствуют требованиям:

- СанПиН 2.2.4.548-96 «Гигиенические требования к микроклимату производственных помещений»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы».

В соответствии с санитарно-эпидемиологическим заключением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Управление Роспотребнадзора по Краснодарскому краю № 23.КК.04.000.М.001178.04.14 от 02.04.2014 здания, строения, сооружения, помещения, оборудование и иное имущество, используемое Государственным бюджетным образовательным учреждением культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ) по адресам: 350051, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 и 350000, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, Западный внутригородской округ, ул. Рашпилевская, 75 нежилые помещения для осуществления образовательной деятельности соответствуют требованиям по результатам санитарноэпидемиологической экспертизы ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае» от 24.03.2014 № 1940/03-1; протоколы лабораторных исследований и испытаний, выполненные АИЛЦ ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Краснодарском крае» от 21.03.2014 № 259, № 176, № 92. Заключение Отдела Надзорной Деятельности г. Краснодара УНД Главного Управления МЧС России по Краснодарскому краю от 14.03.2014 о соответствии объекта защите

обязательным требованиям пожарной безопасности № 1 в зданиях и сооружениях Государственного бюджетного образовательного учреждения культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации» (ГБУ ДПО и К КК КУМЦ), расположенных по адресу: г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75; г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности. Серия КРС № 004645. Специальная оценка условий труда по адресу: г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75 была проведена 29.07.2020, а по адресу: г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 - 03.07.2019.

В целях выполнения рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей организовано проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий: ежедневная дезинфекция помещений, проведение обеззараживания воздуха и поверхностей рециркуляторами воздуха, обеспечение сотрудников средствами индивидуальной защиты, организация «фильтров» с обязательной термометрией, организован документооборот и комплекс мероприятий в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Здания учреждения оборудованы распашными противопожарными решетками. Пункт охраны, находящийся по адресу: улица Рашпилевская 75 оборудован тревожной кнопкой. Пункт охраны, находящийся по адресу: улица Шоссе Нефтяников 21, оборудован камерами видеонаблюдения и тревожной кнопкой. На каждом пункте охраны существует памятка действий при обнаружении подозрительных предметов, так же имеется памятка с номерами телефонов спецслужб города Краснодара. Регулярно проводится ответственными лицами, осмотр территории и зданий на предмет обнаружения посторонних предметов. Осуществляется контроль за содержанием в надлежащем порядке зданий, территории учреждения.

Эвакуационные пути и запасные выходы из помещений постоянно находятся в рабочем состоянии. Постоянно ведется контроль исправности дверных замков, соблюдения контрольно-пропускного режима, за состоянием ограждения по периметру учреждения.

Данные о посетителях фиксируются в Журнале регистрации посетителей. Ведется Журнал регистрации автотранспорта. Проводятся учебные тренировки по эвакуации посетителей и сотрудников из помещения учреждения с различными вводными. Обеспечено достаточное освещение территории в темное время суток, сотрудники ЧОП и сторожа (вахтеры) регулярно осуществляют контрольный обход территорию учреждения с фиксацией информации в журнале обхода территории. Охрана здания осуществляется круглосуточно.

Наличие в ГБУ ДПО и К КК КУМЦ безопасных условий обучения и содержание в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими

жизнь и здоровье обучающихся, работников образовательного учреждения, с учетом соответствующих требований, установленных в федеральных государственных образовательных стандартах, федеральных государственных требованиях: здание оснащено уголками охраны труда, планами эвакуации, пожарной сигнализацией; проведение предварительных и периодических медицинских осмотров 1 раз в два года для определенных категорий сотрудников ГБУ ДПО и К КК КУМЦ, а также проведение периодических медицинских осмотров водителей ГБУ ДПО и К КК КУМЦ осуществляется один раз в два года, а также проведение психиатрического освидетельствования 1 раз в 5 лет; обучение сотрудников по вопросам охраны труда проводится 1 раз в 3 года.

Охрана ГБУ ДПО и К КК КУМЦ заключается в централизованном наблюдении за объектом, оборудованным действующим комплексом технических средств охраны (тревожная кнопка); пожарная охрана ГБУ ДПО и К КК КУМЦ по адресу: г. Краснодар, ул. Шоссе Нефтяников, дом № 21 обеспечивается системой автоматической пожарной сигнализации, комплексом дублирования сигналов на пульт подразделения пожарной охраны, а по адресу: г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 75 – системой автоматической пожарной сигнализации; обучение мерам пожарной безопасности сотрудников осуществляется 1 раз в 3 года; учебные тренировки с сотрудниками ГБУ ДПО и К КК КУМЦ и слушателями по вопросам пожарной безопасности проводятся 1 раз в три месяца. Помещения учреждения оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями), в коридорах имеются планы эвакуации. На окнах имеются распашные решетки, закрытые на замок, к ключам от решеток обеспечен доступ в соответствии с нормами пожарной безопасности. Установлена пожарно-охранная система «Стрелец-мониторинг» с круглосуточным выходом на пульт МЧС(01). Территория учреждения огорожена металлическим забором. Для усиления охраны на объекте установлены средства видеонаблюдения (всего 5 камер по периметру). Систематически с обучающимися и сотрудниками проводятся тренировочные учения по эвакуации из условно горящего здания. Также проводятся учения по отработке мер безопасности и предупреждения антитеррористической защищенности.

В сентябре 2023 г. произведен монтаж системы речевой трансляции тревожных сообщений.

*Специальные условия для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья*

В учреждении условия доступности объектов и услуг соответствуют требованиям, установленным законодательством Российской Федерации.

1. Вход в учреждение оборудован вывеской с названием учреждения, которая дублируется тактильной комплексной табличкой со шрифтом Брайля. Вход также оборудован кнопкой вызова с тактильной пентаграммой, выполненной рельефно-точечным шрифтом Брайля на контрастном фоне.

2. Имеется возможность беспрепятственного входа и выхода в помещения учреждения. Для входа в здания предусмотрены съемные пандусы. Для лиц с нарушениями зрения на зданиях учреждения размещены тактильные пентаграммы доступности для инвалидов, а также тактильные комплексные информационные таблички, дублирующие информацию расположения отделов (кабинетов), выполненных рельефно-точечным шрифтом Брайля на контрастном фоне. В учебных аудиториях предусмотрены места для инвалидов в соответствии видами ограничений по здоровью слушателей. На всех входах и выходах размещены предупредительные знаки (желтые круги) для слабовидящих людей. Предусмотрено дублирование звуковой и зрительной информации (световое электронное табло, звуковой информатор «Говорящая табличка»). Предусмотрено сопровождение инвалидов, имеющих стойкие нарушения функции зрения сотрудниками учреждения, а также возможность их самостоятельного передвижения по территории учреждения, для ориентира пешеходные поверхности оборудованы тактильной плиткой.

3. Предусмотрена возможность посадки в транспортное средство и высадки из него перед входом в учреждение, в том числе с использованием кресла-коляски учреждения и, при необходимости, с помощью сотрудников учреждения или самостоятельного передвижения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по территории учреждения.

4. На территории учреждения оборудована автомобильная стоянка для инвалидов.

5. При необходимости может быть предоставлено механическое кресло-коляска.

6. Заместитель директора в пределах установленных полномочий организует инструктирование специалистов, работающих с инвалидами по вопросам, связанным с обеспечением доступности для инвалидов с учетом имеющихся у них стойких расстройств функций организма и ограничений жизнедеятельности. Специалисты отдела повышения квалификации учреждения обучены для оказания содействия, сопровождения инвалида при входе в учреждение и выходе из него, проводят консультирование лиц с ограниченными возможностями здоровья по порядку получения образовательных услуг в учреждении, информирование инвалида о доступных маршрутах общественного транспорта и т.п.

7. Предоставляется помощь, необходимая для получения в доступной для инвалидов форме, о правилах предоставления образовательных услуг, в том числе об оформлении необходимых для получения услуги документов, о совершении ими других необходимых для получения услуги действий.

8. Туалетная комната оборудована откидным поручнем.

9. Официальный сайт учреждения адаптирован для лиц с нарушением зрения (слабовидящих).

## 1.8. Заключительные выводы

Результаты проведенного самообследования показали, что учреждение выполняет цели и задачи в соответствии с Уставом, обеспечивает реализацию требований к структуре и содержанию дополнительных профессиональных программ, осуществляет социально значимую, художественно-творческую и образовательную деятельность. Учреждение успешно реализует функцию регионального образовательного методического центра.

Подводя итоги работы по повышению квалификации работников учреждений культуры, необходимо отметить, что использование современных интерактивных форм работы, привлечение высококвалифицированных специалистов к учебной деятельности способствовало повышению уровня профессионального мастерства руководителей и специалистов учреждений культуры и искусства Краснодарского края.

За анализируемый период содержание дополнительных профессиональных программ было актуализировано, в полном объеме обеспечивало формирование соответствующих профессиональных компетенций. Образовательная деятельность учреждения ведётся в соответствии с нормативными требованиями к дополнительному профессиональному образованию.

Развитие материально-технической базы учреждения направлено на внедрение инновационных информационно-телекоммуникационных технологий в целях повышения качества организации образовательного процесса. В учреждении выполняются требования, предусмотренные лицензией на осуществление образовательной деятельности; уровень материально-технической оснащенности, информационного и методического обеспечения позволяет в полном объеме реализовывать все цели и задачи образовательных программ.

На сегодняшний день основными направлениями обновления деятельности учреждения являются:

- формирование информационно-коммуникационной среды непрерывного профессионального образования с использованием современных технологий, методов;
- обеспечение широкого внедрения онлайн-технологий в систему дополнительного профессионального образования за счет внедрения платформенных, интеграционных форм;
- повышение вариативности, качества и доступности предоставления образовательных услуг.

В целях дальнейшего совершенствования образовательного процесса и повышения качества предоставляемых образовательных услуг комиссия по самообследованию рекомендует:

1. Создать необходимые условия для повышения мотивации профессионального роста, расширения и совершенствования профессиональных компетенций слушателей курсов повышения квалификации.

2. Актуализировать дополнительные профессиональные программы в соответствии с современными государственными требованиями, результатами мониторинга профессиональных потребностей педагогических работников.
3. Обеспечить развитие инновационно-образовательной среды на основе использования информационно-коммуникационных технологий.
4. Продолжить укрепление материально-технической базы учреждения.

**2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Показатели
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	человек/%	1602 человек/ 98 %
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	человек/%	28 человек/ 2 %
1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	человек/%	-
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	единиц	62 единицы
1.4.1	Программ повышения квалификации	единиц	60 единиц
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	единиц	2 единицы
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	единиц	62 единицы
1.5.1	Программ повышения квалификации	единиц	60 единиц
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	единиц	2 единицы
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	%	-

1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	%	-
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	-
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	1 человек/ 50 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	-
1.10.1	Высшая	человек/%	-
1.10.2	Первая	человек/%	-
1.11	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	лет	36 лет
1.12	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	%	100 %
2.	Научно-исследовательская деятельность		
2.1	Количество публикаций в научных журналах «Белого списка»	единиц	-
2.3	Количество цитирований в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	-
2.7	Общий объем НИОКР	тыс. руб.	-
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-	тыс. руб.	-

	педагогического работника		
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	%	-
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	%	-
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	единиц	72
2.12	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	единиц	-
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	человек	-
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	чел./%	1 человек/ 50 %
2.15	Число научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	единиц	-
3.	Финансово-экономическая деятельность		
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	77404,1 тыс. руб.
3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	38702,1 тыс. руб.
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб.	4216,7 тыс. руб.
4.	Инфраструктура		
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	кв. м	363,1 кв. м

4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	кв. м	-
4.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	кв. м	363,1 кв. м
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	кв. м	-
4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	единиц	3
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	единиц	Фонд НЭБ
4.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	%	-